

## Zalogjegyét mielőtt eladná

győződjön meg, hogy legtöbbet fizet érte  
**Gáspár, Mikszáth Kálmán-u. 12. sz.**  
Keresek megvételre higányt, hamis csontfogakat,  
brilláns ékszert, régi arany és ezüstpénzeket. 52

## Meghalt Kovács Károly ezredes, a szegedi csendőrkerület volt parancsnoka

Budapest, február 24. Kovács Károly csendőr-  
ezredes, aki több éven át a szegedi csendőrkerület  
parancsnoka volt, szerdán Budapesten váratlanul  
meghalt. Kovács ezredes kiváló képességű katoná  
volt, tudásával és egyéniségével sok barátot, őszinte  
elismerést szerzett Szegeden. Halálhíre mély részvét-  
et keltett.

## Wanie András betegsége

(A Délmagyarország munkatársától)  
Szerdán délután Wanie András, az ismert uszó-  
val kapcsolatban riasztó hírek keltek szárnyra.  
Nemsokára kiderült, hogy az influenzában megbete-  
gedett Wanie András az előírt gyógyszer helyett  
egy jódos üveg tartalmát hajtotta fel. A léve-  
dést azonnal észrevették; a kiváló fiatal uszót  
édesanyja autóba ültette és a klinikára vitte.  
Wanie a kezelés után azonnal jobban lett, vissza-  
vitték a lakására, ahol a délután folyamán már  
vidáman fogadta látogatóit, többek között a SzUE  
uszóit, akik testületileg keresték fel.

## Cseh rendelet a magyar bankkövetelésekről

(Budapesti tudósítónk telefonjelentése.) Prágából  
jelentik: A cseh nemzeti bank körlevelet intézett  
a bankokhoz, amelyben közli, hogy osztrák és ma-  
gyar állampolgárok, vagy Ausztria és Magyarország  
területén állandóan lakó személyek csehországi  
bankköveteléseiből csak abban az esetben engedé-  
lyezhetők bankkifizetések, ha azt olyan árak érté-  
kének a kiegyenlítésére fordítják, amiket Ausztriá-  
ba, vagy Magyarországra exportálnak és ha az  
exportáru Csehországból megy a két államba.

— A hódmezővásárhelyi Református Jótékony  
Nőegylet március 5-én álarcos jelmezes estélyt  
rendez.

— Nyomatványokat izléselesen, pontosan, szolid  
árért készít a Délmagyarország-nyomda.

— Vetőburgonyát kér a város a szegedi bérlők  
számára. Dr. Kogutowicz Károly egyetemi ta-  
nár, az Alföldkutató Egyesület elnöke és több  
gazdasági egyesület vezetője kereste fel szerdán  
dr. Somogyi Szilveszter polgármestert. A kül-  
döttség bejelentette, hogy a hivatalos jelentések  
szerint Purgly földmivvelésügyi miniszter egymillió  
pengő hitelt kapott a kormánytól 500 vagon vető-  
burgonya bevásárlására. A burgonyát az inséges  
gazdák között osztják majd szét hitelbe. Mivel a  
szegedi bérlők körében igen nagy az inség, a  
legnagyobb bérlőnek még étekezőburgonya sincs, mert  
egész termését elpusztította a múltévi jégverés, a  
küldöttség arra kérte a polgármestert, hogy a vá-  
ros igényeljen az állami vetőburgonyából a sze-  
gediek számára legalább 30—35 vagonnal. A polgár-  
mester megbízta Vámosy Mihály gazdasági fel-  
ügyelőt, aki csütörtökön felutazik Budapestre és  
34 vagon vetőburgonyára jelenti be a szegedi  
gazdák igényét a földmivvelésügyi minisztériumban.

— Nálhás? kérjen Hapcikrémet a Kigyó Pati-  
kában. Klauzál-tér, Kárázs-u. sarok.

