

közgyűlés második ülésén tartanak meg. A város egész fogalmazói kara, amelybe beletartozik a polgármestertől kezdve a legfiatalabb fogalmazóig minden jogvégzettséghez kötött állás betöltője, bejelenti lemondását. A közgyűlés a legközelebbi ülésen azután megválasztja ismét az új tisztikart. A polgármester kivételével most már a tisztikar minden egyes tagját élethossziglan választja majd meg a közgyűlés, csupán a polgármester választása szól tíz esztendőre. Először a polgármester megválasztása kerül sorra, azután a tanács tagjai és amikor a közgyűlés a teljes tanácsot megválasztotta már, választják ki a tanács tagjai közül a polgármesterhelyetteset. Ezután kerül sor az árvaszéki elnök, az árvaszéki ülnökök, az első és a másodosztályú aljegyzők és fogalmazók megválasztására. Állásáról a fogalmazói kar minden tagjának le kell mondania és minden lemondott tisztviselőnek pályázni kell saját állására, mert különben nyugdíjgyényét elveszti. Aki pályázik saját állására, de a közgyűlés esetleg nem választja meg, az nyugdíjba vonul.

A korteskedés természetesen megkezdődött és nagy erővel folyik minden vonalon. A tisztújításra kerülő állásokért nagy lesz a versengés, előreláthatólag nemcsak belső emberek pályáznak ezekre az állásokra, hanem sok külső aspiráns is van, akik máris megmozgatnak minden követ, hogy minél nagyobb eséllyel vehessék fel a versenyt a belső tisztviselőkkel, bár a múltban nagyon kevés példa volt arra, hogy a közgyűlés ne választotta volna meg ismét ugyanazt a tisztviselőt, aki a kérdéses állást a tisztújítás előtt már betöltötte.



D Jantzen

Fürdőruhák!

Valódi amerikai

Jantzen

egyedüli gyári lerakata.

Strandkabátok, sporttrikók, frotirköpenyek.

LUSZTIG IMRE

harisnya és kötöttáru
különlegességi üzlete 990

Széchenyi tér 2. Telefon 10-18.

Sétálás Papp Gáborral a kőfalak mögött, aki a világ legnagyobb festőművésze, de többet már nem fog festeni

(A Délmagyarország munkatársától.) Gáborka ott gubbasztolt az élő halottak házában hátsó udvarában a napon. Ormótlanul magas kökerítés tövében rozzant kertiszék nyikorgott alatta. Fehér alapu, fekete pánokkal díszített pizzamájában komótosan öreges mozdulatokkal néha-néha a nap felé nyújtotta kezét. Mintha hívta volna magához. Azután megint leesett a fáradt keze. Ezt a mozdulatlan állapotot, virtusságból a tökéletességig fejlesztette. Ismeretlen alakú, elmosódott arcú sorsársai lábujjhegyen jártak mellette. A világ minden kincséért sem zavarták volna meg boldog álmodozását. Pedig itt krózosok, királyok, császárok, pápák élnek! Vagyonok és világrészek urai. És a festett királyok, császárok, pápák hűséges alázzal nézik az egyszerű festőművészt; vagy ahogy itt mondják — minden idők legnagyobb festőművészt, aki olyan végzettszerűen álmodozik. Valaki azt mondja mellettem:

— A művész ur mindig Erdélyről beszél. Szovártáról regél és Kolozsvárt emlegeti. Ilyenkor nem szereti, ha megzavarják. Sorstársainak ezt meg is mondta, amikor bejött. Kérését mindenki teljesíti is. Félhangos beszédeiben a világ minden hatalmasságával szövetséget kötött a románok ellen. Ez a legfőbb témája és hogy idejutott, ezért is Trianont teszi felelőssé.

Látogatók azonban nem mehetnek be a kökerítéses udvar területére. Az ápolót kihívják innen, ha látogatója érkezett. Közben süvölt is már az ápoló hívó hangja:

— Művész ur kijönni!

Gáborkát mintha fejbevágtá volna a kínosan éles hang. Megrázkódott, bánatos fejét oldalra a hívó hang felé fordította és jött szapora, de rogadozó léptekkel.

— Ah! — kiáltotta el magát. — Csakhogy látlak... de boldog is vagyok...

Az öröm és a felismerés őszintén kibuggyanó szavai azonban e mondatnál már végződtek is.

