

MAKÓI HIREK

Makói szerkesztőség, fiókiadóhivatal, hirdetésfelvétel: Városi Bérpalota, telefon 270.

A makói hagyma »visszanemesítése« csak kísérleti telep létesítésével oldható meg

A makói hagymás napok zárónapja vasárnap volt. Délelőtt 10 órai kezdettel szép közönség jelenlétében tartották meg a hagymakiállítás díjkiosztó és záróünnepét. Fáy István főispán nyújtotta át a kiállítás kitüntettjeinek a díjakat. Utána Márton József agrárvegyész tartott előadást amely a makói eredeti hagymafajta meghatározásával és tudományos ismeretével foglalkozott. Felolvasta Mandl Zsigmond svájci cég levelét, amely a makói hagymanemesítési kísérletek 7 éves eredményeiről adott beszámolót s reámutatott arra, hogy csak nagytömegű termeléssel biztosítható a makói fajtisztaság, mert csak nagytömegű termelésnél szoríthatók vissza kellő eréllyel az idegen fajkeveredések. Obermayer Ernő, a szegedi növénykísérleti állomás vezetője értekezett azután a nemesítés problémájáról. Megállapítása szerint a makói hagyma nemesítését csak kísérleti nemesítő telep felállításával oldhatják meg és étekintetben a szegedi paprikánemesítési eljárás lehet irányadó, amely teljes sikerre vezetett.

Délután 3 órakor a városháza nagytermében a hagymaszövetkezet közgyűlését tartották meg. Galamb Sándor elnökléssel. A 3000 tagot számláló szövetkezetnek mintegy 300 tagja volt jelen a gyűlésen, akik az elnökség minden jelentését és előterjesztését hozzászólás nélkül elfogadták. Este 8 órakor kultúrest volt. Dr. Erdei Ferenc a makói hagymatermelő társadalom helyzetét ismertette. Kiss Mihály Adverset szavalt. Kaskó József verseiből. Kiss László Erdei Sándor írásaiból olvasott fel. Bódi István énekelt és végül Puskás István rendezésében vidám szindarabot mutattak be a makói hagymás-műkedvelők. Az estén a belvárosi református énekkar adott elő énekszmokát. Az előadás után tánc volt.

Az egészségügyi hét előadásai. Az egészségügyi hét előadásai során vasárnap dr. Diósszilágyi, dr. Joó Imre és dr. Gera tartott előadást, amelyben főleg a népesedés és az egyke problémáival foglalkoztak. Az előadásokat Nikelszky polgármester nyitotta meg.

Elvitték a gyöngyös árát. Benák Mihályné tanyai gazdasszony — miként sok más gazda —, bizva az ígérgetésekben, egész gyöngyösállományát felhozta a legutóbbi exportvásárra és ott fel-napi várakozás után napiáron alul adta el. Az előadás után a gyöngyösöket leszállította, amikor azonban a pénzért jelentkezett, rémülten tapasztalta, hogy zsebkendője, amelynek sarkában volt a cédula, eltűnt zsebéből. Nyomban jelentette egy rendőrségnek, mint a hűtőház vezetőjének, aki azonban kijelentette, hogy cédula nélkül nem fizet. Benákné így a késő esti órákban úgy tért vissza a tanyába, hogy se gyöngyöse nem volt, se pénze.

Razzia. A makói rendőrség vasárnap éjszaka erkölcsrendészeti razzia tartott. A detektívek és rendőrök végigjárták a vendéglőket, kocsmákat, parkokat; a razzia során 6 nőt állítottak elő. Az előállítottak közül három utólag igazolták foglalkozásukat, 3 foglalkozás nélküli nő ellen indult eljárás.

Megdézsmálták a padlást. Nyerges Jánosné Luther-ucca 20. szám alatti lakos ismeretlen tettes ellen feljelentést tett a rendőrségen, mert padlássáról, valószínűleg átkulcs segítségével őt mázsá tengerit hordott el.

— MUNKAKÖZVETÍTÉS. A Szegedi Hatósági Munkaközvetítő Hivatal utján állást kaphatnak: 10 vasasztalgályos vidéken, 1 faasztalgályos vidéken, 1 kéziszábo, 1 kézi hímzőnő, 4 hölgyfodrásznő, 5 úgynők, 2 kósárfőnök helyben.

— A Szegedi Alföldkutató Bizottság összejövele. Az Alföldkutató Bizottság tagjainak tudomására hozza az elnökség, hogy minden kedden 5 óra után megbeszélésre gyűlekeznek a Hungaria-szállóban. Az elnökség a bizottság tagjait szívesen látja.

