



Kerékpárt, alkatrészeket, gumit legelősbőben részletre is **Déry géparuház** Nagyjavító műhely.

Szegeden volt a legkevesebb építkezés az elmúlt évben az országban

Tízezer lakosonként kétfő volt a lakóházszaporulat

(A Délmagyarország munkatársától.) Érdekes statisztika foglalkozik a lakóházépítkezésekkel. A statisztikában Szeged — az utolsó helyet vállalja magának. Az elmúlt év folyamán Magyarországon a lakóházak tiszta szaporulata 12.263 volt. A lebontott házak száma ugyanakkor 1921-et tett ki. A szaporulatból 2972 a Dunántúlra, 6629 az Alföldre, 1662 pedig az Északi dombosvidékre jutott. Budapestre az évi szaporulatból 772 esett, a fővárost és környékét együtt számítva, a szaporulat már 2116.

A lakóházaknak 10.000 lakosra eső szaporulatában az első hely a Dunántúlnak. Aránylag a legtöbb építkezés Pécsen volt (tízezer lakosra 25 házzaporulat). Az Alföldön a viszonylagos lakóházszaporulat még nagyobb határok közt ingadozott. Az első helyen Pest-Pilis-Solt-Kiskun vármegye állott (tízezer lakosonként 25 lakóházszaporulat), a legkisebb eredményt viszont Kecskemét adta, ahol az arányszám még egy egészet sem ért el. Hasonlóképpen

igen alacsony volt a növekedés Szegeden (2).

Hódmezővásárhelyen (4), valamint Csongrád (4) és Bács-Bodrog vármegyében (5). Ezek szerint

Szegeden a múlt év folyamán mindössze 26 lakóház épült, ami az országos átlagnál jóval alacsonyabb.

Ugyanígy vagyunk a lakószobák szaporulatával is, Szeged e tekintetben is az utolsó helyet foglalja el az országos átlagstatisztikában.

A magyar vidék építkezéséről legutóbbi képet a lakószobák szaporulata adja. 1934-ben a szobák összes tiszta növekedése 23.930 volt, amiből a fővárosra 5086, Nagy-Budapestre 7794, a törvényhatósági jogú városokra 6640, a megyei városokra 2943, a községekre pedig 14.347 esett. A tízezer lakoshoz viszonyított arány itt is meglepetésekkel szolgál. Az országos átlag 28. Az Alföldön a legnagyobb arányszámot (51) Budapest, a legkisebbet (1) Kecskemét képviseli, míg a legszegényebb építkező Csongrád megye volt. Szegeden 24 a szaporulat.

Az országos eloszlás terén leghátul az Alföld, második helyen az északi dombosvidék áll.

Szegedi Szabadtéri Játékok

csanádmegyei és makói irodája
Makó, Városi bérpalota. Tel. 270

Dsu-Bing-Li és tizennyolc testvére

A kínai táncbajnok európai sikerei után Sanghaibe viszi partnernőjét a szőke Lili Lewandowskyt, akiből a mennyei birodalomban Li-Li-Li lesz

Trencséntelep, 1935. július 19. Nemzetközi táncversenyeken az utóbbi időben mindig szerepel egy érdekes, kedves arcú kínai fiatalember: Dsu-Bing-Li. Szépen fészülve, mindig elegánsan jelenik meg a nemzetközi furdóhelyeken és sohasem hiányzik mellőle a partnernője: a feltűnően szőkehajú Lewandowsky Lili. Az asszonyok bolondulnak Dsu-Bing-Liért, de a szőke Lili csöppet sem féltékeny. Nincs is oka rá: Dsu-Bing-Li csak érte el, csak vele táncol, keskeny mandula szeméit le sem veszi róla, félóráig vár a hotel előtt, amíg a Lili toilettjével elkészül és szerelmesen teszi tányérjára a legjobb falatokat.

Dsu-Bing-Li és partnere az idén is részt vettek a trencséntelepi nemzetközi táncversenyen és díjat is nyertek. Trencséntelep egyébként utolsó európai szereplése volt a kínai bajnoknak, mert Dsu-Bing-Li innen Budapestre, Bécsbe, Párisba, Marseillesbe utazik, ott hajóra száll a hónap végén és meg sem áll Sanghaig, ahol már nagyon várja őt az — apja.

Miközben javában folyik a Grand Hotel balljában a bál, félreülök az egyik sarokba Dsu-Bing-Li-vel és megkérem rá: meséljen magáról valamit. Mosolyogva — ez a fiatal kínai mindig nevet — és tökéletes németiséggel kezdi el:

— Huszonöt éves vagyok és hat és fél év óta a berlini elektrotechnikai főiskolán tanultam. Most készülök a doktorátusra. Az utolsó évben már magam kerestem a kenyeremet, a BEWAG alkal-

maszásában állottam. Most hazamegyek Sanghaiba, ahol a kormány alkalmaz. Az apám, — hetven éves, de a legjobb egészségnek örvend — Sanghai első kínai nagykereskedője. Evtizedeken keresztül elnöke volt a sanghai-i kereskedelmi kamarának. A családom igen nagyszámú: tizenöt fivérem és három nővérem van. Apámnak az volt a célja, hogy mindegyikünk más foglalkozást válasszon magának és családunkban minden foglalkozási ág képviselve legyen.

