

Egy „jócsaládból való szegedi fiatalembert” köröznek Orosházáról,

mert furfangos módon lopta el két gazda pénzét

(A Délmagyarország munkatársától.) A szegedi rendőrségre csütörtökön körözés érkezett Orosházáról egy ismert szegedi jócsaládból való fiatalember ellen, aki körmönfont módon kifosztott két csabai gazdálkodót. A csabai gazdálkodók kedden az orosházai piacon 50 mázsa gabonát adtak el 564 pengőért. Amint hazafelé tartottak, felkérkedett a kocsijukra egy fiatalember, aki pesti lakosnak mondotta magát és azt állította, hogy földvásárlás miatt utazik Csabára. Utközben többször megállította a kocsit, hogy áldomást fizessen a gazdáknak, amit azok szívesen vettek. A két gazda lassan elázott és elaludt a kocsiban. A gyeplőket ezután a fiatalember vette át, aki visszafordította a lovakat Orosháza felé. Orosháza határában megállította a kocsit, elvette az alvó gazdák

pénzét és megszökött.

A nyomozás megindult és ennek során megállapították, hogy a lopást egy szegedi, jócsaládból való fiatalember követte el. Jelentkezett ugyanis a rendőrségen egy Keresztes Lajos nevű környéki tisztviselő, aki elmondta, hogy a lopást követő éjszaka találkozott egy szegedi fiatalemberrel az egyik kávéházban, ahol a fiatalember — akit egyébként régebről ismer — nagy mulatozást csapott, holott előző nap még tőle kért kölcsön néhány pengőt. A fiatalember a mulatozás után Gádorosra, majd Vásárhelyre vitette magát autón és mind a két helyen mulatozott.

A szegedi rendőrség megindította a nyomozást a fiatalember után.

Eliélik az alsóvárosi lopott ékszerek orgazdáit

Sárközi István cigánylegény 8 hónapi börtönt kapott

(A Délmagyarország munkatársától.) A rendőrség nemrégiben elfogta Sárközi István csongrádi cigánylegényt, aki ellen az volt a vád, hogy az egyik alsóvárosi családtól nagyértékű briliánsékszereket lopott el. A cigánylegény elfogatásakor azzal védekezett, hogy a lopást nem ő követte el, hanem egy Mihályfi Mária nevű cigányleány, aki valamikor vadházasságban élt vele. Ő — amint vallotta — apját jött meglátogatni a Csillagbörtönben. Eközben véletlenül találkozott Mihályfi Máriával, aki átadott neki néhány darab ékszert azzal a kéréssel, hogy azokat adja el. Az ékszereket tovább adta Petrovics Józsefnek és Mayer József borbélysegédnek, akik azután négy szegedi üzletben találtak azokon. A rendőrség el-

fogta ezek után Petrovics Józsefét és Mayer Józsefet is, de eljárást indított a négy szegedi iparos, illetve kereskedő ellen is.

Az ügyet csütörtökön tárgyalta a szegedi törvényszéken dr. Apczy Ernő egyesbíró. Sárközi István tagadta, hogy részt vett volna a lopásban, szerinte a lopást egyedül a szökésben lévő Mihályfi Mária követte el. A többi vádlott is tagadott. A bíróság bűnösnek mondta ki Sárközi Istvánt orgazdaság bűntettében és ezért nyolchónapi börtönre ítélte, a lopás vádjára azonban bizonyítékok hiányában felmentette. Mayer József orgazdaság vétsége miatt kéthónapi, Petrovics Józsefnek ugyanazért kétheti fogházat kapott. A négy másik vádlottat a bíróság felmentette az ellenük emelt vád alól.

A szegedi szabadtéri játékok a külföldi sajtóban

A szegedi szabadtéri játékok programja igen élénk visszhangot keltett. A legelterjedtebb külföldi és hazai lapok közölnek részletes tudósításokat a tervekről és az előkészületekről. Legutóbb — egyidőben több külföldi nagy újság hasábjain — a következő cikk jelent meg:

Az „EMBER TRAGÉDIAJA” — a szabadban.

A magyar színjátszás legnagyobb eseménye lesz Madách remekművének szegedi előadása. — Egy hét múlva kezdődnek a szegedi ünnepi játékok.

Két évvel ezelőtt megkérdeztem Salzburgban a világ legnagyobb rendezőjét, Reinhardt Miksát: „Mit szólna ahhoz, ha a Jedermann Magyarországon a szabadban előadná? Azt felelte erre Reinhardt:

— Bűnnek tartanám! Van nekünk egy hatalmas alkotásunk, Madách remekműve, az Ember tragédiája. Ez a misztérium egyenesen szabadtéri előadásra készült. Ezt tessék előadni.

...És a szegedi sajtó megfogadta a tanácsot. Augusztus 27-én, vasárnap a szegedi Dóm-téren, — egyedül ennek megtekintésére érdemes elutazni a Tiszaparti metropolisba — olyan előadásban kerül színre Madách alkotása, ahogyan eddig még sehol sem adták elő. A fogadalmi templom terraszán, a tornyok tövében, azután az előtérben épült színpadokon, különböző magasságokban megszaktatás nélkül peregnék le az egyes jelenetek. A középkori misztériumok tradíciójának megfelelően a menyországnak lejátszódo jeleneit az emeletes színpad felső részén játszó, a többi a legjobban megfelelő helyen. Százhat szereplő vesz részt az előadásban, a magyar színjátszás legkitünőbb erői. A világhírű Szentpály-csoport, R. Szentpály Olga vezetésével működik közre, háromszáz statisztája és hatvan tagu ze-

nekar szerepell!

