

Szalónunkat áthelyeztük,

a legnagyobb pontossággal tudjuk leszállítani.

Keck Lajos

műhelyünket kibővítettük s ezáltal abban a helyzetben vagyunk, hogy a megrendeléseket **és Tsa Széchenyi tér 2.**

A szociáldemokrata párt választási hírei

Mindenki szerezze meg szavazóigazolványát!

Aki igazolványát eddig nem kapta meg, szombattól kezdve minél előbb jelentkezék szavazóigazolványáért.

Városháza I. emelet 8. sz. ajtó alatt levő irodában és hívja fel erre minden ismerősét, barátját, lakótársát. Mindenkinél be kell mondani pontosan, hogy hol lakott 1931. január 1-én.

Senki se hagyja szavazóigazolványát veszendőbe menni!

A szavazóigazolványt kellő igazolás mellett a választó családtagjai is átveheti a városháza I. emelet 8. sz. ajtó alatti irodában.

Bővebb felvilágosítást nyújt a szociáldemokrata párt központi választási irodája Hétvezér-ucca 9. (telefon 19-50) a nap bármely szakában.

Viseljünk GFB harisnvát!

megbízható minőség **Pollák Testvérektől**

A szociáldemokrata párt

választói gyűléseket

tart az alanti helyeken:

23-án, szombaton este fél 7 órakor Ujszegeden Gyárfás-vendéglőben, Gazdasági-telep 1. sz. Előadók: Kéthly Anna, Szakasi Árpád, Szeder Ferenc, Lajer Dezső, Dáni János, dr. Valentiny Ágoston, Vörös József.

23-án, szombaton este 7 órakor Somogyi-telepen Kecskeméti Sándorné I. u. B. szám alatti vendéglőjében. Előadók: Kéthly Anna, Szakasi Árpád, Szeder Ferenc, Lajer Dezső, Dáni János, dr. Valentiny Ágoston, Vörös József.

24-én, vasárnap délelőtt 9 órakor Városházánál Szabó András 258. sz. alatti helyiségében.

24-én, vasárnap délután fél 2 órakor Tüskös-Királyhalmán Ördög János 282. szám alatti helyiségében.

24-én, vasárnap délután 4 órakor Rösztén, Szécsi Márton 229. szám alatti helyiségében.

TENNISZPÁLYA

nyílik a Korzó Mozi volt nyári helyiségében. Felvilágosítással szolgál LINOLEUMIPAR. 325

— A legszigorubb diéta (fogyasztó, só-hus-folyadék szegény, vegetar, Bircher-Benner-féle Rohkost) betartása sem jelent lemondást a Svábhegyi Szanatóriumban (Budapest). Tóloréntia meghatározás.

x Városi Zálogházban április 10-én árverésre kerülnek az 1935 január 31-ig lejárt és nem rendezett zálogtárgyak

Tudatjuk mindenkivel, aki ismeri életének 41 évében örökre megpihent, te és szerette őt, hogy

Holló Elemér

Temetése. f. hó 24-én, vasárnap délelőtt egy negyed 12 órakor lesz, a szegedi központi halottasterméből, az evangélikus egyház szertartása szerint.

Felesége, kisleánya, édesanyja, testvérei és rokonsága.

Részvételátogatások mellőzését kérjük.

Színház és Művészet

HETI MŰSOR:

Ma, szombaton délután: Három a kislány. Dr. Ocskay Kornél vendégfelléptével. Filléres hely-
árak.

Ma, szombaton este: Pilótaszerelem. A. bérlet 11. sz.

Vasárnap délután: Én és a kisöcsém. Rendes hely-
árak.

Vasárnap este: Pilótaszerelem. Bérletszűnet.
Hétfő délután: Pilótaszerelem. Rendes hely-
árak.

Hétfő este: Én és a kisöcsém. Rendes hely-
árak. Kedden délután: Montmartrei ibolya. Filléres
hely-árak.

Kedden este: TOSCA. Gyenge Anna, Svéd Sándor, Laurisin L. fellépte. Felemelt hely-
árak.

Szerdán délután: Montmartrei ibolya. Filléres
hely-árak.

Szerdán este: Nines előadás.
Csütörtök délután: Montmartrei ibolya. Filléres
hely-árak. Utoljára.

Csütörtök este: Troubadour. Operaest. Gyenge
A. Bar. S. Ballarini, Elek Sidi, Halmos János
felléptével. Felemelt hely-árak.

Mazzacurati gordonkaestje

Elvillant egy gyönyörű este, ránpillantott egy percre az öröm, azután továbbszállt, pedig ezt az estét oly jó lett volna hosszú ideig fogva tartani. Egy csellóhang szállt át a szívünkön, amelyhez hasonló évek óta nem jutott hozzánk. Minden idegünk megremegett, áthullámzott ereinkben, általrengett a testen, a lelken.

Ebben a szezonban közönség még nem lelkesedett így hangversenyteremben. A hallgatóság nagyjai és kicsinyei egyforma kábulatban tomboltak. Mazzacurati szép művészei pedig úgy siklottak a ragyogó acélhurokon, mintha a hárfa lágy dallamaival énekelné meg a csillagos eget. Hozzá hasonló tehetségek valóban arra születettek, hogy áldást osztogassanak ezen a világon árván és elhagyottan tévelygő lelkeknek. A cselló légiyes tüneményre változott ujjai nyomán, a hangok pedig mintha nem is erről a világról valók lettek volna. Láthatatlan erők vezették, amelyek kristályos könnyeket pergettek és megjelent bennük az igaz művészetben rejlő ősi, örök, szent isteni kincs.