— Ezt a tervét valóra is váltotta. Legidősebb fivérem Angliában tanulta a jogot, az utána következő Amerikában a magas építést, a harmadik ugyancsak Amerikában a mélyépítést, a negyedik kereskedő, de doktorátusa van, az ötödik kínai orvos, Sanghaiban végzett, a soron következő bányász, Németországban doktorált, a hetedik a textilszakmában képezte ki magát, a nyolcadik mezőgazda, a kilencedik az irodalmi pályára lépett, a tizedik Bécsben orvosnak készül, a tizenmegyedik — ez én vagyok — az elektrotechnikai főiskolát végeztem, a többiek még odahaza vannak, várják, hogy én megérkezzem és aztán ők is áthajóznak Európába. Három nővérem közül az egyiknek mérnök az ura, a másiké aktiv tiszt, a harmadiké pedig egy sokat szereplő kínai politikus.

— Az én családom nagyon régi. A nevem három szóból áll: „Li”, ez a családom neve, a

„Dsu” szó — szó szerinti értelme annyi: mint 68 — generáció megjelölésére szolgál. Valamennyi testvérem neve előtt ott áll ez a szó. Testvéreim nevei például: „Dsu-Bó-Li”, „Dsu-Tan-Li”, „Dsu-Wu-Li”, az apámat Yung-Su-Li-nek hívják, a Yung szó — annyit jelent: a felhők könyve — egykoron az ő generációjának a megjelölését szolgálta. Nálunk általában a testvérek a családi néven kívül még egy közös nevet viselnek, hogy ezáltal megállapítható legyen az együvé tartozásuk.

— Es mi lesz Lilivel, ha Maga, Dsu-Bing-Li hazamegy Sanghaiba?

Boldogan feleli:

— A Lili is hazajön velem és megérkezésünk után otthon nyomban egybekelünk. Az apámnak már megirtam. A Lili szülei, ruhaüzletük van Berlinben, beleegyeztek a házasságba, szívesen adják hozzám a Lilit, hiszen ismernek engem. A feleségem kínai neve lesz: „Li-Li-Li”, ami annyit jelent: a szép lótuszvirág... Hiszen a Lili olyan szép, mint a lótusz, a kínai tó sima tükör... —

— A vallása?

— Papirososon budhista vagyok, igazában azonban szabadgondolkodó. De megmaradok a hitem mellett. A Lili is az ő hite mellett.

— És a tánc?

— Amikor Európába jöttem, alig táncoltam. Itt szerettem meg a táncot. A táncot éppen úgy imádom, mint a mesterségemet. Minden szórakozásom tánc, örömem telik benne. Nem vagyok professzionátus, nem is tudnék az lenni, én csak a magam szórakoztatására táncolok. Egy darabig egy berlini klub színeiben szerepeltem, — a Blau-Orange-Club tagja voltam —, de az utóbbi időben mindenütt mint kínai veszek részt. Első nagy sikeremet Németországban arattam, azóta bejártam szinte fél Európát, talán legjobban éreztem itt magamat Trencséntelepen, ahol az idén a harmadik, tavaly a második díjat nyertem.

— És nem neheztel ezért?

Csodálkozva néz rám.

— Neheztelni? Miért? Én megkaptam azt, amit megérdemeltem, tudom jól, hogy aki az első díjat kapta, az azt jobban megérdemelte, mint én...

A szent meggyőződés hangján mondja ezt és azzal az udvariassággal, amely olyan jellemzője minden kínainak. Mialatt velem beszél, a szemének bogara folyton csavarog. Ha az egyik szeme pupillája a bal sarokban van, akkor a másiké biztosan a jobbikra téved. Középen nincsen soha. Fogai fehéren villognak, arcszíne valamivel fehérebb, mint a kínaiaké, haja szinte vakítva villog a szikrázó csillárok fényében, kezei ápoltak, eleganciája minden kritikán felül áll, úgy áll rajta a frakk, mint egykoron Valentinon...

Paál Jób.

Olcsó nyári vásár

BEFŐZÉSHEZ:

5 drb negyedliteres félféher befőttés üveg	—78
4 drb fél literes félféher babos üveg	—78
1 drb 3 literes félféher ugorkás üveg	—68
1 drb 3 decis patent üveg	—68

UTAZÁSI ÉS SPORTCIKKEK:

Erolemez készitaska 30 cm-es	P 2.38
Erolemez készitaska szegelt 30 cm-es	P 3.38
Hópalack fél literes	P 1.98
1 pár kerékpár gumifogantyú	—42
Futballpumpa	—98
Kerékpárpumpa	P 1.98

SZALMA- ÉS VASZONKALAPOK:

Gyermek szalmakalap	—48
Férfi szalmakalap sárga	—68
Férfi szalmakalap fehér	—98
Kerti szalmakalap	—68
Strand szalmakalap	—78

HAZTARTÁSI CIKKEK:

14 drb mézes légyfógo	—24
6 drb háromszög légyfógo	—24
Légyfógo üvegből	—68
Gyorstfózo öntött vasból	—58

PÁRISI NAGY ÁRUHÁZ RT.
SZEGED, CSEKONICS 68 KISS UCCA SAROK