— Egy ügyvéd pere. Dr. Zboray Jenő szegedi  
ügyvéd ellen Korom Mihály ácsmester feljelen-  
tést tett 640 pengő elcsikkasztása miatt. Az ügyvéd  
pörét szerdán tárgyalta dr. Apczy Ernő törvény-  
széki bírő. Dr. Zboray azzal védekezett, hogy nem  
sikkasztott, ellenben Korommal elszámolási  
viszonyban volt és innen keletkeztek közöttük a  
differenciák. Korom Mihály kihallgatása után az  
ügyész dr. Zboray ellen a vádat elejtette,  
mert nem látta beigazoltnak, hogy bűncselekmény  
történt volna.

— Eltűntek a tolltolvajok. Két szegedi cigány-  
legény: Oláh János és ifj. Berki István a  
mult év őszén betört a Hűtőházba és onnan körül-  
belül 50 kilogram tollat lopott el. A cigányokat a  
rendőrök rövidesen elfogták, még mielőtt a lopott  
holmjot értékesíthették volna. A két cigányt szerdán  
vonta felelősségre a törvényszéken dr. Apczy  
Ernő törvényszéki bírő. A vádlottak beismerték a  
lopást, a bíróság Oláh Jánost 2 hónapi, ifj. Berki  
Istvánt egyhónapi fogházra ítélte. Az ítélet jog-  
erős.

— Bródy Lili: A Mancé. Délmagyarország költő-  
csoknyvjár.

## Gulácsy Lajosnak

Juhász Gyulát, Szeged kiváló költőjét  
mély barátság fűzte Gulácsy Lajoshoz, a  
most elhunyt egyedülálló festőhöz. Est a  
kivételes barátságot Juhász Gyula egyik  
legjobb költeménye is hirdeti, amelyet a  
kiváló költő akkor írt a festőhöz, amikor  
Gulácsy Lajos először vonult el az emberi  
élet szájától. Az örökéletű verset közöljük  
az alábbiakban.

Lajos, elér-e hozzád még a hangom,  
Mely úgy remeg, mint nyárfák estelen,  
Ha rajtuk ring az alkonyi harangszó  
S rájuk ragyog a csillagszereltem,  
Elér-e hozzád hangom, a szivedhez,  
E nagy, bíbor virághoz, mely beteg  
Es az agyadhoz, mely — ó drága serlegt! —  
Gúdsz és nyomor boráival telve meg!

Elér-e hozzád hangom, a nato, bus  
Juhászokomp a végtelen teren  
Es fölver-e egy percre álmaidbut,  
Melyekben nincs már többé értelem?

Ó értelem! Hogy tudja ezt a többi,  
A kalmár, bőrszész, a kalóz, belyér,  
Csak okosan, csak adni, venni, ölni,  
Törvényesen, míg az idő lejár.  
Csak enni, nőzni és álmodni néha,  
De óvakodva, mert illéni kell,  
Potom a szépség és művésze léha,  
Csak egy a méltóság, egy csak: a siker!

Lajos, emlékszel, amikor először  
Került össze minket alkalom,  
A boldogságos, békés délelőttön  
Gauguinnek száz lázálma a falon?  
A sárga fényben a kövér bandnok  
S a sárga tájon barna emberek,  
Az elveszett Eden, mely fája fájón  
Bennünk szokog, ujjong, ragyog, remeg.  
S a furcsa bálvány, szent jából faragva,  
Mosolyg és bánatú mosoly,  
Ónarc képeim! — mondottad és a zajban  
Kacagod bönagott: minél na szét dobott!

Lajos, emlékszel Várádon, tavasszal  
A kis csapszékben, hol Watteau lakott,  
Lerajzoltál, vén márkát, náskalappal  
S tegnapnak látta már a holnapot  
A Köröst néztük és láttuk Velencét,  
A kővéházban Goethe áll velünk,  
Esengtük Grandet Eugenia szerelmét,  
A csillagot kerestük, mely letart.

