

Székely Vilmos

Nagyon régen nem láttuk a korzón, a megszó-
kott uccákon, ahol csendesen ballagott, mintha
nem érdekelné semmi, pedig minden érdekelte. A
régidők története talán jobban a mánál, hiszen
beszélgetés közben akárhányszor megállt, félbe-
szakította a folytatott témát s mutatott valami he-
lyet.

— Lásza, itt a víz előtt csak mocsaras terület
volt ezer békával, meg hinárral. Aki tehetett, el-
kerülte s amarra ment a dolgára. Hol is hagytam
el?

Azután folytatta azt, amit abbahagyott, de köz-
ben meg-megállt néhányszor, visszafordult.

— Eh, mit is beszéltek? Arrább voltak a békák,
itt nagy sárga ház állott. Összezavarja az ember
a dolgokat, a szemem ugyanis kezd gyengülni. Hát
azt mondja arra az öreg Prosznitz...

Szerette a várost visszaállítani amabba a régi
formájába, amelyből ugyancsak kivetkőzött, mikor
új gunya került rá s hozzá nem értő emberek tü-
nődhetek rajta hosszasan, hogy ugyan mit néz,
mit méreget a jókedvű, jóízű Székely ügyvéd?

A sablonos társadalmi érintkezés formája az,
hogy két ember találkozáskor, valamelyik megkezd
a köszöntést, — ámbár mindig vannak, akik ezt
az elemi tisztességtől formát megtanulni soha nem
tudják.

— Jó napot, vagy van szerencsém! — rebegik,
amikor eszük ágában sincs, hogy jót kívánjanak
másnak, legkisebb bajukat is nagyobb szerencsén-
ek tartva, mint a találkozást.

Székely Vilmos nem így fogadta az ismerőseit.
Megállt már legalább négy-öt lépésnyire, mielőtt
találkoztak volna, arcára, amely a jókedélyt sugá-
rozta akkor is, ha kellemetlensége volt, ráült a
mosoly, a mutatoujját felemelte, hangtalanul ie-
lezve úgy, hogy tessék megállni.

— Utazik két zsidó a vonaton...

Ez volt a köszöntés, meg a kezdet. Anekdota.
Senki annyi jó tréfát, régi szegedi történetet nem
tudott, mint Székely Vilmos, amihez pedig hozzá-
jutott, azt igyekezett nyomban továbbadni.

— Jó. Mi?

Uj dolgot nehéz volt neki mondani, mindent is-
mert, mindennek megmondta a származását, me-
lyik régi, esetleg nagyon régi vicclapból melege-
tették fel, német, francia, vagy angol melléki-
ze van-e, használt neki az adaptálás, vagy rontott
rajta, amennyiben nem minden történet ültethető
át más nép levegőjébe.

Ismerte a világirodalmat, mégis leginkább a
derű érdekelte belőle, ahhoz vonzódt, — nyil-
ván neki volt igaza. Elég keserű a világ amugy
is, hálával kell fogadni a ritka jótevőket, akik
megnevetettek.

Valahogy úgy képzeljük el, hogy a másvilág
kapuján is anekdotával kopogtat Székely Vili bá-
csi, a melegszívű, csupa emberszeretetből álló jó
ember.

— A földről jövők, élő emberek közül, tüleked-
nek, nagyképűsködnek, gyilkolják egymást, — tes-
sék megengedni, hogy előbb kinevessék magam.
Most láttam ugyanis, láttam és nem hallottam, a
legjobb viccet, mikor felfedeztem időközben, hogy
milyen piciny a föld a nagy mindenséghez képest.
Nem is hívja más világnak, csak mi.

— A tanárképző főiskola igazgató-tanácsa. Bu-
dapestről jelentik: A vallás- és közoktatásügyi
miniszter dr. Geley József, dr. Buday Árpád, dr.
Fröhlich Pál szegedi egyetemi rendes tanárokat, dr.
Sz. Nagy Gyula, dr. Moór Elemér és dr. Gál János
szegedi állami polgári iskolai tanárképző főiskola
rendes tanárokat, Kratochvil Dezső szegedi állami
gyakorló polgári iskolai igazgatót és Kol'hay Ala-
jos szegedi polgári iskolai főigazgatót; a szegedi
állami polgári iskolai tanárképző főiskola igaz-
gató-tanácsának tagjaivá az 1933-34. tanévtől
kezdődő 5 éves időszak tartamára kinevezte.