Ernyőket áthuzni
divatos arannyal elváltak és gyorsan készítek
SILBERMANN
Napernyők olcsó árban.

DIVAT. MARADÉKOK ÁRUSÍTÁSA megkezdődött Dugonics-tér 5 sz. alatt

Színház és Művészet

HETI MŰSOR:

Kedden délután: A vallomás. Filléres helyárak.
Kedden este: A pacsirta. Operett. Bérletszűnet.
Szerdán este: A pacsirta. Operett. Bérletszűnet.

Csütörtökön délután: Aki mer, az nyer. Filléres helyárak.

Csütörtökön este: Egy asszony hazudik. Színműjondóság. Páratlan bérlet 5.

Pénteken délután: Százhuszas tempó. Filléres helyárak.

Pénteken este: Egy asszony hazudik. Páros bérlet 6.

Szombaton délután: Cirkuszhercegnő. Filléres helyárak.

Szombaton este: Bársony Rózsi-est. Történe- nek még csodák. Operettbemutató Bérletszűnet.

Vasárnap délután és este: Bársony Rózsi-est. Történe- nek még csodák. Bérletszűnet.

Pillangó kisasszony

Nem lehet szabadulni; a bánat binája beleka- paszkodik a lélekbe és huzza a mese kéklő messze- ségbe. Pillangó kisasszony szomorú sor- sa mindég nagyot dobban bennünk. A zenekarban Puccini akkordjai sirnak, a színpadon egy sze- lid asszony megállítja a szívét, mert a multja csak álom volt. A zene ölelő folyondárja között mégis visszatér kedvünk és köszöntjük az elhalt mes- terben az örök életnek emberét. Bármennyiszer halljuk, nem jutunk orszodultig vele, amíg vannak nagyszerű művészek, akik régi hangokból új ér- telmet, új érzést, új Pillangót alkotnak. — Egy fia- tal énekesnő hozott most lelkesedésbe: Dobay Livia. Törékeny kedvessége, sokszínű játéka, fi- nom modulációi, lépése, nézése, sok apró megfi- gyele, mind élővé, elragadóvá és hosszú időre emlékeztetessé teszi alakítását. Hangja maga az egészség és tisztaság. Gyöngyözve hullnak alá a dallamok, — maradéktalanul adja, amit tehetsége nyújt. Fiatal még Dobay Livia, de bámulatosan tud banni képességeivel. Nagy sikere volt, a második felvonás nagy áriája után hosszan, kérve-követel- ve zúgott a taps, míg megismételte ezt a parádés számát.

Az est másik nagy eseménye Rössler Endre Pinkertonja volt. Nagy fényesség, nagy kultúra ömlik el énekén. Zengett a hangja és sodort magá- val, a muzsika ebben az értelmezésben ismét újnak tűnt fel. Ahányszor színpadra lépett, ismét és újra tapsokkal üdvözölte a közönség. Lendvai Andor nekünk baritonszerepekben tetszik legjobban. Ez- uttal elsőrendű volt éneke, világos, szárnyaló, áradva terjedt széjjel, betöltve a színház legkisebb sarkát is. Ha szereplő társaihoz hozzávesszük mozgalmat, tartalmat magyarázó szép játékát, olyan ensembel kapunk, amely ma méltán jelenti az Operaház első szereposztását. Kérzik az egész felfogáson az új operaházi rendezés kitűnő stílu- sa. Nagyszerűen illett az együtteshez Patkós Irma bájos Suzukija.

A zenekarról is illik beszélni, habár semmiké- pen nem illik úgy játszani, ahogy hallottuk. Bu- jóscajátékát a zenekarban — nem kellemes kísérője az ünnepi esteknek. Török Emil karmester csak orcája verejtékével tudta összetartani a szétsza- ladó orkesztert. Nagyon kár, ha hasonló nehézsé- gek zavarják az operaelőadások ritka élményét. Több próbával bizonyára elkerülhetők lennének. És kár, hogy a rendezés megmarad a régi elcsé- pelt díszletezés mellett. Mennyivel több élethűsé- get, levegőt adnának a színpadi képnek ötletes, át- látszó papirosfalak, — mint Japánban... A néző- tér azonban ragyogott. Hindu sarik, bársonyok renaissance kreációi, biedermeier stíluhák és a divat szeszélyének történelmi arzenálja vonult fel tarka, mulatságos képen. Tragédia mellett a komédia — de szép volt.

