

vedelmek emelését és a végletekig menő takarékoságot. Ami azt illeti, az új jövedelmi források kieselésében egyes városok elég nagy leleményességet tanúsítottak. A viszonyok hozzá azonban magukkal, hogy nincs az a bölcsesség, amely lehetővé tenné a hurnak egy bizonyos mértéken túl való feszítését. Ahol a gazdák tönkremennek, az iparosok és kereskedők pedig bezárják műhelyüket és boltjukat, a legszellemesebb városi fináncpolitika is felmondja a szolgálatot. Viszont a másik oldalon a takarékoságnak is megvan az adott határa. A városoknak vannak közigazgatási feladataik, amelyeket akarva, nem akarva, el kell látni. A közhivatalnak egészen más a természete, mint a műhelynek és boltoknak, amely elküldheti az alkalmazottait, ha nincs munkája. Sőt ellenkezőleg: minél nagyobb a gazdasági válság, annál inkább megnövekedik a közhivatal munkája és annál inkább megszorodnak a várossal, mint közülettel szemben támasztott pénzügyi követelmények is. Így öröklődnek a magyar városok ma két malomkő között, amelyen az én meggyőződésem szerint az autonóm háztartások rendezéséről szóló tervezet is, ha törvényerőre emelkedik, nem fog segíteni. Talán még azt a félelmet is kifejezésre juttathatom, hogy a tulságba vitt központi gyámkodás még bizonyos egészséges kezdeményezéseket is el fog sorvasztani.

A város ugyanis nem mechanikai alkotás, hanem természetes fejlődés eredménye. A hasonlóságok mellett is, amelyekre magam mutattam rá, mindegyik város más, önmagából kivirágzó élő egység. Mások fejlődésének előfeltételei és eszközei. Ezért nem lehet a városokra sablonokat alkalmazni és százalékosan megállapítani, hogy erre ennyit, arra annyit szabad költeni. Ami az egyik városra életszükséglet, az a másokra nézve felesleges, holt kiadás. Ezért az állam szerepe a városokkal szemben adva van az ellenőrzésben, de nem helyes, ha ezen túlterjed és az irányítást, sőt még az intézkedést is magához akarja ragadni.

Ezek a teljesen politikamentes megállapítások a városok életviszonyainak megfigyeléséből és abból az aggodalomból fakadnak, amely a városokat a nemzeti élet, ha nem is legfontosabb tényezőjének, de mindenesetre kifelé legkifejezőbb megnyilvánulásának tekintti és félti őket az állami omnipotencia további elhatalmasodásától. A városok sokszínű kivirágzásai a nemzeti életnek ugyanazt a szintet törvényekkel és rendeletekkel rájuk kényszeríteni nem lehet.

De igenis van egy tér, ahol az államnak jogában van beleavatkozni a városok életébe, sőt ahol maguk a városok is várják a maguk szorongatott helyzetében ezt a beavatkozást. Ez a terület a városok átsegítése a mai válságos helyzeten. Tudom, hogy az állam helyzete sem rózsás. Tudom, hogy az állam jövedelmei is állandó csökkenést tüntetnek fel. Lehet azonban, hogy a pénzpiac viszonyai jobbra fordulnak és mód nyílik olyan kölcsön, vagy olyan hosszulejáratu kölcsönök felvételére, amelyek elsősorban a terhes feltételek mellett felvett függő kölcsönök konvertálására és a kamatterher csökkentésére, másodsorban beruházásokra lesznek fordíthatók, olyan beruházásokra, amelyek talán életet visznek bele a pangó gazdasági életbe és megindítják a vérnek keringési folyamát. Ebben az időpontban az állam gondoljon a városokra, amelyek a gazdasági és kulturális életnek centrumai és a nemzeti életnek megannyi fókuszai. Tudom, hogy az adósságsinálást hirdetni könnyű és nem mindig hálás feladat. Vannak azonban kivételes idők, mikor a jelenkor szükségéből vállalt terheinek egy részét, mert nincs más választás, kénytelen áthárítani a következő generációra. Ha csoda nem történik és a magyar városok mai helyzetükből másként nem tudnak kilábolni, vállalnunk kell ennek az eljárásnak az ódiáját. És én hiszem, bizom benne, hogy a magyar városokban lesz annyi erő és vitalitás, hogy át fogják élni a nehéz idők megpróbáltatásait és a jövőben még szebben, ragyogóbban fogják nemzeti hivatásukat teljesíteni.