— Frontharcos összejövetelek. A szegedi front-
harcosok a következő összejöveteleket tartják: I.
körzet: később meghatározandó időben. II. kör-
zet: 7-én este fél 9 órakor a Takács-vendéglőben
(Sándor-ucca és Brüsszeli-körút sarok). V. kör-
zet: 5-én este a Raffay-vendéglőben. VI. körzet:
15-én délután 3 órakor a Marschall-vendéglőben
(Kálvária-tér.) VII. körzet: 22-én délelőtt 10 óra-
kor a Katona Pál-féle vendéglőben (Földműves-
ucca 7.). Ujszeged: 8-án délután 4 órakor a Zom-
bori-vendéglőben (Csanádi-ucca). Somogyi-telep,
Böhm-telep, Fodor-telep: 8-án délután 4 órakor
(Csuri-vendéglőben.)

— A Szegedi Zsidó Árvagyület előjárásága
felkéri tagjait, hogy ügyészének, dr. Székely Vil-
mosnak temetésén, délelőtt 11 órakor jelenjenek
meg.

— Leleszy Béla írta a Világvárosi Regények e
heti számát. A címe: Azur-álom. A legkedvesebb
és legszebb kis párizsi midinett kalandja ez a bá-
jos történet.

Nyomozás a gázömlés után

Néhány nap óta napszámok szeri a vá-
rosban apró, négyzet alakú nyílásokat fúrnak
az aszfaltba. Öt méterre vannak ezek a nyílások
egymástól és rendszerint a kocsitak közepén.
A kis lyukakat a gázgyár furatja és azon ke-
resztül vizsgálja, hogy hol van gázömlés. A
gázvezető csőhálózat ugyanis időnkint romlik;
évenként meg kell vizsgálni, nincs-e valahol
gázömlés. Azelőtt a gázömlés helyének felfe-
dezése igen körülményes volt, több helyen fel-
kellett bontani az uccaburkolatot, de így sem
találtak mindig rá a gázömlés valódi helyére.
Most igen egyszerűen lehet megállapítani a
gázömlés helyét. Azokon a helyeken, ahol a
gázvezető csőhálózat van, kis lyukakat fúrnak
az aszfaltba és egy érzékeny műszer pontosan
jelzi, hogy hol van a gázszivárgás. A műszer
segítségével megállapították, hogy a városban
öt helyen szivárog a gáz, ezért ezeken a he-
lyeken a napokban fel fogják bontani a bur-
kolatot és kijavítják a csőhálózat megrongá-
lódott részét.

Színház és Művészet

Bánk bán

(Szezonnyitó előadás)

Uj szezon, új rezsim. A nyári hallgatás után
ujra színház a várakozás izgalmával, a készül-
dés lázával. Uj színek és új fények a félszázados
falak között, kigyújtott lámpák, megfényszerített eme-
letek, kikefélt bársonyok, hullámzó folyosók, a rival-
da előtt néhány szál virág, a pénztárlapon tábla
és a nézőtérén theatre paréé... Kedden este meg-
kezdődött az új szezon és Sziklai Jenő színháza
elindult új reményekkel, új munkával és — hinni
szeretnők — új utak felé.

Bizalom és érdeklődés előzi meg az új mun-
kát és az új embereket, — még mindig vannak szá-
zak és ezrek, akiknek a színház, a szegedi színház
többet jelent üzleti vállalkozások és üzleti kísér-
letek akadályversenyénél. Ezt bizonyította a me-
nyitőelőadás ünnepi estéje is várakozással, biza-
lommal és teljesen telt széksorokkal. És az ün-
nepi láz ünnepi estéje sikert hozott, bizalmat és
érdeklődést. A válságok és kísérletek után szin-
ház a szeretnének, kulturális munkát és művészi ha-
ladást. Az új rezsimet jó munkára kötelezi ez az
este, elismeréssel szeretnők várni a következő
eredményeket.

Az új igazgató Erkel Ferenc klasszikusan ma-
gyar Bánk bán-ját választotta a megnyitó előadás-
ra és a régen nem hallott operát gondos munká-
val, izléses készülődéssel prezentálta a téli néző-
térnek. Gond, izlés, figyelem és elismerésemel-
tő teljesítmény jellemezte az első előadást és ha vol-
tak is olykor halvány hézagok, hisszük,
hogy ezek el fognak tűnni a nyugodt munka terv-
szerű programjában. Stílusosan csoportosított ta-
blók, kihasznált lehetőségek, izléses színpadi kép,
pontos kórusok, mgértő zenekar — bizni engednek
a jövőben és a sikerben.

