

## Színház és Művészet

### HETI MUSOR:

Ma, vasárnap délután: Ördöglovas. Délutáni bérlet. Mérsékelt helyárak.

Ma, vasárnap este: Bál a Savoyban. Operett. Bérletszűnet.

Hétfőn este: Cyrano de Bergerac. Premier és A. bérlet.

Kedden este: Huszárok. Katonatörténet. A. bérlet.

Kedden délután: Bál a Savoyban. Filléres helyárak.

Szerdán este: Zsidónő. Opera. Felemelt helyárak. Premier bérlet.

Csütörtökön délután: Bál a Savoyban. Filléres helyárak.

Csütörtökön este: Sárga liliom. Operettujdonság. Premierbérlet 14.

Pénteken este: Sárga liliom. A. bérlet.

Szombaton délután: Ördöglovas. Ifjúsági előadás. Filléres helyárak.

Szombaton este: Sárga liliom. Bérletszűnet.

Vasárnap délután: Sárga liliom. Délutáni bérlet. Rendes helyárak.

Vasárnap este: Sárga liliom. Bérletszűnet.

### Jascha Heifetz hegedüestje

Valami különös szomorúsággal fogja kezében hárfahangon zengő hegedűjét Jascha Heifetz. Mintha hangszere húrjain fájdalom lappangana és keserűségében ázott idők reámaradt emlékeiből szállnának ki hangjai. Arcában még nem nevezhető borulattal, mosoly nélkül áll a pódiumon, hiába fiatalosága, világneve, a bánatnak ki nem elemezhető szólama hatja át egész művészlényét és ennek a bánatnak sokféle foka, intenzitása mégé súlyoszi szenvedélyének tüzes fényét, amelyet egy-egy adagio végtelenbe siró hangjában önt ki.

A ma élő legnagyobb hegedűsök egyike, de nem tudnánk magyarázgatni: mivel különb, vagy mivel kevesebb például Szigetnél. A művészi egyénisége sose vonható ki muzsikálása mögül; sokkal hatalmasabb és titokzatosabb valami a művészet, semhogy határvonalakat lehetne húzni párhuzam felállítására. Heifetzről drámai élményeink vannak; mily mélyen vésődik szívünkbe az a hang, amely mindent átél, mindent átértzett fölénytel és mégis művészi hittel telttően vezet a megnyugvashoz. Heifetz látszólagos formalizmusa csak takaró, mögötte viharok dúlnak, de azért művész, hogy ebből is költői gyönyörűségek forrását fakassza.

Schubert egy zonatináját játszotta. Már az első hangok lágy belcantojában érezni lehetett; ez

## Békeffy László

új revüje

a Terézköruti Színpadon.

„Egy 10 pengős története“

20 képben

Konferálja: Békeffy László

Játsszák: Rajna Alice, Kőkény Ilona, Hossay Rózi, Gárdonyi, Herceg, Maktary Petes, Kőváry, Kom'ós, Szőnyi Lenke, Kenlevich Marie ta, Sass Oly, Gözl Erzs, Vadnay Eva, Hernády Gizi, Kompóthy, Fenyő, Vértes, Barna és a „Hacsek és Sali“

Legdrágább hely P 4.50

Vasár- és ünnepnap délután P 3.—

**SZÉP IS,  
JÓ IS,  
BŐ IS:**

Forduljon legközelebbi bizományosunkhoz vagy központunkhoz: Budapest, Rottenbiller-u. 88

## A MAUTHNER-MAG termése!

a muzsikus lelkéből adja a muzsikát. Bach-Heifetz: Sarabande, Gavotte és Musette a technikai tökély értékeit mutatta. Vieux temps Hegedűversenyében, különösen az első két tétel után hosszú tapsviharban tört ki a közönség lelkesedése. Felejthetetlen adagióban mondhatatlan nagy emberi érzések szószólója lett Heifetz, hegedűje, — amelynél szebb hang hangszert alig hallottunk, — megtelt költészettel. Heifetz pedig úgy kezeli ezt a csodahegedűt, hogy boszorkányos virtuozitását fokozni alig lehet. Brahms: Albeniz-Heifetz, Castelnuovo-Tedesco, Wieniawsky, Ravel, mind egy-egy drágakő volt művészi foglatban.

Milyen kár volt, hogy műsora legnagyobb részét kifejezetten virtuóz szerzeményeknek szentelte, holott Heifetz predesztinálva lenne bensőség és a lira kifejezésére. Klasszikusok, romantikusok interpretálására.

A magyar Sándor Árpád kiváló mestere a zongorának, aki Heifetzet végigkíséri turnéjain. Méltóan kivette részét az ünneplésből és a szünni nem akaró tapsokból, amelyeket Heifetz — szokásától eltérően — egész sor szebbnél-szebb ráadásal köszönt meg.

A hangversenyterem régóta nem volt olyan fényes, pompás, elegáns, mint ezen az estén, amikor a hegedűsök egyik fejedelmét üdvözölte a szegedi közönség.

A zene ünnepe volt ez az este.

