

BESZÉLGETÉS LEHÁR FERENCCEL, aki csütörtök este Szegedre érkezett

(A Délmagyarország munkatársától.) Csütörtök este 6 óra után hatalmas csukott Buick-kocsi állt meg a Hungária-szálló főbejárata előtt. A kocsi érkezését már Budapestről jelezték, az utas fogadására minden előkészületet megtettek. Azt a lakosztályt hozták rendbe, amelyben Schuschnigg osztrák kancellár és felesége lakott, amikor az augusztusi szabadtéri játékokra Szegedre repült. A szálló fejedelmekét megillető módon fogadta a vendéget, aki nem volt más, mint — Lehár Ferenc, a világhírű magyar zeneszerző.

A bejáratnál a város részéről dr. Pálffy György tb. tanácsnok, a színház részéről Sziklai Jenő igazgató, a szálló részéről Patat Lajos igazgató fogadta. Lehár frissen, fűgőn szállott ki a kocsiból és vidáman üdvözölte a fogadására megjelenteket, közölte, hogy csak megfürdik, átöltözik és azonnal megy a színházba, a „Szép a világ” főpróbájára. S már fel is szaladt a lépcsőkön... Utána sietett a komornyikja a hatalmas bőröndökkel.

A Délmagyarország munkatársa felkereste a világhírű magyar zeneszerzőt. A fogadószobában hatalmas fehér és rozsdabarna színű krizantémok között várakoztunk rá. Néhány perc múlva megjelent az ajtóban hófehér feje és amikor üdvözlésére siettünk, egész komolyan bemutatkozott:

— Lehár Ferenc...

Amikor megjegyeztük, hogy aligha van szüksége Lehár Ferencnek arra, hogy bárhol a világon is bemutatkozzék, szerényen jegyezte meg:

— Azt én nem tudtam...

Készségesen válaszolt a kérdésekre.

— Már régen szerettem volna Szegedre jönni — mondotta —, de ezideig sohasem sikerült tervemet megvalósítani. Most annál boldogabb vagyok, hogy itt lehetek és ezzel régi tartozásomat leterelteszhetem. Ugy hallottam, hogy a „Szép a világ”-ot Sziklai direktor szépen elkészítette. Nagyon örülök, hogy Patkós Irma és Szücs László éneklie a két főszerepet. Szücs László a Gindittát énekelte Pesten az Operában, őt nagyon jól ismerem és Patkós Irmáról is sok szépet hallottam. Nagyon kíváncsi vagyok a többi szereplőre is, de legfőképpen az orchesterre... No, egy negyedóra múlva ott vagyok a színházban és mindent látni fogok...

— Szeretnék néhány napig ittmaradni Szegeden és megismerkedni ezzel a híres várossal. Sajnos, nem tehetem, mert nem kaptam elég szabadságot, — teszi hozzá mosolyogva. A vasárnapi koncert után el kell utaznom...

Arra a kérdésünkre, hogy dolgozik-e újabb operetten, így válaszolt:

— Sok szöveggönyvem van, de még nem határoztam el, hogy kivel fogok dolgozni. Rengeteg könyv érkezik hozzám, mindegyik szövegíró dicséri a magáét, de ez még nem elég. Először is arra vigyázok, hogy az új operettem merőben más miliőben játszódjék le, mint az előző. Azután az a kívánságom, hogy legyen benne valami emberi, ami több, mint egy szimpla-operett téma. Ilyent pedig nem könnyű találni. A „Szép a világ” is, amelyet Szegeden mutatnak be először magyarul, szintén ilyen „emberi-téma”. Ezt az operettemet Berlinben, a „Metropole” színházban mutatták be először.

1931-ben Alpár Gittával és Richárd Tauberrrel a főszerepekben. Ott százszor ment a darab...

Közvetlenül, kedvesen beszélget. Elegáns, sötét ruhát visel és olyan fűgő, friss, mint egy huszéves fiatalember. Atszalad a másik szobába, gyönyörű vöröskötésű könyvet hoz, a címe: Franz Lehár. Decsey Ernő írta meg ebben Lehár életrajzát.

— Ebből megismer engem — mondja és már nyúl is a tolltoll után és dedikálja a kötetet: „magyar kézszorítással...”

Bucsuzunk, várják a színháztól. A hatalmas színházépületben minden zug ki van világítva, a színészek a főpróbára jelmezesen várják a nagy magyar zeneszerzőt.

