

MAKÓI HIREK

Lelkes hangulathoz folytatók le a vasárnapi ellenzéki gyűlések. Vasárnap két népgyűlést tartottak a szövetség ellenzéki pártok: délelőtti fél 11 órai kezdettel volt az első, a Barcsay-uccai Erdősi-féle vendéglőben, amelyet zsúfolásig megtöltött az érdeklődő közönség és délután 3 órai kezdettel a második: a Zrínyi-uccai Kiss József-féle vendéglőben. A délelőtti gyűlésen dr. Könyves Kolonics József mondott élet bírálatot a mai gazdasági és politikai rendszer felett, H. Szabó Imre a megyei választásokkal kapcsolatos ügyeket ismertette, Kotroczó József és Diós Sándor munkásproblémákkal foglalkoztak, utóbbi különösen a földbirtokreform következményeiről festett hű képet. Hatásos beszédet mondott dr. Friedl Árpád a politikai helyzetről és a vármegye közigazgatásáról. A gyűlés hangulata mindvégig lelkes volt s különösen a Zrínyi-uccában igen nagy tömegek szorultak ki a teremből, ami annál feltűnőbb volt, mert az ellenzéki pártok csak szombaton délután kapták az engedélyt a gyűlések megtartására s így a gyűlés propagálására ugyiszólván idő sem állt rendelkezésre.

Az otthon dolgozó makói kisiparosok karácsonyi vására. A makói kereskedők egy csoportja által kezdeményezett karácsonyi együttes vásár mintájára a makói nyílt műhellyel, vagy üzletteliséggel nem rendelkező kisiparosok karácsonyi vására.

előtti nagyobb forgalmának biztosítására az ipartestület karácsonyi vásárt rendez az iparostanonciskolában. A vásáron résztvenni óhajtó iparosok haladéktalanul jelentkezzenek az ipartestület titkári hivatalában.

Pályázat számvevői állásra. Csanád vármegye alispánja december 27-i határidővel pályázatot hirdetett Makó városnál üresedésben levő számvevői és ez állás betöltésével esetleg megüresedő alszámvevői, illetve szántisztai állásra.

— A borbély- és fodrászüzletek karácsonyi és szilveszteri zárójárása. A kereskedelemügyi miniszter rendeletet adott ki, amely a borbély- és fodrász-, valamint a női fodrász- és manikűrüzleteknek az évvégi ünnepek idejére vonatkozó zárójárását megállapítja. A rendelet szerint december 24-re és 31-re eső hétfői napokon az említett üzletek az ország egész területén reggel 6 órától tarthatnak nyitva. December 24-én este 7 órakor, 31-én pedig este 9 órakor kell az üzleteket bezárni.

— Baleset. Hétfőn délelőtt a Kigyó-uccában egy taxi elütötte a kerékpárján haladó Deák Ferenc 32 éves pedikűröst. A sofőr a pedikűröst a mentőállomásra vitte, ahol elsősegélyben részesítették, majd lakására vitték. A vizsgálat megindult.

A liberális párt V. választókerületi pártirodájának

új címe Mérey ucca 6b.

alatt van. Az iroda minden választónak minden választói ügyben egész nap készséggel ad felvilágosítást.

Az iroda vezetését Ottovay Károly ur volt szíves elvállalni.

Színház és Művészet

HETI MŰSOR:

Kedden délután: Tabáni orgonák. Filléres helyárok.

Szerdán este: Öreg tekintetes. Rózsahegy Kálmán fellépte. Premierbérlet.

Szerdán este: Öreg tekintetes. Rózsahegy Kálmán fellépte. A. bérlet.

Csütörtökön délután: Vasgyáros. Filléres helyárok.

Csütörtökön este: Szép a világ.

Pénteken este: Békebeli boldogság. Operettjondóság. Csak felnőtteknek. Premierbérlet.

Szombaton délután: Kék Duna. Filléres helyárok.

Szombaton este: Békebeli boldogság. A. bérlet.

Vasárnap délelőtt: Gyermek kabaré. Zoli és Gerard budapesti művészek fellépte.

Vasárnap délután: Öngyásága nem hajlandó. Mérsékelt helyárok. Délutáni bérlet.

Vasárnap este: Békebeli boldogság. Csak felnőtteknek. Bérletszűnet.

