

Olcsó, szép és tartós a GFB harisnya

fényesben és
mattban szava-
tosság mellett

Pollák Testvérek

A Harmadik Birodalom eszközei

Bécs, május 18. A Margareten-kerületben a keresztényszocialista szervezetek ma este népgyűlést rendeztek. A népgyűlés megnyitása előtt a nemzeti szocialisták rikátógázás üvegcséket dobáltak a terembe, ami miatt a gyűlést csak késéssel lehetett megtartani. Vaugoin hadügyminiszter, aki ma is jelen volt, hallatlan botránynak mondotta az esetet s azal biztatta a gyűlés résztvevőit: Vigasztalódjatok, nemsokára ti fogtok nevetni és nekik lesz majd sirásra okuk. Ha a harmadik birodalomnak ilyenek az eszközei, akkor szívesebben maradunk a régi jó Ausztria mellett.

Előrenyomulnak a japánok

Mukden, május 18. A japán főparancsnokság jelentése szerint a japán csapatok 35 kilométerre állnak Tiencsintől. A kínai csapatok menekülésszerűen elhagyják a várost. A japán főparancsnokság reméli, hogy Tiencsint már 24 vagy 36 órán belül japán csapatok szállják meg. Komolyabb nehézségek esetén Tiencsinben japán haditengerészetet szállítanak partra.

Peking, május 18. A japán offenzíva Tung-sau városának bevételére óta lényegesen lanyhult. Lehetséges, hogy katonai szempontok okozzák a japánok előrehaladásának lassulását, nem tartják azonban kizártnak, hogy a japán vezérkar azért nem erőlteti az offenzívát, mert tárgyalások indultak meg Nanking és Tokió között. Már napok óta híresztelik, hogy ilyen tárgyalások folynak és Huangfu tábornok tiencsini utazását is ezzel hozták kapcsolatba.

A tábornok tiencsini látogatása alkalmával pokolgépes merénylet történt. Egy fiatal diák bombát dobott a tábornok különvonatára, amikor az befutott a pályaudvarra. A bomba felrobbant, de nem okozott súlyosabb kárt. Miután Tiencsinben ostromállapot van, a merénylet hadbíróság elé állították, amely halálra ítélte és a diákot két óra múlva agyonlőtték.

ÚJ KÖNYVEK

a Délmagyarország kölcsönkönyvtárában:

Meredith: Tökéletes férfi
Mikola Árpád: A nagy bábjáték
Kosáriné Réz Lola: Ulrik inas
Lévai Jenő: Éhség, árulás, Przemysl
Kosztolányi Dezső: Esti Kornél
Tamás Áron: Abai a reagentgben
Keun: A műselyemlány
Bus-Fekete László: Eladó fiúk
Vándor Iván: Andrea arcát a nap felé fordítja

Szeő Demeter: Zsidó vagyok
Scott Mansfield: A fekete kör
Oliver Curwood: Alan holt szerelme
Fraser Simson: A csapkodó redőny
Philip MacDonald: Éva kisírt szeme
Valentine Williams: A Tuskolábu

Marschalkó Lajos: A vörös boszorkány
Anthony Wynne: Estella mátkasága
H. Jenkins: West kisasszony diadala
Annie Haynes: A greylandi rejtély
C. F. Cushman: Az új szegények
Molnár Sándor: Magyar sors francia földön

Atlasz Márton: Halálhűző
René Kraus: Spionim Geldkrieg
Max Brod: Eine Liebe zweiten Ranges
Ilf-Petrow: Zwölf Stühle

Előfizetési díj a Délmagyarország előfizetői részére havonként 1 pengő, munkáselőfizetőknek havi 16 fillér, mindenki más részére havonként 1'60 pengő.

A francia kamara ratifikálta a francia—orosz megneemtámadási szerződést

Védekezés Németország és állásfoglalás a békerevizió ellen

(Budapesti tudósítónk telefonjelentése.) Párisból jelentik: A francia kamara egyhangúan ratifikálta az orosz—francia megneemtámadási szerződést. Az egyhangú szavazás tüntetés akart lenni az orosz—francia barátság mellett és figyelmeztetés Németország címére. A javaslatot előadóként Herriot terjesztette be és nagyobb beszéd keretében azt fejtegette, hogy a német—orosz barátsági szerződés meghosszabbítása bizonyos mértékben feldulta az európai egyensúlyt. Herriot nyomtatékosan hangsúlyozta, hogy a paktum éle nem irányul a kisantantállamok ellen és hogy Franciaország a szerződés aláírásával nyíltan

állást foglal a békeszerződések revíziója ellen.

A vitát Paul Boncour külügyminiszter nagy beszéde fejezte be. A külügyminiszter tüntetőleg arra fektette a hangsúlyt, hogy Franciaországnak szövetségi politikával kell ellensúlyoznia határainak veszélyeztetését. A paktum-po-

litika természetesen nem csökkenti a francia éberséget a határok mentén, de nem szabad kétségbevonni, hogy ez a szerződés újabb garanciát jelent a francia határok biztosítására. A francia diplomácia célja — mondotta emelt hangon a külügyminiszter — most már kifejezetten az lesz, hogy a szerződések egész sorozatával fokozza Franciaország biztonságát. Ez az új paktum olyan, mint a gummi és a szükséghez mérten nyújtható. A francia kormány azon lesz, hogy minél több hasznot préseljen ki Franciaország javára a szerződésből. A francia politikának arra kell törekednie, hogy kibővítsa a szövetségek körét, de ügyelnie kell arra is, hogy a régi szövetségeket gyengítse. Az új paktum elsősorban az orosz—francia gazdasági közeledés terén hoz majd nagy eredményeket, — fejezte be beszédét a külügyminiszter — és lényegesen megerősíti Franciaország politikáját. A külügyminiszter beszédét a kamara viharos tapsal fogadta.

