

Állandó kiállítási terület Szegeden

Irta Tonelli Sándor.

Igaza van Pásztor Józsefnek a polgármesterhez benyújtott indítványában, mikor azt mondja, hogy azt a keveset, ami a gázgyári pénzből megmarad, igyekezzünk úgy felhasználni, hogy belőle megfogható haszna is legyen a városnak. Igaza van abban is, hogy igyekezzünk olyan dolgokat létesíteni, amelyek vonzóerőt gyakorolnak az idegenekre és idegenforgalmat teremtenek. Mert elhiheti nekem bárki, akármilyen illusztris egyént állítunk is az idegenforgalmi hivatal élére, nem tudja idevonzani az idegeneket, ha nincsenek olyan látványok, vagy olyan hallanivalók, amelyekért érdemesnek látszik Szegedet felkeresni.

El kell ismerni, hogy a háború előtti állapotokkal összehasonlítva Szegednek vannak már európai mértékkel is mérhető látványai. A fogadalmi templom és templomtér büszkesége lehet akármelyik nagyvárosnak. A múzeum főleg népvándorláskori gazdag anyagával már messze tulemelkedik a vidéki nivón. És ha helyszüke miatt nem ládákban és tülzsufolt raktárakban kellene elrejtetni annak az anyagnak legnagyobb részét, ami az ásatásokból kikerült, tülzás nélkül mondván,

világgraszoló látványosságot lehetne csinálni belőle.

Ez azonban önmagában még nem elég. Az átlagos idegen a fogadalmi templomot és környékét és a múzeumot egy-két óra alatt elintézi, azután céltalanul ódöng a városban. Ha rendszeres és visszatérő idegenforgalmat akarunk teremteni, akkor az állandó látványok mellé

gondoskodnunk kell időleges látványokról is, amelyek újra meg újra felkeltik az érdeklődést és Szegedre irányítják az ország figyelmét.

Természetes, ha a pénz kevés, vagy még inkább, ha csak kevés maradt meg belőle, takarékosan kell bánni az ötletekkel is és csak olyan dolgokat szabad javaslatba hozni, amelyek kevésbe kerülnek, ellenben akár közvetlenül, akár közvetve jövedelmet biztosítanak a városnak. Ezért vetem fel

az állandó kiállítási terület

gondolatát, amely meggyőződés szerint a városnak megoldandó problémái közé tartozik s amelyet annál is inkább meg kell oldani, megvalósítása esetén jelentősen lehet növelni a város idegenforgalmát. Hogy pedig az idegenforgalom pénzügyi szempontból mit jelent a városra nézve, azt nem szükséges megmagyarázni.

Az idén május 27-én ötödször nyitja meg a szegedi ipari vásár kapuit. A kapuk nyitása csak jelképes, mert az ipartestület épületének csak egy bejárója van és hely tekintetében sincs meg a tobzódás lehetősége. Az eddigi ipari vásrok szépek voltak, érdekesek is voltak, ipari vásárok szépek voltak, érdekesek is voltak, de volt egy eredendő hibájuk, amiről nem tehettek a résztvevők:

egyáltalán nem volt meg a terjeszkedés és bővülés lehetősége.

Már pedig azt nagyon jól tudja mindenki, aki valaha is foglalkozott ilyen kiállításokkal, de különösen ismétlődő jellegű vásárok rendezésével, hogy az intézmény halálra van ítélve, ha mindig ugyanazon keretek közé van szorítva, ha unalmassá válik és ha nem tud kellő változatosságot biztosítani. Tudja azt is mindenki, hogy a kiállításokat és árumintavásárokat hovatovább lehetetlen a városok belterületén rendezni: ezért igyekeznek csaknem az összes valamirevaló külföldi városok a perifériákon, de jól megközelíthető helyen kiállítási területet létesíteni és azokat megfelelő állandó jellegű építményekkel ellátni, hogy azok a különböző kiállításoknak, vásároknak otthonul szolgálhassanak.

Mi legyen egy ilyen, ipari vásárok és egyéb

kiállítások számára rezerválandó terület lényeges kelleke? Az, hogy valamely fő közlekedési útvonal mentén, vagy annak meghosszabbításában feküdjön, legyen meg a könnyű megközelítés lehetősége, a terület legyen olyan, hogy szükség esetén magát a vásárt bővíteni lehessen és a szorosan vett kiállítási csarnokokon kívül helyük legyen az olyan látványosságoknak, szórakozási alkalmaknak is, amelyek minden ilyen kiállítási intézménynek nélkülözhetetlen járulécai.

Meggyőződésem szerint Szegeden az egyetlen hely, amely ezeknek a feltételeknek minden tekintetben megfelel,

a Kossuth Lajos sugárutnak a dohánygyári telkek visszaadásából és a vámház mellett vizállás feltöltéséből származó része.