Az első filharmoniai hangverseny

A filharmonikusok vasárnapi első bérleti hangversenyén szerepelt első ízben teljes műsor keretében az új karmester, Fricsey Ferenc. Öröm volt nézni a közönséget, amint ünnepelte a fiatal karmestert, az ifjúság iránti szeretetének meleg jeleit adta és megmutatta: tud fiatal, tehetségeket lelkesíteni, biztatni, szárnybontogatásokhoz inspirálni. Tudott ez közönség fagyos közömmel itélni is, tudott csendesen pálcát törni. — de mindig igazságosan tartott mértéket a jó és rossz mérlegelésében. Ha Fricsey most ünneplő tapsokat kapott, az nem jelenti, hogy az ifjú karmester meg is nyerte már végképen a csatát. A harc a kegyekért mindig súlyosabb lesz, mindég többet fogunk tőle várni. A fejlődés iramában nem szabad törésnek, vagy esésnek beállni. Fricsaynak nagyon komoly és nagy stúdiumokba kell temetkezni, hogy mélyüljön, színesedjen, érjen muzikális képessége, amely határozottan sokra jogosítja és sokra kötelezi a fiatal muzsikust.

A műsort Erkel ünnepi nyitánya vezette be. Stílusosan, a formák iránti nagy érzékkel és érzéssel tolmácsolta a művet. A zenekar készséges és fegyelmezett követte a dirigens pálcá utasításait. Beethoven VII-ik szimfóniája már kevésbé mutatott egységet. A mű gigantikus felépítéséhez, lelki tartalmához nem elég a szimfónia ismerete, a finom árnyalatokra is kiterjedő stí-

lisztikai ügyesség és átérzés. Az átélés ereje kell ide, amely egy zseni izzó fényzőnőbe tud emelkedni, sirni és kapukat döngetni, bomlatban elomlani és csendes megadással a legnagyobb emberi bölcsesség szavataival megvigasztalni... Fricsaynak voltak igen szépen kidolgozott részletfinomságai, különösen a második tételben és olykor a harmadik tételben is, de az első tétel kissé félszegen jött, a harmonikák inkább kergettek, mint megtalálták egymást és bár a zenekart erősen tartotta kezéi között, — ami náris nagy teljesítmény —, a felfogás még nem az a kiegyensúlyozott, nagy koncepció, amivel Beethovenhez nyulni szabad.

Nagyon kedves és hangulatos kis alkotás Fricsey Kis szvitje, amelyet három különféle ritmus jellegzetességeivel komponált az ifjú karmester. Ezekben a kis képekben már látszik, hogy milyen kitűnő képességek szunnyadnak a zeneszerzőben. Spanyol, francia tradíciók és stílusok mily kongeniálisan szóltak meg, hangszerelésük gáláns és izléses volt, az átmenetek fordulatok.

Utolsó számul Csajkovszky Olasz Capriccióját játszották a filharmonikusok. Itt azután remekelt karmester is, zenekar is. Gazdag és meglepő effektusok, nagyszerű lendület vibrált és zengett a hangszerekből. Csajkovszky pompája, sulya, buja melódiája, az impresszió művészete maradéktalan szépségben bontakozott ki. A fiatal Fricsay, mint ifjú Orfeusz, eszalta, csalogatta, ringatta a festői dallamokat és ezzel a számmal belehegedült a közönség szívébe. Nagy sikere volt a hangversenynek. Végig zugott a taps minden műsorszámon. A zenekar valóban kiválóan funkcionált. Kedv és ambíció, lelkesedés fűtött mindenkit. Igen jól hatott, hogy Fricsay a hangversenyt teljesen partitúra nélkül dirigálta.

Ha ezek a hangversenyek valamennyi folytatásukban így megőrzik a nívót és a készültség még fokozódik, a filharmonikusok délelőtti ismét kimagasló eseményei lesznek zeneéletünknek.

Sajnálattal láttuk, hogy a tanulóifjúság milyen csekély számban volt jelen, kivéve a leányliceumot, amelynek pedagógusai felismerték a zene lélek-nemesítő hatásait és propagandát fejtenek ki érdekében. Annál meglepőbb, hogy a finiszkolók közömbösek maradnak, holott serdülő korban különösen fontos szép lelkiélmények felé irányítani a diákok érdeklődését. A zeneszeretettel pedig egy életre kiható nemes és művészi széppel jegvzi el magát, aki ifjúságában megismerte a zene értelmét és lényegét. De rá kell az ifjúságot vezetni.

