

Ijj. Mentus Miklós

szücsmester, Tábor ucca 7/b. Mesterien szabott és kiállított bundái, boái, rókái a vásárnak leg-szebb látványosságai. Mentus csak egy évvel ez-előtt önállósította magát, szerény keretek közt kezdte működését, de az iránta megnyilvánult bizalom abba a helyzetbe hozta, hogy üzletét kibő-vítvé fokozottabb mérvben elégítheti ki megnöveke-
dett vevőkörét. A kiállítás előkelő vendégeinek is feltűntek a különösen szép darabok ezüst és ke-resztrókák, kárpát rókák, virginiai vidrák, me-lyekhez gratuláltak a törekvő mesternek.

Műhoffer D. órák és ékszerész

kiállított tárgyai között a Cronometer-Roxan pre-cizios óra játsza a legnagyobb szerepet. E cégnek ez a márkája az utóbbi évek folyamán erős len-dületet kapott, ami természetesen ennek az órának elsőrendűségét bizonyítja. Dus választékot látunk arany- és ezüstszeresekben, gyűrűkben, brilián-sokban, nemkülönben dísz tárgyakban és praktikus szükségleti cikkekben. A kiállítás állandó látoga-tottságát biztosítja annak izléses és stílusos elren-dezése.

Nagy Károly hentes

kiállításra volt az, ami a legkétségtelenebbül meg-győzte a sajtóbemutató vendégeit a kiállított tár-gyak nagyszerűségéről és kelendőségéről. Festeni-valóan szép és művészi munka volt a hentesáruk-ból összeállított »Békehajó«. Ez a hajó, vagy he-lyesebben dereglye, hatalmas kolbászvezőkkel volt felszerelve, de a legnagyobb értékét mégis maga a tenger képviselte, pompás rózsaszín prágai son-kaszeletekből. Saját gyártmányu nagyszerű és mégis olcsó téli szalámi, kolbászok és vagy 50féle huskülönlegesség tarkallott az óriási tálon művészi gruppírozásban. Különösen nagy tetszést váltottak ki a cég új különlegességei: a kenő-kolbász, a sörbomba és a kenőmájás, amelyek Né-metországban régóta kedvelt inycenség, de Ma-gyarországon Nagy Károly kezdte meg készítésü-
ket. Tekintettel arra, hogy a Békehajó utolsó vitorlaroncsa a sajtóbemutató áldozatául esett, nyugodt lélekkel mondhatjuk, hogy a hentesipar eme pompás termékei a legkényesebb igényeket is kielégítik és a legnagyobb elismerésre számí-thatnak. Nem hallgathatjuk el azonban azt a ter-helő körülményt, hogy a sajtó fáradt munkásai borzasztóan megszomjaztak a hajósütyésztes mun-kájától és bizony legalább egy hordó

Dreher sört

kellett volna az ipartestület vendéglősének fel-áldozni, amíg a megbolygatott egyensúly vala-mennyire helyreállt.

Paulusz Jenő

keztűs, Kelemen ucca 7. Már nem ismeretlen a neve a kiállításokon. Tisztában van a propaganda jelentőségével, melynek minden eszközét, — ki-állítás, vásár, hirdetés — felhasználja árúja érté-kesítése érdekében. Igyekezete nem hiábavaló, költ-ségei megtérülnek. Ezalkalommal is saját készítésű sport, uccai, báli, stb. keztűt állította ki. Termé-szetesen most is legnagyobb elismerésben volt része. Bizonyára meg fog nyilvánulni ez a kö-zönség részéről is, még pedig megrendelések alak-jában.

Podven Henrik

kiállításának külön szennációja egy művészi ki-vitelű tabló, amelyen annak a 26 nemzeti hadse-regbeli tisztnek neve olvasható, akik Szegedről való elindulásuk előtt Podvennél készítették el egyen-ruháikat. A névsor élén Horthy Miklós kormányzó és Gömbös Gyula honvédelmi miniszter neveit találjuk. A kiállított két tiszt dolmány és egy pol-gári átmeneti kabát viszont arról tanuskodnak, hogy a nemzeti hadsereg tisztikara akkor is azért dolgoztatott és most is azért dolgoztat Podvennél, mert az ő ruhái a szabóipar remekművei.

Rosner R. és Társa

kárpitos és lakberendező vállalat, Kölcsey ucca 3. Vezetője Löbl Lajos. Még csak négy éve dolgozik a szegedi piacon, de máris ismert neve van. Ki-tűnő ízlésével és hozzáértésével szerezte a jóhír-nevet. A vásáron saját szerkezetű, heveder és zsinor nélküli ottománjait állítja ki, amelyeknek előnyük, hogy tartósak, nem szakadnak s ami a fő, tisztán tarthatók. A cég azonkívül mindennemű más lakberendezési tárgyat is szállít, mint csillá-rok, függönyök, ágyak, szőnyegek stb.