Páratlan művészi élmény lesz a szegedi ünnepi hét, amelynek programjában egymást érik a legkimagaslóbb művészi események. A szabadtéri hangversenyeket Dohnányi és Kodály vezénylik, világviszonylatban is csillogó két név, amely egy hangverseny műsorán együtt még sohasem szerepelt. Bemutatják Liszt Szent Erzsébet legendáját, amely szintén zenei eseménnyé emeli a szegedi ünnepi hét napjait.

Az ünnepi előadások augusztus huszonhatodikán, szombaton kezdődnek Az ember tragédiája előadásával. Mindenhol filléres vonatok indulnak Szegedre, amely egy hétig az érdeklődés központja lesz. A teljes rendezés a sajtó kezében van, tehát: gondoskodás történt arról, hogy minden látogató vagyoni viszonyának megfelelően jusson elszállásoláshoz. A Dóm-téren, amely a maga architektónikus nagyszerűségével a legalkalmasabb a szabadtéri előadások megrendezésére, ötezer látogató számára készítettek nézőhelyet. A leg gondosabban ügyeltek arra, hogy az összes színpadokon lejátszódo jeleneteket a nézőtér minden pontjáról kitűnően lehessen látni és hallani.

1883-ban, kéreken ötven esztendővel ezelőtt adták elő első ízben Madách remekművét. A drámai költemény, amely azóta kikerült a külföldre is, csak a határok közé szorított színpadon kerülhetett színre. A szegedi előadás a nagy álmodó alkotását új, méltó keretek közé viszi és azok, akik tisztában vannak a színpadi hatásokkal, tudják, hogy esztendő múlva Madách Adámja és Lucifere a nagy metropolisok szabadtéri színpadjain mondják el örök igazságait az emberi élet meddő és mégis örökké tartó küzdelmeiről...

...A szegedi ünnepi hétre érdemes elmenni...

Az adóhátralékok fizetése — gabonában

Budapest, augusztus 17. A kormány tagjai Gömbös Gyula miniszterelnök elnöklétével ma reggel 8 órakor minisztertanácsra ültek össze. A minisztertanácsban Imrédy Béla, a kereskedelmi minisztérium ideiglenes vezetésével megbízott pénzügyminiszter ismertette Fabinyi Tihamér kereskedelmi miniszter római tárgyalásainak állását.

Ezután Imrédy Béla pénzügyminiszter előadásában a minisztertanács letárgyalta és elfogadta az adóhátralékoknak gabonában leendő fizetelésére vonatkozó rendelettervezetét.

Végül Kállay Miklós földművelésügyi miniszter ismertette az általa Bécsben az osztrák kormányral folytatott tárgyalások eredményét.

A minisztertanács folyó ügyek letárgyalása után délután 3 órakor ért véget.

Kánya külügyminiszter látogatása Dollfuss kancellárnál

Bécs, augusztus 17. Kánya Kálmán külügyminiszter a napokban visszaérkezik Budapestre. Bécsben néhány órára megszakította utját és ez alkalmat felhasználta arra, hogy Dollfuss szövetségi kancellárnál látogatást tegyen.

PAPLAN DOMÁN
legjobb és legszébb kivitelben legelőadóban kapható 1857 óta
Mihály és Fia cégnél, Szeged Kárász ucca 14.

Egy ismeretlen karmester felakasztotta magát a Stefánián Reggel találták meg holttestét

(A Délmagyarország munkatársától.) Csütörtök reggel a Stefánia sétány egyik alacsony fáján az orszemes rendőr akasztott emberre bukkant. A középkorunak látszó, kopottas és benyomásait keltő férfi már halott volt, amikor a rendőr ráakadt és levágta a kötélről. Rövidesen rendőri bizottság szállott ki a helyszínre, melynek sikerült megállapítania, hogy az ismeretlen férfi valószínűleg Miskolczi K. Sándor karmesterrel azonos. Az öngyilkos zsebében találtak ugyanis egy irást, amelyen ez a név állott és a név után ez a szó: Sárvár. Lehetőséges, hogy Miskolczi K. Sándor, aki Szegeden teljesen ismeretlen, Sárvárról került Szegedre, de hogy mikor és miért, azt mindeddig nem sikerült kideríteni. Az öngyilkos zsebében átkutatták és egy csendőrséghez címzett bucsulevelet találtak. A levél meglehetősen titokzatos. Az öngyilkos ezt írja benne:

— Ennek itt kellett megtörténnie, így rendelkeztem a sors. Arra kérem a rendőrséget, hogy halálomról ne értesítse a hozzám tartozókat...

A zsebében volt még egy aranykötésű látszó gyűrű is és egy üres pénztárca. A halott mellett egy ütött-kopott katonaláda feküdt, amelyben néhány sajtókezüleg írott kottalap volt. Az utolsó kottalapon egészen friss írást találtak. Néhány taktus volt odafirkantva, föléje pedig ezt írta: „Karmester: Op. 175.” Ez volt a 175-ik műve, de ezt már nem fejezhette be. Az orvos megállapította, hogy Miskolczi K. Sándor már órákkal előbb elkövette az öngyilkosságot, valószínűleg még az esti órákban felakasztotta magát, de a sötétségben, az eldugott helyen senki sem fedezte fel. A rendőrség a holttestét beszállította a törvényszék orvostani intézetbe és megindította a nyomozást a tragédia részleteinek felderítésére. Azt már kétségkívül megállapította a rendőrség, hogy az öngyilkos karmestert senki sem ismeri Szegeden, a városban hozzátartozói nem voltak.

Evezősök!
TRENINGRUHA
minden színben kapható
HABSELYEMBLUZ
gyönyörű színekben
LUSZTIG IMRE
SZECHENYI TER 2. TISZA SZÁLLÓ MELLETT