Öt vendégénekes szólaltatta meg Erkel sujtásos
áriát; köszönettel kell megemlékezni Basili-
desz Mária királynői Gertrudiséről, aki az ének-
művészet ritkán hallott kivételes szépségével, a
kifejező erő, a játék és megjelenés nagyvonalu
készségével az elismerés őszinte tapsait váltotta
ki. Basilidesz Mária az énekművészet legelső vo-
nalában a legelsőek közé tartozik. Lelkes elismerés
köszöntötte az Operaház másik kiváló tagját, Szabó
Lujzát, akinek Melindája különösen a második
felvonás nagy duettjében bontakozott ki szárnyaló
hanggal és drámai erővel. Bánk-ot Ocskay Kor-
nél énekelte a hosszú és érdemtelen hallgatás után
kissé indiszpozícióval küzdve, de tenorjának fér-
fiass érze fokról-fokra tisztult az átélés nemes he-
vében. Leopold Andor Peturja kissé zord volt a
békétlenség szárnyalásában, de énekkultúrája
így is megcsillogott. Az ötödik vendég: Toronyi
Gyula, aki Ottót énekelte érdekes tenorral. Meg-
hatóan mély és finomságaiban is megrázó Tibor-
ot hozott Fülöp Sándor és körülöttük még része-
se volt a munkának Márkus Lajos és Szabó
István. A zenekart Török Emil vezényelte, aki
kifűnő, gondos, fegyelmezett munkájával, valóban
művészi teljesítményével az első vonalba tartozik.
Pálcsa alatt sok új színt és értelmisést kapott a
zenekar; értékesnek ígérkező munkásságát érde-
klődvé várjuk. A figyelmes, lelkes rendezésért
Sziklai Jenő igazgatóé az érdem, aki megnyi-
toul társulata körében lelkes szavakkal fordult a

közönséghez. Kemény László meleg hangja, át-
érezett szavalata és a Himnusz nyitotta meg az
ünnepi előadást, amelynek ünnepi folytatását vár-
juk a munkás hétköznapiakon. (v. gy.)

MINDENKINEK KORDA-RUHA

Legjobb. — Legdivatosabb. — Legolcsóbb.

Mérték után

elsőrangú szabás és kiállítás.

Iskola

öltönyök, felöltők, télikabátok
nagy választékban.

FÖLDES IZSÓ Klauzál tér

A színházi iroda hírei

A „Tessék beszállni“ ma esti premierjén ezer-
féle meglepetés vár a közönségre. Az átalakított
színpad, a színpadhoz csatolt orchester és nézőtér,
a reflektorok pazar fényjátéka, a katona- és mat-
rózenekar hangversenye, a csillogó új diszletek,
a selyem kosztümök, Jurik Ica, Jurik Julcsi,
Körössy Zoltán és Krémer Ferenc akrobati-
kus táncsorozata, Balogh Klári dirigálása, Fül-
löp Sándor mókái, Márkus Lajos eleganciája,
stb. stb. A rendezés nagyszerűen érzékelteti a kö-
zönséggel az óceánjárón megtett tengeri utat Bu-
dapesttől Newyorkig. Az előadás végén, amikor a
luxushajó megérkezik Amerikába, a közönség a
matrózenekar hangjai mellett száll ki a színház-
ból, illetve a „Rex“ fedélzetéről. A „Tessék be-
szállni“ előadásaira már csak mérsékelt számú
jegy kapható.

Vasárnap délután rendes helyárakkal első dél-
utáni bérleti előadásban: „Tessék beszállni“.

HETI MŰSOR:

Szerdán: Tessék beszállni. Operettújdonosság.
Premierbérlet 2.

Csütörtökön: Tessék beszállni. A. és szelvény-
bérlet 1. szám.

Pénteken: Tessék beszállni. Bérletszünet.

Szombaton: Tessék beszállni. Bérletszünet.

Vasárnap délután: Tessék beszállni. Rendes
esti helyárakkal. Bérletszünet.

Vasárnap este: Tessék beszállni. Bérletszünet.

Felelős szerkesztő: PÁSZTOR JÓZSEF

Nyomatott a kiadótulajdonos Délmagyarország
Hírlap- és Nyomdavidálat Rt. könyvnyomdájában

Felelős áramvezető: Klein Sándor.

A Szegedi Zsidó Árvagyület

elnöksége mélyszéges megilletődéssel
jelenti, hogy

Dr. Székely Vilmos ur

az együletnek megalakulása óta ügyé-
sze és céljainak mindenkor hűséges
munkálója e hó 1-én elhunyt.

Munkatársainak szeretete és árva-
házunk el nem muló hálája lengje-
nek hült porai felett.

Cserépkályhák

különböző szín és méretben kaphatók, átrakások
megrendelhetők

Landesberg

cementárugyárban, Szeged.

Az összes építkezési anyagok legjobb beszerzési forrása.