A csillagot kerestük... merre is vagy,  
Hisz még nem hullatnál az éjbe le,  
Még eg jöföltted estenden a villang  
Még mérk, lázaa nő, vagy sülyged-e?  
Lajos, hiszen mi voltunk már azóta  
Ott is, tudod, nem mondom, jaj a szó...  
Ahol kettyeg a lélek, mint az óra,  
De nem mutat időt, irtóztató.

Te ott maradtál, hallom, jobb neked már  
Mint ez a másik, józan, gaz pokol,  
Hol gond, ital, nő, robol és sejt vár  
S a legszebb vagy legutábban talál.  
Te ott maradtál: téren és időn túl  
Sédlész a kertben, csillag s híd alatt,  
Nem hallasz már ugatni szökölő but  
S nem látod a halált, amint arat,  
A mosolyt, melyet festett Leonardo,  
Nem látod a nőt, — csöndesen halad  
Agyadban, mint a Léthe, mint az Arno,  
Az örök semmi a vak nap alatt.

Nincsen remény s te nem tudod. Szeliden  
Es finoman. — hisz művész vagy, Lajos —  
Babralsz a párnán ujjaddal. Az Isten  
Legyen irgalmas. Ó csodálatos  
Szent, üszta művész, Giottó jó utóda,  
Alázatos, hű földet nem kíván  
Már e plónéta semmit és a holdba  
Nakonxipán vár már, Nakonxipán!

JUHÁSZ GYULA

— Halálhírs. Farkas Mihály, a Délmagyar-  
ország volt szerzője, majd korrektora 61 éves ko-  
rában váratlanul meghalt. Farkas a legkiválóbb  
nyomdai szakmunkások egyike volt. Szerdán dél-  
után temették el a zsidó temető cinterméből.

— Rablógyilkosság a bukarest-budapesti gyors-  
vonaton. Bukarestből jelentik: A bukarest-buda-  
pesti gyorsvonal egyik másodosztályu fülkéjében,  
Tövjs állomás közelében két, eddig ismeretlen tet-  
tes kirabolta Schuster Johanna medgyesi ka-  
lapszalontulajdonosnőt, aki Budapestre utazott. A  
két tettes elrabolta az asszony 50.000 lei készpénzét,  
majd az ablakon át kidobta a robogó vonatból.  
Schuster Johanna mindkét lába eltört és a vasúti  
sínek mellett a nagy hidegben megfagyott. A nyo-  
mozás folyik.

## Színház és Művészet

Harcniák. Friedrich Schiller is helyet ka-  
pott a szegedi színpadon, — de nem a Tell Vil-  
mos nagyszerű szabadságrámája, de nem a Don  
Carlos, a Jeanne d' Arc szárnyaló romantikája.  
Mindössze a 22 éves költő feltörő keserűsége, amely  
a fiatalság első lázadásában utat tört magának a  
színpad felé a rémdráma erejével. Mi volna és  
hogyan hangzana a bosszu, a gyűlölet, a sötétség  
és a gonoszság drámája, ha schilleri háttérben  
nem fénylene fel a Tell Vilmos nagyszerű népi  
szabadsága, a Glocke és a Bürgschaft tisztá poé-  
zise... És inkább Stuart Mária, inkább Wallenstein,  
mint a Moor-fiúk valószínűtlenül sötét és tulzottan  
gyűlöletes drámája. Csak egy nagyszerű költő bá-  
tor emléke enyhítheti a tulzottság és valószínűt-  
lenség e tobzódo rémdramáját, amelyet most már  
csak a könyvek és az irodalomtörténetek őrizze-  
nek meg Schiller elragadó oeuvrejében. A költő  
zárnoki és lázadó fiatalsága jelenik meg a sötét  
háttér mögött, de a színpad láza inkább a későbbi  
évek ideális és tiszta művészetének adjon életet.  
Rémdráma helyett népi drámát; a gyűlölet só-  
tétisége helyett a költészet nemes ivelését... —  
Es mert a keserűség e sötét lázadása nem jelöl-  
heti Schiller színpadi utját, az előadás — minden  
nemes szándéka mellett — sem hathatott ered-  
ményesen. Az a hangos stílus — a dobok verse-  
nye! — amelyet ez a dráma megkövetel, ma  
már nem kelthet meggyőző hatást. Szuggesztivitás  
nélkül dörognek el a drámai fordulatok és csak  
nagyon kevés az, ami megmarad. Moor Károlyt, a  
nemes banditát Táray szóltatatta meg lelkes  
igyekevesse!, nagy intenzitással. A másik Moor-fiu ala-  
kítója a vendég Bodonji Béla volt, aki igénybe vette  
az intrikus színész sok hatásos, markáns (de már  
elmúlt) eszközeit. A két ambiciózus alakítást sokszor  
tapsolta a nagyon is ritka nézőtér. Herczeg, Ajtay,  
László, Sass, Rónai, Tunyoghgy, Fülöp, Balogh,  
és Ignác Rózi vettek részt a munkában, valamint  
Marinkovics, akít a harmadik felvonásban mégis  
kivitték a színpadról. A színpadi képek jó meg-  
oldását Táray végezte el sülusosan. Ennyi jó-  
szándék, lelkesedés és erő... talán inkább Tell  
Vilmosért...

