

Keck Lajos szabóságát Széchenyi tér, Magyar Általános Takarékpénztár házába helyezte át!

A kaposvári kiállítás szegedi szemmel

Kaposvár dunántúli régi város, lakosainak száma körülbelül egyharmadát teszi ki Szeged lakosságának, mégis olyan imponálóan szép mezőgazdasági és ipari kiállítást rendezett, amelyet mi szegediek csak csodálattal teli irigységgel szemlélhetünk.

A vidéki városok által rendezni szokott általános kiállítások kereteit ugyan nem haladta túl, de meglátszott a rendezésen, hogy a város érdekeinek szem előtt tartásával, iparos, kereskedő és mezőgazda a város hatóságával karöltve iparkodtak a város és környékének gazdasági vérkeringését előmozdítani. Voltak kiemelkedő látványosságok. Az állatkijállításban nem volt ritka példány a 450–520 kg. súlyú sertés. A híres muraközi lovak két, három, sőt négyezer pengős áron is cseréltek gazdát.

Nagyon szépen voltak képviselve a kézműipari és a gyáripari termékek. Nagy látogatottságnak örvendettek és élénk feltűnést keltettek a tankszerű traktorok. Általában a kiállítás úgy erkölcsileg, mint anyagilag igen jól sikerült és bizony sokat gondoltam arra, hogy a mi Szegedünk, amely vagyoniilag sokkal jobban áll, mint Kaposvár és a kiállítás megrendezéséhez is volna legalább annyi jogcime, mint más kisebb városnak, a rövidlátás és a szűkmarkúság folytán minden ipari és kereskedelmi vérkeringés előmozdításától visszariad. Sajnos, mi csak banketteket tudunk rendezni, amelyekre nehéz ezreket áldozunk minden ellenszolgáltatás nélkül. Mi iparosok, az ipartestületben, idejében megindítottuk a mozgalmat, hogy Szeged újjáépülésének ötvenéves évfordulójára egy nagy országos kiállítást rendezzünk, amellyel nemcsak kötelességet róttunk volna le, de az bizonyos liktető életet is jelentett volna ipari és kereskedelmi életünkben. Sajnos, hajótörést szenvedett ez is, a nemtörődömség és a város hatóságának az iparral és kereskedelemmel szemben tanúsított szűkmarkúsága miatt.

A kiállítás alkalmával voltak iparos nagygyűlések is. A Szabómesterek Országos Szövetsége (Szosz.) a kaposvári fiókkal karöltve rendezte meg évi nagygyűlését, amelynek napirendjén szerepeltek a közismert ipari sérelmek: a forgalmiadó és fénytízsiadó, amelyek ellen a felszólalók egyöntetűen foglaltak állást. Dr. Kohalóczy előadó és csekélységem hozzászólása után kimondotta a nagygyűlés, hogy a nyersanyagra nézve követeli az egyfázisú forgalmiadót, míg a munkadíjat teljesen mentesíteni kívánja. A tárgysorozat kiemelkedő pontjai voltak még a közismert 4. és 47. paragrafusok, valamint a hitelkérdés. Ezekhez a szegedi kiküldöttek, Bohata Bálint és Kovács Milán szóltak hozzá.

Ugyanaznap tartotta körzeti gyűlését az Iposz is, ahol Papp József elnök és Fröhvirth Mátyás elmondották a már unalmassá és komolytalanná vált szövegeiket a kézműveskamara szükségességéről. Szerintük ennek a hiánya a lerongyolódott és tönk szélére jutott iparunk bajainak kútforrása. Elmondották még, hogy alaptalanok azok a vádak, mintha ők álláshajszolás és anyagi érdektől agítálnának a kézműveskamara érdekében, mert teljesen önzetlenül, a saját költségükön járnak agítani és ha a kézműveskamara meglesz, az iparosok boldogok lesznek. A jelenlévő 60–70 iparos minden öröm és remény nélkül hallgatta a szövegeket s néhányan meg is jegyezték, hogy üres frázis az egész, mert ők tudni vélik, hogy nemcsak az igazgató ur kap tiszteletdíjat (ami rendjén is van), de az elnök ur is önzetlenül veszi fel a havi ötszáz pengőt a kézműveskamara nagyobb boldogulására.

Kaposváron egyébként feltűnt, hogy minden ucca fásítva, köveve, világítva és csatornázva van. A járdák szegélyei alacsony vasráccsal elkerítve, bezöldelve és szabályosan berakva szebbnél-szebb virágokkal. Minden uccája olyan szép és tiszta,

mintha minden ház egy-egy szanatórium volna. Érdeklődtem a város vagyoni helyzetéről, hogyan tudják olyan szépen rendben tartani a várost. A válasz rövid volt: *a város hatóságának egyformán kedves minden városrész, minden ucca, minden polgár. Ha ez Szegeden is így volna, micsoda város lehetne, de így szégyenkezünk kell, mert*

nálunk a rálátás a fontos, nálunk a muskátlis járdaszegélyek helyett, a bűzös nyitott árkok és a beledobott elhullott állatok disztelenkednek. Követlen ucca, por- vagy sártenger, primitív világítás. A világhíres Széchenyi-tér után — a világszűfős külvárosi tudóvsztyenyésztők következnek. *Gombos István.*

Az első fecskék

az új szezon kiemelkedő filmjei jelennek meg hétfőn és kedden a Belvárosi és Korzó Mozik vásznán. A német és az amerikai filmgyártás remekei szerepelnek műsoron. A Korzó Moziban Lilly Damita a híres német filmstár briliroz az Asszony a kintpadon című nagy társadalmi drámában. Damitának ez az első idej filmje, melyet a szezon folyamán még két elsőrendű nagy filmje fog követni. A Belvárosi Mozi budapesti megjelenést megelőzőleg bemutatja a Ha a fecskék visszatérnek c. idegenlégió-beli drámát, melynek főszerepét az előnyösen ismert Gustáv Froelich játssza. Nem kevésbé érdekes az egyidejűleg bemutatásra kerülő Hollywood c. filmj-donság. Betekintést enged a híres starok életébe, asszisztálunk Dolores del Riának, vendégei vagyunk Conrad Veidtnak, meglátogatjuk Greta Garbot, Emil Janningsot, Putti Lyát és a nagyszerű Charlie Chaplint. Ez a film 7 felvonáson keresztül a filmhírességek életének intimitásain kívül a felvételek rendkívül érdekes eseményeivel is megismertet bennünket.

