



Szegedi konyhában szegedi liszt!

„BACK”-malom lisztje vezet!

Kapható liszt-, fűszer- és csemegeüzletekben!  
Minden ma'ni csomagban ajándékszelvény!

## Színház és Művészet

### Az Ördöglovas szombati diszbemutatója

A péntek esti bemutatópróba után fényes külsőségek között tartották meg szombaton Kálmán Imre nagyoperettjének diszbemutatóját. A színház teljesen megtelt estélyi ruhás közönséggel és a Kálmán-operett szegedi bemutatójának jelentőségét csak emelte az a tény, hogy a Délmagyarország és a Színházi Élet közös rendezésben elindított színházi különvonat Budapestre. A különvonattal a színházi és zenei világ számos képviselője érkezett a Kálmán-premierre, így többek között a Fővárosi Operettszínház igazgatói: Sebestyén Dezső és Vig Miklós, a különböző zenekiadók képviselői, az Országos Színészegyesület képviselőit Nagy Jenő, dr. Marton Sándor színpadi kiadó, a Király Színház megbízottai, Tarján Vilmos és számos Kálmán Imre barátai közül.

A lelkes nézőtér sok tapssal fogadta az előadást, sok számat meg kellett ismételné. Az első és

második felvonás után sokszor hívta a lámpák elé a szerzőt, Kálmán Imrét és a darab tehetséges fordítóját, Szenes Andort. Kálmán Imre vezényelte most is a közzenéket. Az előadás éretnen, élénk tempóban hozta a rivalda elé az Ördöglovas romantikus történetét, a nézőtér sokszor és szívesen tapsolta a gondos előadás szereplőit: Patkós Irmát, Könyves Tóth Erzsit, Jurik Icát, Márkus Lajost, Derékyt, Fülöpöt, Körössyt, a többieket és Török Emilt, a kitűnő karmestert.

Kálmán Imrének babékoszorút nyújtott át a színügyi bizottság, Sziklai igazgató, valamint a volt újságíróknak az újságírók testülete, — babékoszorút kapott Szenes Andor, a fordító is. A külsőségeiben fényes, meleg sikerű diszbemutató előadást a rádió is közvetítette.

Előadás után Kálmán Imre tiszteletére a Dreherben bankettet rendeztek, amelyen számos felköszöntő hangzott el.

## Ördöglovasért — Sárga liliom

A szegedi színtársulat a Fővárosi Operettszínházban — Kulturvonat Szegedről Budapestre

Az Ördöglovas sikerét talán a közönség elismerésénél is jobban juttatja kifejezésre színházi szakemberek nagy érdeklődése a szegedi előadás iránt. Szombaton Szegedre érkeztek Sebestyén Dezső, a Fővárosi Operettszínház igazgatója és Vig Miklós titkár, hogy tárgyalásba bocsátkozzanak Sziklaival aziránt, hogy az Ördöglovast a szegedi társulat náluk, Budapesten játssza.

Ennek az ötletnek fokozott aktualitást ad, hogy a Máv. csak azzal a feltétellel engedte a tegnapi budapesti kulturvonatot, hogy annak ellenértékéért Szegedről is indítanak hasonló jellegű vonat Budapestre. Eziránt már meg is történtek a kezdeményező lépések és az a terv, hogy a szegedieket e hó vége felé vinnék Budapestre a jelenleg legnagyobb sikerű operett, a *Sárga liliom* megnézésére. Tekintve, hogy a darabban *Honthy Hanna*, *Fejes Teri*, *Somogyi Nusi*, *Verebes Ernő*, *Kertész Dezső*, *Sebestyén Géza* és *Szabolcs Ernő* lépnek fel, kétségtelen, a szegedieknek nem mindennapi élvezetben lesz részük Budapesten.

## Pest mégis nevet!

új mulatságos, látványos, zenés, táncos revü 15 képből

Irták: Harmat Imre, Vadnai László, Faraó Sándor, Lőrincz Miklós, Kővári Gyula, Halász Rudolf, Kellér Andor, Réti Sándor, Herceg Jenő

A revüt játsszák: Rajna Alice, Kükény Ilona, Hosvai Rózsi, Gárdonyi, Herczeg, Kóváry, Maklári, Komlósi, Szőnyi Lenke, Sass Olyi, Keglevich Marieita, Götz Erzsé, Vadnai Éva, Kompóthy, Fenyő, Vértes, Barna, Hacsek és Sajó.

A revü keretében fellépnek: Adier Tibor — Fejér György két zongorán a Casino görögök Linder Zoltán a párisi Empire groteszk táncosa

a Terézköruti Színpadon.

Legdrágább hely P. 4.50

A Színházi Élet szerkesztősége, amely a kulturvonat egyik szervezője, úgy akarja a dátumot megállapítani, hogy az egybeessen a budapesti Fészek Klub estélyével, amelyre a szegediek ugyancsak hivatalosak lennének és amelyen a főváros legelőkelőbb művészei és művésznői vennének részt.

Amennyiben ez a terv valóra válik, a pesti kirándulás szervezését a Délmagyarország fogja végezni.

### HETI MŰSOR:

Vasárnap délután: Ördöglovas.  
Kedden délután: Csipetke.  
Csütörtökön délután: Tánca a boldogságért.  
Szombaton délután: János vitéz. Ifjúsági előadás.

Az egész héten minden este: Az Ördöglovas.

