

KOSSUTH-TÜNTETÉS EGY KÁVÉHÁZ ELŐTT

A tüntető ifjuság a cégtáblák eltávolítását és a kávéház nevének megváltoztatását követelte

(A Délmagyarország munkatársától.) Szerdán délből nagyobb tömeg jelent meg a Stefánia-sétánnyal szemben lévő Kossuth-kávéház előtt. A tömeg jobbra fiatalemberekből állott, akik közül egyik-másik diáksapkát viselt. Két fiatal ember *deszkából összetakolt* zsámolyt cipelt és azt elhelyezte a kávéház bejáratát díszítő egyik Kossuth-arc kép alá. A bejáratnál ugyan is két Kossuth-kép van a cégtáblákon. Az egyik az őszbecsavarodott Kossuthot ábrázolja, mint turini remetét, a másik a fiatal Kossuthot. Az utóbbi alá került a zsámoly, hogy milyen céltzattal, az rövidesen kiderült.

A tömeg láttára a járőrök megállottak, a hatodik uccából is sietve érkeztek érdeklődők. A flatalság rövidesen megadta a választ a kérdésekre. Hangokat lehetett hallani innen is, onnan is, amelyek azt követelték, hogy

a kávéház tulajdonosa távolítsa el a Kossuth-cégtáblákat és változtassa meg a kávéház elnevezését.

A néma tüntetés hírére futólépésben érkezett meg a rendőrség két tiszt vezetésével, kivonultak a detektívek is, de miután a tüntetők a legteljesebb csendben voltak, a rendőrség „lábhoz tett fegyverrel” várta a fejleményeket.

A tömegből ezután kivált egy öttagú deputáció és bevonult a kávéházba.

amely ebben az órában még reggeli dílmát adta jóformán. Csak a tulajdonos megijedt felesége, egy kis kávéseány tartózkodott a teremben és ők fogadták a deputációt, no meg egy cigányzenész, aki tegnap éjszaka óta elfelejtett hazamenni. A tulajdonos felesége, Grünbaum Izidorné közölte a deputáció vezetőjével, hogy hazaküldött férjéért egy pincért, férje minden pillanatban itt lehet. A deputáció erre kivonult és az uccán várta be a kávést, aki néhány perc múlva szürke félcilinderben, izgatottan besietett üzletébe. A deputáció ismét bevonult.

A beszélgetés a poros billiárdasztalok között zajlott le.

A deputáció arra kérte a kávést, hogy rövid időn belül változtassa meg kávéháza elnevezését, mert egy „éjszakai kávéház” nem viselheti a nagy magyar nevét.

— Az már el is van intézve — felelte a kávé —, de azt mondják meg az urak, miért kell ezért az üzletem előtt ilyen tömegelést csinálni?

— Az magának csak reklám! — felelte a deputáció. Arra tessék felelni, hogy mikorra változtatja meg a kávéház nevét?

— Uram, csak nyugodtan, ne legyünk izgatottak — felelte izgatottan a kávé. Hát mit mondjak, úgy három-négy-öt héten belül...

— Az sok! — felelte a szónok. Két hét is elég lesz arra. Aztán volna még más kívánságunk is. Az ajtó mellé sem való Kossuth képe.

— Helyes, azt is leveszem! — válaszolta a kávé.

— De mikor? Szeretnénk, ha már holnap ilyenkorra nem lenne ott.

— Majd leszedelem, de igazán kár volt az uraknak ezt a nagy felfordulást csinálni. Sokkal jobban használhatnám az urakat itt bent, az üzletben, este, mint az üzlet előtt fényes délből.

A deputáció azzal távozott, hogy

csütörtökön délből megnézik, vajon eltűnt-e Kossuth képe a bejárat mellől.

A deputáció ezután a kívül várakozóknak tudtára adta a tárgyalás eredményét, amelyet

a tömeg helyesléssel és halk éljennel fogadott. A zsámolyt ismét megfogták és elvitték az inkriminált cégtábla alól.

Beszéltünk a kávéssal, aki még mindig izgatottan a következőket mondotta:

— Leveszem a táblát és megváltoztatom az üzlet nevét, ezen nem mulik. De tessék csak utána nézni, hogy Pesten hány Rákóczi-, Zrínyi-, Széchenyi-nevű vendéglő, kávéház van... A képek nem jók, elismerem, de nem Munkácsy festette azokat, csak egy egyszerű címfestő.

Ezek után azt is megkérdeztük, hogy mi lesz a kávéház új neve. A tulajdonos egy pillanatig gondolkodott, azután így válaszolt:

— Azt hiszem Kirdy-kávéházzá változtatom a nevét...

Néhány perc alatt kiürült az ucca, a kivonult



A kellemetlen színesedés ellen csak az ODOLO fogpép védi meg a fogakat. Az ODOLO fogpép alaposan tisztít, az ODOLO fogpép a fogakat igazgyönggyé varázsolja.

Kis tubus P —.70
Óriás tubus P 1.—

rendőri készség is sorakozott és eltűnt a városháza irányába.