Rubin József

kárpitos és díszítőmester, Kossuth Lajos sugárut 8. sz. A legrégebb szegedi iparosok egyike, ki már 54 éve itt dolgozik, becsülettel, szorgalommal, if-jakat felülmúló frissességgel, vevői legnagyobb meg-elégedésére. Rubin bácsi már 1876-ban is részt

vett az akkori szegedi első országos kiállításon, ahol kitüntetésben volt része. Ezalkalommal sem fog az elismerés elmaradni. Saját rendszerű fotell-ágyával és egyéb kárpitos munkájával vesz részt a vásáron.

Reich Mór és Fia ri.

kiállítását elsősorban a Hernádi porcellángyár pompás művészi dísz tárgyai jellemzik. Ezek a nagyszerű apró figurák könnyedén versenyeznek a legelőkelőbb külföldi gyárak készítményeivel, sőt már a külföldi műgyűjtők vitrinjeiben is te-kintélyes helyet foglalnak el. Igen csinosak és iz-lésesek a cég ezüst apróságai: mint puderdobozok, öngyújtók, bonbonnierek és különösen a kicsiny toiletretikülők, tükörrel és fésűvel, amelyek eddig kevésbé tetszettek, de drágább kivitelben külföldről kerültek hozzánk.

Rosmann szőrmeárufáza

mint mindig, most is kitett magáért. Magyarország nem termel ugyan nemes szőrmekeket, de azok fel-dolgozásában határozottan vezető szerepe van en-nek a jónévű régi szegedi cégnek, amelynek bun-dái és egyéb szőrmekekreálói nemzetközi viszony-latban is vezetőhelyet biztosítanak neki. A meg-nyitó közönsége élvezettel szemlélte a pompás szőrmekeket.

Riechweisz János

vas- és ércöntő, Cserzy Mihály ucca 4. Már nem ismeretlen a szegedi piacon kitűnő munkája, sőt már országos hírnévre is szert tett. Legutóbb is több monumentális munkájával aratott sikert: a szegedi hősi emlék és egy battonyai síremlék kan-delláberjeivel, a fogadalmi templom csillárjaival. Jelenlegi kiállításra, mint tavaszkor is, legszebb vas-, bronzöntvényeit, reliefjeit hozta el, melyek a sajtóbemutató közönsége előtt is tetszést kel-tettek.

Reitzerné Harcosz Melly

lakberendezői kézimunkakereskedő, Aradi ucca 6. Egy éve annak, hogy bekapcsolódott a gazda-sági életbe, mikor egy Széchenyi-téri kirakathat bemutatta munkáját. Csodájára járt akkor az egész sétáló közönség s nem győzött betelni a szebbnél-szebb kézimunkákkal. A vásáron még tökéletesebb dolgokkal vesz részt. Aki otthonát széppé akarja tenni, bizalommal fordulhat Reitzernéhez. Minden egyes darab saját készítésű tökéletes munka.

A cipésziparosok között meg kell emlékeznünk

Rull Béláról

Kölcsey-ucca 8., aki szakmájában a legelső helyek egyikét tölti be. Ez a derék iparos 1919-ben nyi-totta meg üzletét és azóta megvan az állandó ve-vőköre, ami azt bizonyítja, hogy tökéletesen ismeri a láb anatómiáját s így munkája nemcsak hogy kiállítás és izlés tekintetében elégíti ki minden igényt, de kényelmesek is a cipői. Ha ehhez még azt is hozzáadjuk, hogy a legjobb anyagot adja, az eredmény az, hogy nála dolgoztatunk. A kiállí-tott cipőinek sok nézője akadt és biztosra vesz-szük, hogy a vásár új vevőkkel fogja szaporítani megrendelőinek számát.

Schwartz Testvérek

(Halász-ucca 6.) asztalosáru ipartelepe egy szépen kiállított konyhaberendezéssel vett részt a vásáron. Ezen az egyszerű munkán is meglátszik azonban, hogy Schwartzék gondos és finom munkát végez-nek, amihez ha hozzávesszük azt, hogy olcsó árak vannak, azt látjuk, hogy megtalálja a szá-mítást, aki náluk vásárol.

Schönbrunn Izidor

villamossági vállalat, Báró Jósika-ucca 2. Csend-ben dolgozó iparos, ki törpe üzemében követésre méltó feladatra vállalkozott. Kiszorítani a kül-földi árut. Saját készítésű testmelegítőit mutatja be a vásáron, melyek úgy árban, mint kivitelben felveszik a versenyt a külföldi hasonló készí-tményekkel. Reméljük, igyekezete sikerülni fog, megérdemli tehát a közönség támogatását. Tetszés-szerinti alakut és méretűt készít megrendelésre is.