Mazzacurati a szív embere, szép egyenes fénnel sugározza be muzsikáját; olykor úgy szól, mintha imádkozna, olykor az élet nemes tisztaságáról mesél, mindig finom, mindig őszinte, egyszerű lírájában, súlytalan szépségében pedig a legkomolyabb tudás világát elő Bach és Bocherini nem a leigázó erő muzsikája volt, hanem ezernyi élő érzés csirája. Nem lemondás és könyörtörlés, hanem az Élet apotheozise. Lalo és Respighy nem akart egyebet Mazzacurati tolmácsolásában, mint a zene rejtelmes nyelvén hívó jeleket adni az elhalkult örömeknek. Játszott Piani-Desplanes, Csajkovszky műveket, majd nem csupa adagiot, a moll-ok sápadt álmodozását és mondhatatlanul jóleső béke költözött hallgatóiba, mintha egy boldogabb élet felé ringatja. Azután előadta Sarasate nagy technikájú Zapateado-ját. Erre kitört a minden szám után jobban erősödő tapsvihár, zúgott a nézőtér, az ismeretlen művész egyszerűen körülrajongott ismerős lett, Sarasate meg kellett ismételnie és Mazzacurati végkép felejtethetetlenül belevése nevét a közönség szívébe. Az ünnepelés természetesen fokozódott, amikor két szerzeményét adta elő és viharossá nőtt a hangverseny végeztével. Senki sem mozdult helyéről, sem az első, sem a második ráadás után, sőt a harmadik, negyedik után sem. A nehezen melegező Szeged ugyancsak kánikulai hősséggel rajongta körül a csellóművészt, aki mosolygott és nem fukarkodott.

Nagy élménnyel lettek szegényebbek, akik nem hallották ezt a hangversenyt. A félig telt terem bizonyította, hogy Szeged sajnosa, még nem bír el színházi bemutatót és hangversenyt egy este. A színháznak mégis csak alkalmazkodnia kellene a hangverseny-dátumokhoz, amelvek kevésbé változtathatók, mint a színházi programok. Ezzel

tartozik a közönségnek, amelyet, mint ezuttal is, nagy művészi eseménnyel károsított meg.

A Harmonia igazgatósága azonban látva a szokatlanul meleg, elragadtatót ünnepelést, remélhetőleg, visszahívja a jövő szezonban is Mazzacurati, akkor pedig telt terem fogja köszönteni a kiváló csellómestert.

A remek hangversenyről szóló tudósítás nem lenne teljes, ha nem szólna dr. Herz Ottórol, a zongorakísérőről, aki magas művészi nívón látta el feladatát. Az ünnepi tapsokból ő is kivette részét.

L. V.

Pilótaszerelem. (Eredeti operettbemutató.) Fialat szerzők operettjét mutatta be pénteken este szép ház előtt, a szegedi színház. Az érdeklődés elsősorban a tehetséges zeneszerzőnek, Rozsos Györgynek szólt, akinek egyik-másik tanítóját a tánczenekarok műsoráról ismeri a közönség. Első operettjében, a Pilótaszerelemben, a fiatalság bőkezűségével szórja ritmikus számait. A szöveg re ketten társultak László Rudolf név alatt. A librettisták sajnosa, nem tudtak szabadulni az operett-sablontól. Nem elég a modernséghez az, ha a téma — pilótákról szól, friss ötlet, humor nagyon el kell volna a jó zenének. A patthogó versek azonban tehetséges verselőre vallanak. A színház mostohán bocsátotta utra a fiatalok első szerzeményét. A közönség majd minden számot megújrázott és a szerzőket a jókedvű szereplőkkel: Patkós Irmával, Major Katóval, Vágó Máryval, Solthy Györggyel, Veszely Pállal, Körössi Zoltánnal, Szabó Istvánnal, Fülöp Sándorral együtt sokszor szövegezte a függőny, sőt a vas elé. A zenekart Beck Miklós dirigálta a szokott lendülettel. Őt egyébként dicséret illeti a hangszerelésért is. Szalma Sándor szépen énekelte a slágereket a függőny előtt.

A színházi iroda hírei

A „PILOTASZERELEM” őszinte sikere követhetében a mai és vasárnapi előadás jegyeit részben elővételben kelték el. Kitűnő operett, remek előadás.

„ÉN ÉS A KISÖCSÉM” vasárnap délután! Rendes hely-árak.

MA DÉLUTÁN „Három a kislány” kerül színpadra dr. OCSKAY KORNÉL felléptével. Filléres hely-árak.

A „MONTMARTREI IBOLYA” utolsó szegedi előadásai kedden, szerdán és csütörtökön délután lesznek filléres hely-árakkal.

SENZACIÓS OPERAESTÉK: kedden: „TOSCA” Gyenge Anna, Svéd Sándor és Laurisin Lajos, — csütörtökön: TROUBADOUR Gyenge Anna, Elek Sidi, Ballarini és Halmos János fellépésével.

Szeged Városi Színház

Kedden:

TOSCA

Puccini operája.

Fellépnek: Gyenge Anna, a „Metropolitan” tagja, Svéd Sándor és Laurisin Lajos, a m. kir. Operaház művészei

Csütörtökön:

TROUBADOUR

Verdi operája.

Gyenge Anna, Bar. S. Ballarini, a milánói Scala, Elek Sidi és Halmos János, az Operaház művészeinek felléptével.

Ma és vasárnap este,
Hétfőn délután

PILÓTASZERELEM

Tánciskola az ipartestületben vasárnap.