Séta az ipari vásáron

Az eddig megtartott szegedi ipari vásárok körül minden kétséget kizárólag a mostaninak van a legnagyobb sikere, amelynek ünnepélyes megnyitóját szombaton délután tartották meg. Ami csint és izlést a szegedi kézműiparosok kifejlthettek, mindent összehalmozgattak a vásáron. Egy séta a gyönyörű tárgyak között szemléltetően igazolja a szegedi ipar bámulatraméltó fejlettségét.

Báló Ferencz

Bárka-ucca 18. szám alatti asztalosmester egy remekbekészült ebédlőt állított ki, amely már az első pillanatban megállásra készítette a sajtóbemutató közönséget. Báló az első kiállításon is résztvett, ahol munkája — mint most is — nagy sikert aratott.

Borbély József

böröndös és bördíszművesmester, Feketesas-ucca 21. Ujból megjelent a kiállításon és ismét újabb bizonyítékot szolgáltatott ahhoz a többször megállapított tényünkhöz, hogy legszakképzettségű iparosaink egyike. Egyre tökéletesebb munkát produkál, mit a vásárra hozott kollekciója is igazol. A bőripar minden tárgyát felöleli anyaga: gyönyörű bördök, retikülök, pénztárcák, nyergek, vadászfelszerelések. Ezalkalommal sokkal gazdagabb anyaggal vonult fel, legújabb kollekciója a bördísműiparunk remekei. Valamennyi saját készítménye. A sajtóbemutató közönsége is el volt ragadtatva, remélhetőleg vevője is lesz szép számmal.

Busa János

asztalosmester pompás ebédlője most is azt az elismerést vivja ki, amelyben az eddigi szegedi vásárokon része volt. Busa egyike ama szegedi iparosoknak, akit bátran lehetne iparművésznek is nevezni, mert amit csinál, az több mint egyszerű ipar; az művészet.

Csehó Károly

annyira hozzátartozik a kiállításához, hogy nélküle talán meg sem lehetne azt rendezni. Az ő sátra az, amely nemcsak a szemét gyönyörködteti, hanem enyhülést ad a járkálásban és nézegetésben megéhezett látogatóknak és a vevőt váró kiállítóknak egyaránt. Finom, omlós süteményeit nem kell ismertetnünk, mert azokat a kiállítás nélkül is ismeri a szegedi közönség, sőt ismerik a vidékiek is, akik mind Csehó-féle süteménnyel megrakodva szoktak Szegedről hazatérni. A múlt évi kiállítás alkalmával Klebelsberg Kunó kultuszminiszter is megköszönte Csehó kiállítását és nagy elismeréssel gratulált a mesternek.

Czékus Erzsébet

az iparművészet képviselőjében állít ki szebbnél-szebb dolgokat. Szencziacs többek között egy garnitúra, amely selyemnapernyőből, sálból, velencei csipke-kombinéból (a velencei csipke is az ő készítménye), retikülből és cipőből áll. A pompás garnitúra minden darabján ugyanaz a kézfestésű motívum díszíti. Különösen szépek bördízmunkái, a festett és domborított dohányszőaszalteritő, párnák, írómappák, fénykép- és bélyegalbumok, eredeti szivalaku autogramgyűjtőkönyvek, könyvjelzők, pénztárcák és hasonlók mind bőrből, de minden darab frappáns és eredeti kivitelben. Nagy sikerre és kelendőségre tarthatnak igényt a művész nő cimerrajzai, amelyekkel egész garnitúrák készülnek egységes stílusban meg-

lepő színhűséggel. Szeged város címere díszesleg az egyik bördődobozon, de mint értesülünk a szegedi nemesi családok teljes garnitúrákat készítenek tetnek családi címereikkel. Buza László egyetemi tanár már is megrendelt egy öt darabból álló olmeres garnitúrát írómappával pénztárcával és egyebekkel. A fiatal iparművésznőnek egyébként dr. Pálffy József polgármesterhelyettes is a legnagyobb elismerését fejezte ki szép munkáiért.