### A színházi iroda hírei

Ma délután: Az utolsó Verebélly lány. Katona-  
előadás, rendkívül mérsékelt helyárrakkal.

Ma este: Denevér. Premierelőadás.

Péntek este: Denevér. A bérlet.

A szezon egyik legkiemelkedőbb eseménye lesz  
ma este Strausz János klasszikus nagyoperettjének,  
a Denevér előadása. Az operai magaslakok felé ívelő  
pompás operettet Európa összes nagy színházai  
egymásután újítják fel és tűzik műsorra s az új  
rendezések még nagyobb sikert biztosítottak szá-  
mára, mint újdonság korában. A szegedi felújít-  
ás érdekességét fokozott mértékben emeli a párat-  
lanul szenzációs szereposztás. A főszerepeket dr.  
Szedő Miklós, a Szegeden igen nagy népszerűségnek  
örvendő kiváló operaénekes, Honf Erzsébet, a  
szegedi származású gyönyörűhangú budapesti éne-  
kesnő és Timár Ila, a Szegeden vendég szereplő  
nagyszerű primadonna játsszák. A szegedi társulat-  
ból Kiss Manyi, Ajtay K. Andor, Sass Imre, Tu-  
nyoghgy Péter, Herczeg Vilmos, Rónai Imre, Zilahy  
Pál játszanak főszerepeket.

Fedák Sári két napja Szegeden.

A betegségéből felépült Fedák Sári szombaton  
és vasárnap lép fel a szegedi színházban. Fellépését  
iránt óriási érdeklődés nyilvánul meg. A nagy  
primadonna vendégjátékának műsora a követ-  
kező:

Szombat: Mánás Miska.

Vasárnap délután: Mánás Miska.

Vasárnap este: Cigányszereltem.

A Fedák vendégjátékokon még két vendég lép  
fel, a Mánás Miskában Lészay Kati, a Cigány-  
szereltemben: Timár Ila.

Szombaton délután: Peer Gynt. Ifjúsági előadás.

Belvárosi Mozi Csütörtökönként vasárnapig

RAMON NOVARRÓ legújabb filmje

## BEN HUR

a világ legnagyobb-sikerű filmjének szinkroni-  
zált művészi tökéletességű új feldolgozása

Előadások kezdete 5, 7 és 9, vasárnap 3, 5, 7 és 9 órakor

Korzó Mozi Csütörtök, péntek

## A császár szerelme

pazarul kiállított romantikus filmoperett

## LIANE HAID

főszereplésével. Azonkívül: MODERN VENUSZ  
vigjáték 7 felv. Főszereplő: Marjorie W...

Előadások 5, 7, 9 órakor.