24 ÓRÁIG A BERLINI STAATSOPERBEN

A Szegedre érkezett Böhm Endre a hitlerizmus első napjairól

(A Délmagyarország munkatársától.) Csütörtökön Szegedre érkezett Böhm Endre, a Szegedről elszármazott fiatal operaénekes. Négy esztendővel ezelőtt volt utoljára Szegeden, akkor a „Bohéméletben“ aratott emlékezetes sikert. Böhm Endre többévi sikeres németországi működés után ma — a prágai állami operaház első baritonistája. Böhm Endre Szegeden kezdett énekelni tanulni, közben pedig kertészkedéssel foglalkozott. Amikor azután két hold paprikaültetvényét elverte a jég, végleg elhatározta, hogy énekes lesz. Milánóba utazott, ahol éveken keresztül Salvatore Salvotinél tanult, majd a lübecki operaház tagjai sorába lépett. Lübeck után Roslock következett, majd a brémai operaház, ahol első baritonista lett.

Böhm Endre így mondotta el a brémai operától Prágáig terjedő érdekes ut történetét:

— A berlini Staatsoper március első napjaiban meghívott szerződötetési célból vendégszereplésre. Ezekben a napokban tört ki teljes erővel a hitlerizmus. Március 9-én este énekeltem a Traviatában és azonnal leszerződöttek. Azonban mindössze 24 óráig voltam a berlini opera tagja, mert másnap már sürgőnyt kaptam, hogy a nemzeti szocialista uralomra való tekintettel annullálni kénytelenek a szerződésemet. A hitlerista diktatura egyik meglepetést a másik után hozta. Nem tudtuk, hogy a történetek után mit hoz a jövő, amikor — meghívást kaptam Prágába.

— A berlini vendégszereplésemkor ugyanis hallott énekelni Wotto, aki az olasz staggionéval a prágai ünnepi héten résztvevett. Hazautazta után hirtelen megbetegedett a társulat első baritonistája és ekkor észbe jutottam. Sürgőnyileg hívtam Prágába, ahol a „Végzet hatalmát“ énekeltem két héttel ezelőtt. Fellépésem után a prágai operaház szeptember elsejétől kezdve leszerződöttem.

— Tulajdonképpen most még szeptemberig tagja vagyok a brémai operaháznak, én azonban önként eltávoztam, mielőtt még bármi történet volna. Jelenleg is Brémában lakom és Pesten lakó szüleim és szegedi ismerőseim látogatására jöttem Magyarországra. Felhasználok az alkalmat és négy év után szombaton Szegeden koncertet adok, lehet, hogy Pesten is fellépek.

Ejszakai idill

(A Délmagyarország munkatársától.) Az elmúlt éjszaka hangos botrány játszódott le a Kelemen-uccában. A botrány szereplői voltak: a fiatal házaspár, egy sétáló hölgy és a hölgy lovagja, aki a botrányban a legfájdalmasabb szerepet játszotta. A botrány úgy kezdődött, hogy a házaspár hazafelé igyekezett kiésmelkedett hangulatban, amikor a sétáló hölgygel találkoztak. A férj mosolygott, sőt talán szólt is valamit a hölgynek, amin a feleség felháborodott. A sétáló hölgy pedig, aki nem ismerte fel, hogy férj és feleségről van szó, megjegyzést tett, aminek az lett a következménye, hogy a feleség — nekiesett a sétáló hölgynek és ütlegelni kezdte.

Hangos ribillió keletkezett, többen kört formáltak a hölgyek körül és akadtak olyanok is, akik nem ártallották buzdítani a küzdő feleket. Mielőtt a férj beleavatkozhatott volna a csatába, egy aranyifju tört utat magának a csoportban és a hölgyek közé vetette magát. Természetesen, hogy ezután mind a két hölgy — őt kezdte ütlegelni és az is természetes, hogy a férj, aki a lovagban felesége támadóját látta, szintén nekiesett. Hármában ütötték tehát a lovagot, aki kétségbeesetten védekezett, hiába mert a tulerő legyőzte.

A hölgyek esernyőjükkal, ritiküljükkal, a férj sétabotjával bántalmazta, mindaddig, ameddig a lovag bírta. Amikor pedig már nem bírta, lehanyatlott a földre. Ekkor a verekedők is felocsudtak és megijedtek. A sétáló hölgy kerekelt oldott, a házaspár pedig első segélyben részesítette a lovagot, aki csakhamar talpraállott és bemutatkozott. Hármában folytatták azután az éjszakai sétát.

Örv. Kertész Sándorné úgy a maga, mint kislánya nevében fájdalommal jelent, hogy a legjobb férj és öntelődő apa

Kertész Sándor

MÁV. segédítási

1. hó 17-én 42 éves korában rövid szenvedés után elhunyt. Drága halottunk földi maradványait 1. hó 19-én d. u. 4 órakor a felsővárosi Gyevi temető halottak házából kísérik utolsó útjára. Engesztelő szentmiseáldozat 1. hó 19-én d. e. 10 órakor a fogadalmi templomban lesz bemutatva az Egek urának. A gyászoló család.