Viléz Süvegő Dezső

kárpitos és díszítő, Batthyány ucca 2. Saját rend-szerű fotelágya fogalommal lett, hisz ő volt az első Szegeden, ki fotelágyat készített s ebben specialista lett. Az egész országból befutott rende-lések és elismerő-levelek tömege bizonyítja a fo-telágyak jószágát, amihez hozzájárul precíz kivitele és olcsósága. Számos aranyérem is bizonyítja mindezt. A vásárra elhozta a fotelágyát, több ki-sebb-nagyobb darabot, valamint egy 120 éves Bie-dermeyer szalonágyat. A közönség bizalmát azzal akarja viszonozni, hogy a vásár tartamán



ottománjai és szőrmatraccái árát lényegesen leszá-lította.

Suhajda József

cukrász, gróf Apponyi Albert ucca 15. Ki ne is-merné őt, akinek közkedvelt desszertjei a régi mo-narchiában is híresek voltak. A Szegedre vetődött idegeneknek első utjuk volt az ő cukrászdája, mindenki vitt haza legalább egy csomag »Suhaj-dát«. Nagy érdeme van abban, hogy messze föl-dön Szegedet »Suhajdájáról« ismerik. A kiállítá-son természetesen desszertjeit árulja, felnőttek-nek, gyermekeknek egyaránt kedves csemegéjét.

Szedres Lajos

kárpitos és díszítő, Szentmihály ucca 1, egy velur uriszoba garnitúrát állított ki. Gondos és szorgal-mas munka eredménye, mellyel ez a rövid ideje önálló, de máris jónévű iparos megbizonyította, hogy támogatásra érdemes. Kiállított azonkívül hasonló anyagból való függönyöket, melyek egy berlini mintakollekció után készültek. Sikerült, szép munka. Bizonyára nemcsak dicséretben, ha-nem megrendelésben is lesz része, annál is inkább, mert árai igen mérsékeltek.

Dr. Székely Vilmosné

fehértanú-termében (I. em., 56. sz. folyó) a leg-egyszerűbbtől a legdiszesebb és a legmesszebb-mező igényeket is kielégítő női fehértanúkat győ-nyörű kivitelben láthatók. Az egyes darabokon feltüntetett árak meglepően olcsók. A kiállított darabok előkelő ízlése és lehetőleg finom kézimun-ka díszítése akármely gyönyörű kelengyenének és bármelyik elsőrangú párisi divatszalonnak is dí-cséretné válnék. A fehértanúterem műhelye: Sze-ged, Feketesas-ucca 22., I. 2.

Varga József

keztűs, gróf Apponyi Albert-ucca 9. Az elra-gadtatás hangján kell szólnunk azokról a kez-tűkről, melyeket Varga e kiállításra elhozott. Mindmennyi gyönyörű darab saját készítésű, minden darabért felel. Bátran állíthatjuk, hogy világvárosi üzletekben sem kerül különb forga-lomba. Legtökéletesebb kidolgozásban mutatja be a kitűnő anyagból való iramszarvas, glász, őz, mappa keztűket, mintegy 40–50 szímben. Bemu-tatja ezek anyagát is feldolgozatlanul. Téli és nyári árukban óriási, minden igényt kielégítő rak-tárt tart.

Winter Adolf

kárpitosmester, Korona ucca 3. Régi, szorgalmas munkása a szegedi iparostársadalomnak s kitűnő munkájával, előzékenységével vevői feltétlen bi-zalmát érdemelte ki. Majd minden kiállításon részt-vett s mindennap csak kitüntetés és elismerést hozott magával. A mostani vásárra is elhozta leg-szebb munkáit: egy gyönyörű velur uriszobagarni-túrát, szalonágyat, valamint a »Titán« név alatt szabadalmazott szelöngöt, mely rövid idő alatt praktikussága miatt közkedvelt lett. Strapaálló, csinos és olcsó: ezek a titkai elterjedtségének.

Üveges András

Pulcz ucca 15. szám alatti asztalosmester kiállított munkája dicsőségére válik a szegedi iparnak. A kevés helyre való tekintettel csak egyes darabokat tudott kiállítani, azonban ez a kiválasztott néhány darab tökéletesen elég ahhoz, hogy aki megnézi, — legyen az szakember, vagy laikus — az első pillanatban megállapítsa, hogy a munka az egyik legelsőrangú műhelyből került ki. Különösen sok csodálójra lesz a két antik-stílusú uriszobaszekrének: egy íróasztal és könyvrészeknek, amelyek bármelyik világkiállításra is feltűnést keltenének. Gondos munkára vall azonkívül az ebédlőkredenc és tálaló is, amely szépen illeszkedik be a kiállítás győ-nyörű anyagába.