### A negyedik filharmonikus hangverseny

Vasárnap, 25-én Zsolt Nándor és Kerpely Jenő zeneművészeti főiskolai tanárok vendégszerelésével tartja utolsó hangversenyét a Szegedi Filharmonikus Egyesület. Az eddigi hangversenyek vendégei mind a legnagyobb elismeréssel távoztak a hangversenyekről, megcsodálva Szeged magas zenei kulturáját. Az utolsó hangversenyre megérdemli a zenekar, amelynek fáradhatatlansága és lelkesége szerezte meg az elismerést, hogy telt ház előtt játszhasa el Goldmark, Mozart, Volkmann, Bach és Zsolt legszebb műveiből összeállított műsorát. A vendégeket külön bemutatni fölösleges, hiszen nevük országiszerte ismert. Zsolt Nándor karmesteri, Kerpely Jenő gondokaművészetét fogja csillogtatni. Jegyek 50 filléres, 1 és 2 pengős árban a — Belvárosi Mozi pénztáránál válthatók.

### Harmonia hangverseny

A szegedi zenei életnek világvárosi nivót biztosító sorozatában a 9-ik bérleti hangversenyen a bécsi nagy opera, a berlini, párisi, londoni operák és hangversenyek legünnepeltebb művésznője:

### Elisabeth Schumann

a daléneklés művészetének királynője, április 13-án pénteken este 8 órakor a Tiszában adja aria- és dalestjét dr. Herz Ottó kíséretével. Jegyek a Délmagyar jegyirodában válthatók.

Engel Iván zongoraest, 10-ik bérlet, május 5.

A Városi Zeneiskola kedden délután 5 órai kezdettel rendezi második iskolai hangversenyét magyar szerzők műveiből a Tisza-szálló dísztermében.

Szegedi cigányprimás a rádióban. Ismeretes, hogy az „Ördöglovas“ nagysikerű szegedi premijerje után a rádió közvetítette Farkas Jósának, az ismert szegedi cigányprimásnak muzsikáját. A rádió igazgatósága most levélben értesítette, hogy műsorába fogja illeszteni muzsikáját a Studióban is. Farkas Jóska főként Dankó Pista dalaiból állítja össze műsorát. A szegedi cigányprimás április 6-án délután 4-től 5 óráig fog játszani a rádióban.

### Gondos házlásszony

csak  
szegedi B A C K-malmi  
lisztet

v á s á r o l, mert az a  
legjobb.

Kereskedőjétől ezt kérje  
1, 2, és 5 kgr.-os  
eredeti csomagolásban.

### A színházi iroda hírei

Az igazgatóság kéri a közönséget, hogy a „Zsidónő“ szerdai előadására előjegyztetett jegyeket hétfő délig váltsa ki, mert azokat a rendkívül nagy érdeklődésre tekintettel, a pénztár tovább nem tarthatja fenn.

Schwarz Verát Szegeden csak egyszer hallhatja énekelni.

Szekely Mihály, az Operaház legnagyobbbíró basszistája énekl a „Zsidónő“ férfi főszerepét.

„Ördöglovas“ ma délután mérsékelt helyárakkal a premier szereposztásában kerül színre.

Ma este utoljára „Bál a Savoyban“. A legfényesebb kiállítás, a legjobb előadás, a legnagyobb látványosság. Az egész operett ritmus, tánc és humor.

„Sárga liliom“. Premier csütörtökön.

„Cyrano de Bergerac“ hétfőn este zsufolt nézőtér előtt kerül reprizre. A címszerepét Kemény László játssza, Roxán; Könyves Tóth Erzs.

Zsidónő. A legtökéletesebb operaelőadás szerdán este. Ilyen együttes még nem énekelt Szegeden.

„Huszárok“. Gerő Gyula ny. altábornagy katonatörténetét kedden A. bérletben mutatja be a színtársulat.

Sárga liliom. Kitűnő szereposztás, új kiállítás, magyar hangulat. Óriási siker Budapesten, óriási siker lesz Szegeden.

A Délmagyarország előfizetőinek jegy valamennyi pesti színházba 25 százalékos kedvezményvel. Vigszínház: A vörös bestia, Az orvos. Magyar Színház: A párisi vonat, Barlangvasút, Bál a Savoyban. Fővárosi Operettszínház: Sárga liliom. Király Színház: Kék Duna, Kabaré. Belvárosi Színház: Helyet az ifjúságnak, Napóleon ágya. Városi Színház: Szabad a csók. Pesti Színház: Bécsi revütársulat vendégjátéka, Andrassy-uti Színház: Oh, papa, Bethlentéri Színpad: Dr. Jazz. Terézköruti Színpad: Pest mégis nevet. Royal Orfeum: Szegény Fehérvári. — A kedvezményes jegyek váltására jogosító igazolványok kiadóhivatalunkban vehetők át.

# CSILLÁROK

DEUTSCH ALBERT

elekrotechnikai szaküzletében  
Kárász ucca 7. Telefon 18-71.

Ne csak kirakataimat, de raktáramat is tekintse meg vételkényszer nélkül.

legmodernebb formákban,  
elsőrendű márkás gyártmányok  
nagybani beszerzés folytán  
meglepő olcsó áron  
kaphatók szereléssel együtt