A szeptemberi kapunyitás előtt

Változatlanul drága tandíj és magas iskolakönyvárak

(A Délmagyarország munkatársától.) Még vidáman sütkéreznek gondtalan gyermekek a nyári nap melegében, a szülőket azonban már *őszi gondok* foglalkoztatják. Közelednek az iskolakötelezettséggel járó nehéz kiadások, amelyek súlyos terhet rónak nemcsak a sokgyermekes családokra, de egy gyermeknél is erősen érezhető anyagi megterhelést okoznak. Új cipő, új iskolaruha függelékai az új iskola-év kezdetének, ehez járulnak a könyvkiadások, a tandíjak. A már mindjobban súlyosbodó gazdasági helyzetben valósággal önfeláldozásból és a lemondások sorozatából képes csak a család fedezni az iskolaév kezdetének ezeket a feladatait.

Kérdést intéztünk a szegedi könyvkereskedőkhöz, történt-e valami enyhülés

a könyvek árainál,

vagy emelkedtek-e az állandóan változó könyvkiadásokkal a könyvvásárlás *terhéi.*

A Bartos Lipót cégtől a következő felvilágosítást kaptuk:

— A könyvek áraiban *lényeges eltérés nem történt, ellenben rengeteg új kiadású könyvet jeleznek a tanrendek.* Pikantériája a dolognak, hogy majd végig az Egyetemnyomda kiadványai hódítják el a teret és az Egyetemnyomda, amely tudvalegőleg a kultuszminiszteriummal áll összeköttetésben, nem fukarkodik az új kiadványokkal. Három éve, hogy fennáll és *200 új kiadású könyvvel árasztotta el az iskolákat.* Természetes, hogy az Athenaeum és a Franklin-Társulat is fokozott munkát fejt ki és az egyes iskolák növendékei 20 százalékánál ingeyn szállítja különféle alapra való hivatkozással a tankönyveket, — kipróbálás végett.

A könyvkiadók versengései, a könyvkereskedők beállításában, elsősorban a könyvkereskedőt érintik kellemtelenül, de végeredményben ezt is csak a szülők sinylük meg. Mig éveken át örökölhették a gyermekek egymástól a könyveket, egyik osztálybeli a másiknak adhatta át féláron a használt iskolakönyveket,

a folytonos ujtás

mellett majdnem eltűnik az antikváriumi vásárlás lehetősége és évente új könyveket kell vásárolni.

Talán nincs szülő, aki szíves-örömmel nem hoz áldozatot azért, hogy gyermeke modernebb, új szellemben megírt könyvvel könyvebben sajátítsa el a tudnivalókat, de méltán nagy az elkeseredés, ha közönséges üzleti

és kereseti fogások irányítják a szellemében változatlanul konzervatív és fejlettségében a nyugati államok mögött maradó kiadványokat.

Az iskolakönyvek így a mai helyzetben

ötven-hatvan pengőbe

kerülnek egy középiskolai tanuló számára. Majd ugyanannyit tesz ki az év folyamán használt füzetek árának összege is.

A panaszok másik forrása a még mindig *változatlanul magas tandíj és a háboru utáni évekből csökevényként megmaradt fűtési járulékok,* amely anyira beidegződött a tanügyi kötelezettségek hálózatába, hogy hang nélkül türi a szenvedő családfentartó az ideiglenesnek indult sokféle tandíjpótlék indokolatlan meggyökeresedését, holott itt volna az ideje annak, hogy a békebeli állapotok térjenek vissza a tandíjkérdésben.

Ezek sérelmek, amelyek évről-évre megisméltődnek, amelyekre hiába várnak orvoslást a kultura érdekében amugy is sokszorosán megadóztatott polgárok, akiket az anyagi terheken kívül az a döbbenetes tudat is huz, hogy az iskolák szigoru utasítást kaptak a kíméletlen rostálásra.

Óriási kiadások, protekciós rendszer, avult tanítás, numerus clausus és az ijesztő arányban érvényesített rostálás — ezek a kilátásai a gyerekek taníttatására kötelezett családnak 1929-ben.

HARMONIA

bérlet- és hangverseny-

JEGYEI

Délmagyarország jegyirodájában

Iratkozzon be! A Magyarországi Munkások Rokkant- és Nyugdíjnyújtó Társaságába. Minden belépő tagnak biztosítja a jövőjét. Beiratkozás és befizetés helye Felsőváros Zárda ucca 15 minden vasárnap 9–11-ig. 155 A vezetőség.

Már most vegye meg

vagy jegyeztessen elő
használt

Tankönyveket Féláron

Kovács Henrik könyvkereskedőnél Szeged, Kölcsey ucca 4. sz. Telefon 10–48.

A Bocskay-Bástya vasárnapi bajnoki mérkőzésére jegyek a Délmagyarország jegyirodájában elővételi kedvezményvel már válthatók