Este a cégtábláról eltűnt Kossuth Lajos képe; a tulajdonos bemázoltatta a táblákat.

Széchenyi Mozi

Ma és mindennap! 5, 7, 9,
A legújabb magyar filmsiker!

AZ ÉDES MOSTOHA

Édes bus történet. Főszereplői: **Ta nádý Fekete Mária, Gózon Gyula, Vaszari Piri, Páger Antal**, Mály Gerő, Dajbukát Ilona és a csöpp **Pécsi Gliz**. Írta: **Lakner Arihur**, rendezte: **Balogh Béla**

A tanya, az inség és az egészség

a költségvetés vitájának negyedik napján

„Szegednek férfias bátorsággal kell követelni jogait” — Az aklamifáció, a Mátyás-templom megmenítése, a közigazgatási decentralizáció és a munkanélküliek sorsa

(A Délmagyarország munkatársától.) A közgyűlés dr. Pálffy József polgármester elnökeivel szerdán délután négy órakor folytatta a költségvetés vitáját. A negyedik nap vitájának első szónoka dr. Török Béla volt, aki elismeréssel állapította meg, hogy az ellenzék szónokai a leg tárgyilagosabb módon szólnak meg. Reméli, hogy a szociáldemokraták, akik igen sokszor adták már a bölcs mérséklet tanujelét a közgyűlési teremben, szintén illeszkedni fognak a vita stílusához. Ezután a vásárcsarnok szükségességét fejtegette. Ha a város a mai viszonyok között nem építhet vásárcsarnokot, legalább arról gondoskodják, hogy

a piacon mindenki asztalról árusítson.

Végül a Móraváros gyűjtőcsatornájának elkészítését sürgette és hivatkozott arra, hogy ebben a mélyfekvésű városrészben történt az idén is a legtöbb tifusz megbetegedés.

A következő felszólaló Wolf Miksa, aki arról a harmonikus hangulatról beszélt, amely a közgyűlési teremben uralkodik a kormánypárt, az ellenzék és a hatóság között. Igyekezni fog tiszteletben tartani ezt a harmóniát. Mindenki arról beszélt, amihez ért, ő is ezt teszi, gazdasági kérdésekről fog beszélni, meg a színházról. Ezután a kartelek pusztító munkájáról beszélt, majd a színházról szólva megállapította, hogy a társulat elsőrendű, az előadások nagy-szerűek, a közönség mégis a legnagyobb részvétlenséget tanúsítja. Szinte csoda, hogy az igazgató még mindig a helyén van. A polgármestert kéri, hogy indítson széleskörű társadalmi mozgalmat a színház látogatottságának fokozásáért. A költségvetést elfogadta.

Ezután dr. Balogh István szólalt fel. A költségvetést tanyai szempontból bírálja.

A tanyai érdekek azonosak a város egyetemes érdekeivel.

A bérlők sorsát néhány pengős bérleszállítás nem javítaná. A bérlők jövedelmét kell fokozni, többletkeresethez kell juttatni őket. A céltudatos gyümölcs-termelés terén elismerésre méltó munkát végez a szegedi tanyavilágban Kogutowitz professzor. A városi közigazgatást feltétlenül decentralizálni kell. Nem kell félni attól, hogy a tanyai körzetek el akarnak szakadni a várostól, mert nincs olyan belvárosi polgár, aki öntudatosabb szegedi volna, mint az atokházi magyar. Felesleges tízennégy új tanyai központot csinálni, de nem is lehet. Elég lenne négy. Az alsóközponti tisztikások és rendőrségi épületek hallatlanul rossz állapotban vannak. Nem lehet a kérdéseket deputációzással elintézni, mert így egyéni érdekek eléggülnek csak ki.

A tanyai problémákat egységes, céltudatos elgondolás alapján kell megoldani.

Shvoy Kálmán azt mondotta, hogy kisvasuti tarifa leszállítása 32.000 pengővel növelte a város deficitjét.

— Ez is egy népszerűségi ló, — szolt közbe Fajka Lajos.

— Népszerűségi lovakra annak van szüksége, aki választás után kerül ide — válaszolta dr. Balogh István —, én nem választás után kerültem ide. Megállapítja, hogy a kisvasut nem alkalmazkodik az élethez. Alkalmazottai úgy viselkednek a tanyán, mintha hatósági kövegek lennének, mintha nem az utas öfélése szolgáltatára rendelték volna őket helyükre. A kisvasut tarifájának drágaságát bizonyítja, hogy a tanyaiak inkább kocsikon fuvarozzák be terményeiket. Az adminisztráció kuszaságát bizonyítja, hogy egész más látásai vannak a tanyákon a közigazgatási, az orvosi, a szülészeti, a postai körzeteknek. Lehetetlen ösz-szevisszaság uralkodik a házmások körül.

Belvárosi Mozi

Csütörtökön

SZERELMESEK SZALLODÁJA

Hermann Thimmig vigjátéka

5, 7,