A színházi iroda hírei

A t. bérlek figyelmébe! Azok az igen tisztelt bérlek, akik a ma esti hangversenyre Harmonia-bérletüket veszik igénybe, bérlet helyeiket a szerdai este érvényesíthetik, ha szándékukat ma déli 12 óráig bejelentik.

Rózsahegy Kálmán, a Nemzeti Színház örökös tagjának ma és szerdaesti vendégjátékára a rendes esti helyárok és az összes kedvezmények érvényesek.

Rózsahegy Kálmán legjobb szerepében, az „Öreg tekintetes” szenzációs magyar vigjáték Csurgay Károly-át alakítja ma és szerdán este a színházban.

„Békebeli boldogság” a legszellemesebb francia librettó, a legfinomabb francia zene. Remek szereposztás. Gyönyörű kiállítás. Szigorúan csak felnőtteknek. Premier pénteken.

Ma délután „Tabáni orgonák” Sz. Patkós Irma felléptével. Filléres, népies előadás.

„Szép a világ” csütörtökön este is színre kerül. Lehár Ferenc szenzációs nagyoperettjének sikere a sorozatos előadásokon egyre jobban fokozódik.

Szombaton délután „Kék Duna” filléres helyárral.

HARMONIA HANGVERSENYEK

Ma Svéd ária- és dalest

Tisza, 8. Kisér dr. Herz Ottó. A gyönyörű műsoru hangversenyt zsúfolt ház ünnepli. Kevés jegy: álló 1.80, ülő 2.50-től Délmagyar jegyirodában. 4-ik bérlet.

Nyílttér

A Délmagyarország tek. Szerkesztőségének Szeged.

A múlt héten a Szegedi Naplóban cikkek jelentek meg, amelyek közbeszítőknak és más városi kisembereknek a választással kapcsolatos általános dolgairól szólnak. A cikkek miatt még pénteken helyreigazítást küldtem be a szerkesztőséghez, amely azonban a való tényállásnak megfelelő soraimat nem közölte. Erről egyéni megbízhatóságom védelmében értesítem a Délmagyarország tek. Szerkesztőségét, tisztelettel kérve, szíveskedjék közreadni alábbi nyilatkozatomat:

Béleky Ferenc városi altsz.

A Szegedi Napló tekintetes Szerkesztőségének Szeged.

Mai számukban az jelent meg, mintha én levelet intéztem volna a választási ügyben önmaghoz. Ez nem felel meg a valóságnak. Jártam bent a Szerkesztőségben és lapjuk tegnapi számával kapcsolatosan élő szóval tettem nyilatkozatot, de ezt a szóbeli nyilatkozatomat nyomtatásban nem hűen adták vissza.

A valóságnak az felel meg, hogy Pásztor József szerkesztőt a kisemberek érdekében a közgyűlésen mondott legutóbbi beszéde után és a közgyűlésnek azután a határozata után, amely a kisemberek érdekeinek nem felelt meg, két ízben felkerestük küldöttségileg — az egyiknek én voltam a szószóka — megköszöntük a szerkesztő ur eddigi és kértük további támogatását. Ugyanakkor felajánlottuk — még a választási camakkor felajánlottuk — még a választási camhét mulva kikézbessitettem egy ügydarabot a Délmagyarországnak, az okmányt a Szerkesztő ur vette át és akkor szóhozvonta a Szerkesztő ur, hogy hajlandó lenné-e hivatalos órán túl az V. ker. listának szolgálatot tenni. Amikor néhány nap mulva felkerestem ebben az ügyben a Szerkesztő urat, közölte, hogy szolgálatomat nem veheti igénybe, mert csak délután tudnék dolgozni s most már korán sötétedik.

Ez az ügy nem került többé szóba közöttünk. Még csak azt tartom szükségesnek kijelenteni, hogy nem felel meg a valóságnak az a közlések, mintha olyan kijelentést tettem volna, mikor újra megjelentem Pásztor szerkesztő urnál, hogy sajnálattal nem támogathatjuk tovább listájukat. A Szerkesztőségükbe leginkább azért mentem el, mert előző nap azt írták, hogy Pásztor szerkesztő ránparancsolt, ez izgatott engem, mert ő nem parancsolt ránk.

Szeged, 1934 november 30.

Béleky Ferenc városi altsz.