### Filharmonikus hangverseny

A filharmonikusok február 18-án délelőtt 11 órakor tartják az idei hangversenyévadban harmadik hangversenyüket. Erre is, mint az előző kettőre, a legnagyobb kedvvel és lelkiismeretességgel készülnek. A vendégművészek: Báthy Anna operaénekesnő és Fleischer Antal operaházi karnagy. Mindkettő kiemelkedő értéke a magyar zenei életnek. A hangverseny műsorán Beethoven, Bach, Wagner és Weber-művek szerepelnek. Jegyek: 50 filléres, 1 és 2 pengős árban a Belvárosi Mozi pénztáránál válthatók. A hangverseny 18-án délelőtt 11 órakor kezdődik a Belvárosi Moziban.

### Harmonia hangverseny

Csütörtökön a Tiszában 8 órai kezdettel a fiatal magyar művészgeneráció legtalentusabb tagja a Liszt-verseny első díjnyertese Dohnányi mesteriskolájának büszkesége,

### Fischer Annie

adja bemutatkozó zongoraestjét hatalmas és változatos műsorral Bach, Chopin, Dohnányi, Bartók, Mendelssohn és Liszt művekkel. A Harmonia 7-ik bérleti estje büszkén sorakozik az idei művészi események élvonalára. A hangverseny jegyeit Délmagyar jegyiroda árusítja 1.60 pengőtől.

Színház Makón. Bársony Aladár Kamaraszínháza kedden este A szent lánggal fejezi be makói előadásainak a sorozatát. Vasárnap délután 4 órai kezdettel filléres előadásban újból a nagyszerű Timosá-t játssza a társulat. Este műsoros karneváléjszaka lesz a Park Moziban reggelig tartó táncal. Hétfőn Hunyadi színműve: Erdélyi kastély és kedden utolsó előadásban A szent láng.

Egy szereplő, aki kimaradt az „Ördöglovas”-ból. Az Ördöglovas második felvonásában az eredeti terv szerint szerepelt volna egy ló is, amelyen Sándor Móric gróf belovagol a színpadra. A házi próbán már a lónak is meg kellett volna jelennie, azonban az Ördöglovas fontos szereplőjével baleset történt. Amikor a színpadi feljáró lépcsőin fel akarták vezetni a lovat, a szűk lépcsőkön türelmetlenül kapálózni kezdett, a lépcső leszakadt alatta és lába a lépcső hasadékába szorult. Hosszu ideig tartott, míg a lovat a tűzoltóknak és a diszletmunkásoknak sikerült veszedelmes helyzetéből kiszabadítani. A ló súlyosan megsérült. Ilyen előzmények után le kellett mondani a ló szerepléséről. Az Ördöglovas sikert aratott — ló nélkül is.

Jegyek az ördöglovas valamennyi előadására Délmagyarországnál.

### A színházi iroda hírei

A budapesti különvonat utasai részére a színház ma délután fél 4-kor az Ördöglovast diszelőadásban hozza színre.

Az Ördöglovas a legmagyarabb operett, melynek zenéje és librettója tele van lelkesítő motívumokkal.

Az Ördöglovas minden este színre kerül. Jegyekről ajánlatos előre gondoskodni.

### Sziklai színigazgató válasza egy „városatyá” levelére

A Délmagyarország tegnapi számában „Városatyá” aláírással levél jelent meg, amely kifogásolja, hogy a színház, az „Ördöglovas” előkészületei miatt három napig nem tartott előadást. Az igen tisztelt „Városatyá” ur, tanácsal is szolgál, amikor azt írja, hogy vendégszereplésekkel még a Kálmán-operett eredeti bemutatója előtt is fel lehetett volna kelteni a közönség érdeklődését. Engedje meg Főszerkesztő ur, hogy „Városatyá” ur soraira válaszolva a három esti előadás elmaradását megindokoljam — a nagyközönség előtt.

Mindenki tudja, hogy kifogástalan eredményt csak a legnagyobb lelkiismeretességgel, sőt a legnagyobb áldozatkésséggel lehet elérni. Ilyen áldozatkész lelkiismeretesség vezetett akkor, amikor az „Ördöglovas” előkészületei miatt három este szünetet tartottam és ezzel három este bevételéről lemondtam. A nagy áldozatot tehát én hoztam, csak azért, hogy a Kálmán-premier erkölcsi sikere Szegedre ragyogjon egész Európára világító fényvel. Ezért nem gáncs, hanem elismerés illelhet, mert hiszen kisebb gondnal, kevesebb költséggel is megcsinálhattam volna ezt a premiert, ha átlagizlésű színigazgató lennék. De én szépet akartam, olyan szépet, amelyet a szegedi színpadon még az sem láttak, akik a színigazgatást az időszerűtlen vendégszereplésekkel látják tökéletesnek. Legyen nyugodt a levéliro, az „Ördöglovas” előadásai, diszletei, jelmezei, az egész operett, zenéjével, táncaival, történetével külön-külön és összesen is megéri a színtársulat és a műszaki személyzet hetek óta tartó emberfeletti erőfeszítését, megéri a kifizetett ezreket, sőt megéri a feláldozott három esti előadás bevételét is.

Soraim leközléséért fogadja Főszerkesztő Ur őszinte köszönetemet.

A városi színház igazgatója.

Jegy valamennyi pesti színházba 25 százalékos engedménnyel a Délmagyarország előfizetőinek: Vigmán Fizező vendég, Tovariss, Magyar Színház Bál a Savoyban, A párisi vonat, Belvárosi Színház Dr. Preatorius, Helyet az ifjúságnak, Király Színház Kék Duna, Fővárosi Operettszínház Sárga liliom, Városi Színház Szabad a csók, Bethlen-téri Színház Timosa, Andrássy-úti Színház Oh, Papa, Terézköruti Színpad Pest újra nevet.

## Villanycsillárt

most vegyen  
melyen leszállított lőtárai áron

Rosnernél Tisza Lajos körút 39  
Telefon 14-68.