Cseszkó Máté

a hőmezővásárhelyi híres agyagipar legelőkeltebb mivoltait hozta magával a budapesti tavaszi vásárról a Szegeden már igen jól és előnyösen ismert mester. Budapesten igen nagy volt nemcsak az erkölcsi, de az anyagi siker is, mert a külföldiek valósággal elkapkodták készleteit és megostromolták megrendeléseikkel. Különösen az olaszok és franciák szerették meg a szép vásárhelyi csecsebecskéket, amelyek forma és színezés tekintetében már verik a híres külföldi fayenceket és cserepeket. A tegnapi megnyitás alkalmával is kellemes feltűnést keltett szép tárgyaival s már megnyilvánult a tetszés és ennek dr. Pálffy József polgármesterhelyettes is kifejezést adott.

Czucz és Csurgó

jónévű gépjavitó műhely kiállítása látványosság-számba megy. A törekvő iparosok, megértve a kor szavát, most autójavításokban specializálják magukat. Ezt annál inkább megtehetik, mert az övék a Varta Akkumulátorgyár és a világhírű Bosch-gyártmányok lerakata és ugyancsak ők látják el Szeged és környéke Bosch-szolgálatát. Ilyen az egész országban mindössze hat van. Kiállításukon szerepelnek a Bosch-cég autókalkatrései és sikerült forgó korongon mutatják be megvilágítva az autólámpákat, reflektorokat, stopp-lámpákat és irányjelzőket.

Ditéz Dóczy Imre

kárpitosmester, Kállay Albert-ucca, neve fogalommal lett a kárpitosiparban. Közismert fotelágyai és recamiérjei már annyira közkedveltek, hogy versenyen felül állanak. A kiállítás tökéletesített formában mutatja be mindezeket.

Engel Imre zongorakészítő

már zongoragyárosnak is mondhatná magát, ha nem lenne szerény szegedi iparos, akinek végtelen ambíciója és szaktudása a forgótökéje. A mai gazdasági viszonyok között azonban ugylátszik ez a legmegbízhatóbb alapja a szolid vállalkozásnak. Mindenesetre érdekes megfigyelni, hogy aránylag rövid idő alatt mily tökélyre vitte Engel a zongorakészítést. Zongoráin az a törekvés nyilvánul meg, hogy minél kisebb helyet foglaljon el, de emellett tökéletesen csengjenek az akkordok. A kiállított kis keresztthurosz zongorán állandóan játszanak a vendégek, a közönség pedig élvezettel hallgatja a széphanu hangszereket. Hogy az Engel-féle zongorák ma már meglehetősen ismeretek és hogy azokat különösen a budapesti hangszerkereskedők vásárolják, annak legfőbb magyarázata, hogy rendkívül olcsók.

Fáy Margit

kézimunkaüzlete, Kigyó-ucca 5. legelőkeltebbek egyike a szakmában. Minden kiállításon részt vesz, mostani munkáinak csak tökéletesbedéséről számolhatunk be. Saját himzésű diszpárnái, egyéb kész munkái általános tetszést arattak.

Keztyüt, fűzöt csak Paulusznál vegyünk!

Nagy raktárt tart minden színben és minőségben szarvas-, iramszarvas-, óz-, kulya (nappa), antilon-, zerge-, gazella-, kecskebőr stb. keztyűből, valamint fűzőkülönlegességekből. Rendelésre is készíti. — Specialista sportkeztyűk mint box-, autó- stb. készítésében. Az ipari kiállításán résztvesz. — Üzlet és ipari lep: Kelemen ucca 7.

Megérkeztek a legújabb

OPEL és WONDER
csoda kerékpárok.



Elsőrendű kerékpár P 160 rész-
német leire
RÁDIÓK, gumik, alkat-
részek és javítások legolcsóbban
Wolf géparuházában
Híd ucca 1. Telefon 20-29.

Szakszerű utasítással szolgálunk. Tiszta lenolajtisztiszból készült olajfestékek leszállított árai:
Szines olajfesték P 1' — Fehér olajfesték P 1'20
Kocsi, eséplőgép, csónak, ajtó, ablak és butor mázolásra alkalmas
Telefon: 17 01. **BIRN P. és TSA** Szi István tér 6.
Vállalunk mindennemű festési szakmába vágó munkát. 39 Denaturált szesz 68 fillér.