

Véres kardpárbaj

Dr. Martonosi Ferenc és Veszely Pál párbaja

(A Délmagyarország munkatársától) Mint ismeretes, hétfő-éjjel az egyik szegedi kávéházban hangos botrány játszódott le Veszely Pál színész és dr. Martonosi Ferenc ügyvéd között. Veszely többször inzultálta a sértő kijelentést tevő fiatal ügyvédet. A hangos botrány után — lovagias eljárás következett.

Az ellenfelek kölcsönösen provokáltatták egymást, Veszely segédei gróf Toldalagi Lajos és Ottovay Károly, dr. Martonosié dr. Szögi Géza és Scultéty Sándor voltak. A segédek megállapították, hogy a sértés mindkét oldalról olyan súlyos volt, hogy azt csak párbajjal lehet elintézni, a feltételek: olasz kardok, bandázs, végkimerülésig.

A párbajt szombaton bonyolították le. A reggeli órákban az egyik szegedi laktanya felé két autó robogott. Az egyikben Veszely, segédei és az orvos, a másikban Martonosiék ültek. A párbaj a laktanya vívótermében folyt le. A vezető segéd szokás szerint békülésre hívta fel a feleket, a kísérlet azonban eredménytelen maradt. Ezután megtörtént az összecsapás.

A felek rendkívül hevesen támadtak egymásra és többször csaptak össze, anélkül, hogy bárki sérülést szenvedett volna. Végül az egyik heves összecsapásnál dr. Martonosi homlokából meg-
eredt a vér.

A vezető segéd azonnal álljt kiáltott. Orvosok siettek a sebesülthöz. Az orvosok megállapították, hogy a vágás veszélyes volt, mert eret vágott át. A sérülésre való tekintettel az orvosok megállapították a végkimerülést. A felek azonban tovább is verekedni akartak, de szándékuk az orvosok erélyes tiltakozásán megheiusult.

A vezető segéd a párbaj befejezése után újból békülésre hívta fel a feleket, de ezek most is visszautasították a kibékülést. Az összecsapások során egyébként Veszely is kapott egy vágást, amely könnyen veszélyes lehetett volna, ha nem lett volna bandázs. Martonosi kardja ugyanis a nyakán, az ütőéknél találta el és ha a bandázs fel nem fogja az ütést, a hétfő éjszakai botrány könnyen tragikus befejezéssel járt volna.

Szombaton megkezdődött az első testnevelési kongresszus

Ünnepélyes sportesemények keretében avatták fel a rókusi tornacsarnokot

(A Délmagyarország munkatársától.) Az Országos Testnevelési Tanács kétnapos szegedi kongresszusa szombaton délelőtt kezdődött a városháza közgyűlési termében. Karafiáth Jenő, az OTT elnöke nyitotta meg a diszközgyűlést. Szólt a sport demokratizálásának diadaláról, felsorolta a kultuszminiszter sportalkotásait, a fedett uszodát, az olimpiai küldetéseket, a testnevelési főiskola felállítását. Végső célként a nemzeti stadion felépítését jelölte meg.

Gróf Klebelsberg Kunó

kultuszminiszter mondotta el ezután ünnepi beszédét. A magyar testnevelés utolsó évti-

dáról, majd kijelentette, hogy a nemzeti stadion felépítése nem a legsürgősebb feladat, ez csak megkoronázása lehet a munkának. Most arra kerül a sor, hogy a vidéki gócpontokat ellássák mindazokkal az intézményekkel, amelyekre szükség van. A rókusi téli sportcsarnokkal Szeged megelőzte a fővárost. Hogy mire képes Szeged, azt már a szegedi uszók megmutatták és meg fogják mutatni a többi sportágban is.

Dr. Prém Lóránd, az OTT főtitkára tette meg ezután a kongresszus elnökségének megalkotására vonatkozó javaslatát. Távirattal üdvözölték a kormányzót, az országgyűlés két házát és — Mussolinit. A kongresszus koszo-



Fogadás az állomason.

A polgármester üdvözlö a kultuszminisztert. Gróf Klebelsberg mellett dr. Aigner főispán.

zedének történetét ismertette. A háboru után a nemzetek belátták, hogy profilaktikus intézkedésekre van szükség és ezért felkarolták a testnevelés gondolatát. Nem tornáról, vagy kellemes időtöltésről van szó, hanem nagy nemzeti ügyről. Nagy elismeréssel beszélt a kultuszminiszter a levanteoktatók működéséről. Nemzeti jelentősége csak olyan sportnak van — mondotta —, amelyet általánossá lehet tenni minden társadalmi réteget. Nem az iskolaépülettől függ az eredmény, hanem a tanártól, ezért kellett felállítani a testnevelési főiskolát. A cserkészmozgalom jelentőségéről beszélt ezután, majd örömmel állapította meg, hogy a cserkészlet a magyar testnevelésben az egyik legszámottevőbb tényező.

Felsorolta ezután a miniszter azokat az építkezéseket, amiket a testnevelés fejlesztésére létesítettek. Szólt a most elkészült fedett uszo-

rut helyez el gróf Széchenyi Istvánnak a szegedi Pantheonban levő szobrára.

Ezután dr. Prém különböző

határozati javaslatokat

terjesztett elő. Mint mondotta igen sok a tennivaló és a kongresszusnak kötelessége, hogy ezek megvalósításán munkálkodjon. Vasadi Balogh György azt kívánja, hogy naponta legyen tornaóra az iskolákban, továbbá, hogy minden iskolában a testnevelés oktatását szakképzett tanárok lássák el. Dr. Homonnay Tivadar a kötelező uszóoktatás bevezetését javasolta. Dr. Szukováthy Imre a testnevelési tanárok tökéletes kiképzésére tett indítványt.

Dr. Vásáry István debreceni polgármester szólott hozzá a javaslatokhoz. A vidéki városoknak a kultúra, a testnevelés céljaira mindent áldozni kell. Az Alföld magyarsága el-

Hétfőtől szerdáig!!

Magyar tárgyú film!

Jókai örökhecsü regénye a

„Trenk Frigyes”

filmváltozatát

Mária Teréziát

mutatjuk be a

Korzó Moziban.

Főszereplők:

Lil Dagover

és

Petrovich Szvetiszláv

A filmet 120 tagu orchester kíséri!

Cigányzene, csárdás,
magyar nóták!

Magyar író, magyar színész,
magyar levegő!

Mindenkinek meg kell nézni!

A Belvárosi Mozi jelenti!

A jövő héten szerdától kezdve bemutatja a hangos filmtermelés legelső gyöngyszemét a végig lenyűgöző cselekményű, az orosz romantikus költészet legszebb remekét a

Hajrá Trojka!

cimű 11 felvonásos orosz drámát

Ez a film az őszi párisi filmversenyen arany érmet nyert,

főszerepét nem kisebb név viszi sikerre mint

Olga Csehova

egy véljük, hogy ha még
Adalbert von Scheltow

nevét megemlítjük mint Csehova partnerét, ezzel a film értékét is kifejeztük. Ezt megelőzőleg

Békeffy László

a hangosfilmről konferál.