I. v.

A színházi iroda hírei

Lehár-est a színházban Sz. Patkós Irmával. Ma és szerdán este Lehár legszebb magyar operett- jét, „A pacsirtát” eleveníti fel a kitűnő operett-

együttes. A fő női szerepet Sz. Patkós Irma énekl, de a társulat többi tagja, Erényi Böske, Tolnay Edith, Garami Jolán, Márkus, Bihary és Veszely is rendkívül hálás szerepet játszik.

Ma délután „A vallomás” kerül színre filléres helyárakkal.

„Egy asszony hazudik”. Rendkívül érdekes, iz- galmas színművet mutat be ezzel a címmel csü- törtökön este a színház. Elsőrendű szereposztás, kiváló rendezés.

Bársony Rózsi Szegeden csak szombaton és va- sárnap este és vasárnap délután lép fel a „Törté- nek még csodák” szenzációs operettben. — Siessen a Bársony-estekre jegyekről gondoskodni.

„Aki mer, az nyer” csütörtökön délután még egyszer színre kerül. Filléres helyárak.

Pénteken délután a „Százhuszas tempó” filléres helyárakkal.

Szombaton délután a „Cirkuszhercegnő” filléres helyárakkal.

Rádió, film

A rádió vasárnap délelőtt szegedi közvetítést adott, teljes sikerrel. A technikai kivitel ezuttal jól és felkészülten oldotta meg feladatát, az átvitel tiszta és zavartalan volt. A fogadalmi templom tizorai miséjével kezdődött a közvetítés, amelynek során elsőrendűen érvényesült a templom pompás orgonája és zenei berendezkedése. Az egyházi ze- nét Király-König Péter nagyvonalu „Szegedi miséje” adta, amelyet úgy az ének- és zenekar, va- lamint a szólisták készült előadásban hoztak Csó- mák Elemér vezényletével és Antos Kálmán or- gonájátékával. — A szegedi közvetítés félegykor folytatódott a Klauzál-térről, ahol a honvédsze- nekari adott egyórás hangversenyt. Fricsay Fe- renc nemcsak lelkesen és felkészülten vezényelte zenekarát, de műsorát is gondosan és változatosan állította össze. A fuvósok a térzenei közvetítés ne- hézségei ellenére is jól érvényesültek, az aránylag kislétszámú zenekar pontos értelmezésével és szí- nezésével jó hatást ért el. A honvédszenekar mai változott és szűk lehetőségek között a vasárnapi eredmény elismerésre méltó. Figyelemmel várjuk Fricsay további eredményeit. — És további kap- csolást kérünk Szegedről, változatos, bővített pro- grammal.

Budapest I. 10.20: Mozaikképek a női életből. Irta Várhelyi Julia. 12.05: Szikszai Lajos és ci- gányzenekara. 13.30: A Mária Terézia 1. honvé- dgyalozred zenekara. 16.10: Asszonyok tanács- adója. (Arányi Mária előadása.) 17: Lenhardt Ilo- na énekel. 18.20: Zongora-hegedű szonáták. Elő- adja Herz Ottó dr. és Dillen Klára. 19.40: Asbóth Oszkár tárogatózik. 20: Színműelőadás a Studió- ban. „Három nővér.” 22.15: Sándor György zene- karának műsora. 22.50: „Fejedelmek zenéje.” Bu- dapesti Hangverseny Zenekar.

Budapest II. 18.10: Hanglemezek. 20.10: Tibor Zoltán énekel zongorakísérettel. 20.50: Hírek.

Külföld. Wien. 20: Starhemberg hercegnő elő- adása. — Breslau. 20.10: Andran: A baba. — Be- romünster. 20.15: Szimfonikus hangverseny. — Roma. 20.50: Lehár: Gigolette. — Huizen. 21.15: Ci- gányfiúk zenekara. — Milano. 21.30: Serato Ari- go hegedül.

Fájdalomtól megtört szívvel tudatjuk, hogy drága jó édesapánk, illetve nagy- apa, testvér, rokon

Mocsánszky József

életének 76-ik évében hosszú szenvedés után elhunyt.

Temetése helyére hó 29-én délután 3 óra- kor lesz a belvárosi temető ravatalozó- ból az evangélikus temetőbe.

A gyászoló család

Zubek Györgyné a maga és gyerme- kei Lajos és László, valamint Marika unokája nevében fájdalomtól lesújtva tu- datja, hogy szeretett férje

Zubek György

ny. tűzoltó-őrsparancsnok, f. hó 28-án hosszas szenvedés után 75 éves korában jobblétre szenderült. Drág halottunkat f. hó 30-án, szerdán d. u. 3 órakor a köz- kórházból kísérik utolsó nyughelyére a rókusai temetőbe.

Emlékét kegyelettel megőriztük!