Nem lesz paprikamonopólium Küldöttség a földművelésügyi minisztériumban

(A Délmagyarország munkatársától.) A szegedi paprikakereskedők küldöttsége jelent meg szerdán a földművelésügyi minisztériumban Mayer Károly államtitkárnál, hogy a Szegeden és Kalocsán elterjedt monopólistikus hírekkel kapcsolatban az illetékes álláspontot megismerje. Mayer államtitkár a küldöttségnek a következőket mondotta:

— A monopólium kérdésével a minisztérium csak az érdekeltség egyöntetű kívánságára foglalkozna. Miután ilyen irányú állásfoglalás ezidőig nem történt a minisztériumban nincs, ezzel a kérdéssel jelenleg egyáltalában nem is foglalkozunk. A folyó gazdasági évben a monopólium egyébként is aligha volna lehetséges, mert ilyen mélyreható intézkedések esetleges életbelépése csak az új termés előtt lehet célirányos.

A paprikatermelők, kikészítők és kereskedők érdeke, hogy a paprika kivitele akadálytalanul és zökkenő nélkül történhessen, ezért káros az alaptalan hírek terjesztése annál is inkább, mert félő, hogy a tengerentúli szükséglet nagy részét a jóval olcsóbb spanyol és jugoszláv paprikával fogják fedezni és később még olcsóbb árak mellett sem lesz a magyar paprika számára elhelyezési lehetőség.

Hazaárulási vád Brüning ellen

Páris, november 22. Az Intransigeant azt írja, hogy Brüning volt német kancellár ellen a legközelebbi napokban a hazaárulás vádját fogják emelni.

Brüning most Londonban tartózkodik. Kévesel a június 30-iki események előtt érkezett az angol fővárosba, mint mondotta, pihenés céljából. Élénken tiltakozott az ellen a feltevés ellen, mintha el kellett volna menekülnie Németországból. „Néhány hétig pihenni akarok angol barátaimnál, jelentette ki, azután visszatérek Németországba.” Nemsokára azonban bekövetkeztek a június 30-iki tragikus események. Azóta csaknem öt hónap telt el, de a volt kancellár ugyancsak jobbnak látta, hogy ne térjen vissza hazájába.



A férfiak válogatósak...

Mely férfi tudna egy mosolygó szájak ellenállni, különösen ha szép fehér fogor ékesíti? Az Ön fogai is ugyanúgy tetszhetnek, ha a Chlorodont-fogkrémet segítségül veszi. Napnap után újabb öröm a fogápolás Chlorodonttal, oly egyszerű a tisztító ereje, oly pompásan felfrissít az íze! A gyermekek ezért is kedvelik a Chlorodont-fogkrémet.

Tubusa P. -54 és P. -90

Chlorodont

A háztulajdonos köteles este 10 óráig a lépcsőházat kivilágítani

(A Délmagyarország munkatársától.) Évek óta húzódik egy érdekes per a bíróságokon. Diószegi János gyulai költőgyártó mester évekkel ezelőtt a Nemestakács-ucca 12. szám alatti ház egyik lakójánál vendégeskedett. Egyik este az udvarra ment, a sötét lépcsőházban elesett és lábát törte. Diószegi a ház tulajdonosa, Tokodi Péter tisztviselő ellen indított kártérítési pert és keresetében havi 80 pengő életjáradék és 1600 pengő orvosi díjat kért. Keresetét a törvényszék, majd a tábla is elutasította azzal, hogy a lábtörés az ő gondatlansága következtében állott elő.

A Kuria az ítéleteket megsemmisítette és visszaküldötte az ügyet a törvényszékhez. A Kuria szerint ugyanis a házigazda este 10 óráig köteles a lépcsőházat kivilágítani.

A törvényszék csütörtökön tárgyalta ismét az ügyet és arra vonatkozólag folytatott le bizonyítást, hogy a baleset 10 óra előtt, vagy 10 óra után történt-e. A kihallgatott tanúk közül többen igazolták, hogy a baleset 10 óra előtt történt. A bíróság a tárgyalást ítélethozatal végett elnapolta.

Modern szabás- és varrástanítás Budapesten

Kitűnően bevált pedagógiai módszer. — A szakkörbe vágó összes problémák korszerű tárgyalása. — Kezdő és haladó csoportok.

Felvilágosítás levélben is: Kútiné Freund Aml, Budapest, V., Ugyonok ucca 32.

Gyári
új

PORTABLE ÍRÓGÉPEK

Remington P 250
Continental P 230
Erika P 175

Kedvező fizetési
feltételek mellett is

WIRTH és RENGEY