Igaz ugyan, hogy ez a tekintélyes nagyságú terület néhai Klebelsberg gróf elgondolása szerint házépítés céljára lett volna fenntartva, miként azonban az elmúlt két esztendő tapasztalatai mutatják, az építkezések nem nagyon tolonganak. Ezen a területen egyelőre egy kiállítási csarnokot kellene építeni, természetesen a takarékoság szempontjának legszigorúbb szem előtt tartásával, a többi területet pedig bér ellenében át lehetne engedni mutatványosoknak és egyéb szórakozási alkalmatosságoknak. Természetesen a kiállítási csarnok közvetlen közelében kellene rezerválni olyan kiállítók számára, akik kiállítások és vásárok rendezése esetén nem a csarnokban, hanem önálló pavillonokban akarnának elhelyezkedni. Ez annál inkább szükséges, mert a tapasztalatok szerint minden kiállításnak ezek a legjobb fizetői és eddigelé épen ezek maradtak el az ipartestület által rendezett vásárokról, mint-hogy ott nem lehetett nekik helyet biztosítani.

Senki se mondja, hogy ez a terv utópisztikus és nem lehet mevalósítani. Az ipartestületben rendezett vásárok mai helyükön elkezdtek fejlődésképeségük határához. Viszont a múlt évi látogatók száma, amely a tízezret elérte, azt mutatja, hogy érdemes és kell foglalkozni a további fejlődés előfeltételeinek megteremtésével. Az idén a vásárral egyidejűleg rendezik a tanyakongresszust, a délvidéki közigazgatási kongresszust, filléres vonatokat hoznak Szegedre, a vásár egész tartama alatt olcsó jeggyel lehet utazni Szegedre, szóval a hivatalos városnak minden támogatása nélkül minden valószínűség szerint sikerül Szegedet egy hétre a délvidék idegenforgalmi központjává avatni. Mindezt azonban én csak kezdetnek tekintem.

Meg kell csinálni a Szegedi Hetet,

amelynek kezdeményezése a Rotary Clubból indult ki és a Szegedi Hét tartamára

az évről-évre ismétlődő vásár és kiállítás ideje körül összpontosítani kell kongresszusokat, hangversenyeket, dalos versenyeket, sporteseményeket

és általában mindent, ami vonzóerőt gyakorol az idegenekre és forgalmat teremt ettől a forgalmától sajnos módon megfosztott városban. Ennek előfeltétele azonban, hogy magának a



- | | | |
|---|---|------|
| 1 kg parkettbeeresztőviasz japonika | P | —52 |
| 1 doboz 1/4 kg-os „Crystal” elsőrendű parkettviasz | P | —78 |
| 1 doboz 1/4 kg-os „Crystal” folyékony parkettviasz és fényesítő szer kiváló minőség | P | —90 |
| 1 drb „Crystal” különleges finom parkett-kocsa | P | —40 |
| 1 drb 1/10 kg-os parkettfényesítő kocsa | P | —22 |
| 1 liter nehéz benzin | P | —52 |
| 1 drb parkettkefe elsőrendű minőség, 11 soros | P | 1-48 |
| 1 doboz 1/4 kg-os kádpaszta | P | —50 |
| 1 üveg kályha ezüstöző, háláló, 80 gr-os | P | —68 |
| 1 drb 00-ás surolókefe magyar gyökér | P | —18 |
| 1 drb szőnyegkefe | P | —82 |
| 1 drb tolettkefe | P | —82 |
| 1 drb bartwisch 0-ás gar. tisztító kőszőr | P | 1-68 |
| 1 drb lábfürdő 00-ás, (japán) | P | 1-26 |
| 1 kg olajfesték prima fehér v. szürke | P | 1-20 |
| 1 kg olajfesték (nem különleges színek) | P | 1-— |
| (Az olajfestékek dobozok nélkül értendőek.) | | |
| 1 kg zománclakk (email) középminőségű | P | 2-— |
| 1 kg borostyániakk középminőségű | P | 2-— |
| 1 kg brunolin prima | P | 1-20 |
| 1 kg butorlakk elsőrendű | P | 2-— |

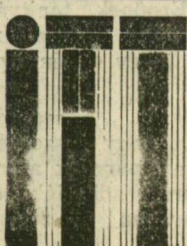
IZSAK JÓZSEF R.T.
Szeged, Tisza Lajos körút 42.

kiállításra kibővítendő ipari vásárnak meglegyen az állandó területe és otthona. A városból mai nehéz helyzetében erre a célra nem kérünk sok áldozatot. Mindössze azt, hogy kezdetben legyen segítségére azoknak, akik a jobb jövő optimizmusának hitével már

az 1934. év őszén a mai szűk keretek közé szorított ipari vásár helyett egy délvidéki jellegű ipari és mezőgazdasági kiállítást akarnak rendezni Szegeden.

Ami a város erre a célra előlegez, annak amortizálni kell önmagát, viszont amit a kiállítás és a következő kiállítások hoznak, az itt marad Szegeden és gyarapítja a város iparát, kereskedelmét és közvetve gazdagítja magát a várost is, ha felismeri, hogy egy ilyen kiállítási területnek a létesítése is beletartozik az igazi városfejlesztési programjába és nem vonja meg tőle a szükséges támogatást.

NŐI KALAP



A MÁJUSI KÖLTÖZKÖDÉS és INGYEN SZERELEM ÁT
csillárjait, ha új csillár szükségletét nálam szerzi be.
Kedvező fizetési feltételek!
Fonyó Soma villamossági vállalata
Kölcsey ucca 4. sz. Telefon 11-45.

szalonomat május 1-től áthelyeztem TISZA LAJOS KÖRUT 42a alá (Dr. Singer-palota) „Harisnyaház” mellé. Legdivatosabb modell újdonságok. Legszébb alakítások Vincze Máriaánál