Szeme, ez a két gyermek nézésű szemgolyó, olyan tiszta és üde volt még az előbb. Pillantása, nézése a régi Papp Gáboré, de a másik pillanatban idegenszerű bágyadság ömlött szét az arcán. Vonásai is szétrajzolódtak. Szemének fehére sárga színt kapott. Pillantott, nézett tovább is, de Isten tudja, hogy hová.

— Szerencséd volt, hogy most jöttél — mondotta folyékonyan — két perc múlva autóm eléált és megyek a színházba. De most már jössz velem, megyünk...

És már huzza a kezemet és víz kifelé. Az irdatlan kőfallal övezett udvar vasajtáját tömlőszerű csörgéssel zárja az ápoló. Künn vagyunk a közpórház pázsitos udvarában. Nem messze öblös kertjé pad kínálja magát. A másfél méter magas drótkerítéssel övezett kertben a könnyű betegek szorgoskodnak. Mindenki a maga módja szerint. Senki sem törődik a másikkal. A női osztály felől békebeli kuplét nyekergett valaki.

Gáborka a padon keresztbe tett lábakkal zsebeimben kotorász. Előkerül a ceruzám. Két darab pengő van már a kezében.

— A művész ur cigarettát keres! — törte meg elálmélkodásomat az ápoló.

En már adtam is neki a cigarettát. Egyszerre egész dobozt. Gáborka mint egy király, oly dolyfösen osztogatta szét a cigarettákat. Mindenki kapott belőle. Az ápolónak kettőt nyomott a markába. Kaptak a császárok és a királyok is. A pápának azonban nem adott. Arra haragszik. A tüzel is komoly baj volt. Az élő halottak házában gyufát nem lehet tartani, úgyhogy az általános füstölés kedvéért maga a király rohant el tüzért. Hosszas keresés után végre talált valakit, akinek égő cigarettá mozogott a szájában. Hozta örvendezve, boldogan a tüzet. És füstölt, fujta a füstöt mindenki.

Azután beszélgettünk egy kissé. Gáborka kérdezett, de a válaszokkal nem igen törődött. Megkérdezte a polgármestert, majd messzebb is elkalan-

dozott. Különös érdeklődéssel viseltetett Mussolini iránt, de maradt kérdése Vilmos császárra is. A földi hatalmasságokkal kapcsolatban a helyes notabilitások felsorolása közben egyszerre csak legyintett kezével:

— Ezek nem érdekelnek, de mi van a Blau-fiukkal?

Közben azután el is szótlanodott. Már nem figyelt. Szinte észrevétlenül teljesen kikapcsolódott a való világból. Magában, félhangon motyogott valamit. Svinemündét emlegette. Felsorolt néhány Keleti tengerparti várost és ezek neveit variálta. Szólni nem lehetett hozzá. Mintha hirtelen össze is esett volna. Letargikus állapotából csak akkor eszmélt fel, amikor végre is komoly kérdéseket kapott. Halpaprikásról és turócsuszáról kezdtem értekezni. És ez hatott.

Gáborka felvette felkúnyon felt arcát és csámcsogni kezdett. Lassan-lassan életre derült.

— De egy kis borocska is kellene hozzá! — mondotta mosolyogva és kihuzta magát. Legényesen kelt fel helyéről, széttárta karjait és megelégedetten nyujlózkodott.

Most már ismét a régi volt. Komolyan beszélt közeli szabadulásának lehetőségéről. Festeni azonban már nem akar többet.

— Nagyobbat úgy sem tudok produkálni már. — Pesten uccát is elneveztek rólam! És ez elég! Ha többet sohasem dolgozok, mégis én leszek a világ legnagyobb festőművésze...

Ezeket a legkomolyabban beszélte el.

— Hát a feleséged? — hangzott el a következő kérdés.

— Milyen feleségem? Nekem nincs és nem is volt feleségem...

Gáborka újabb cigarettát vett elő és hirtelen odaszólt egyik sorsársához:

— Fiacskám, küldje be a softörömet. Még fel kell menni a lakosztályomba, mert így (erre végignézett magán) még sem mehetnek el színházba!

És már indult is fel a lépcsőn. A félemeleten azonban az ápoló karonragadta Gáborkát és vitte ki az ormótlanul magas négy fal közé a napra. (n-s.)

De Bainville József ny. kir. járásbírói irodavezető és testvére de Bainville Kornélia férj, Huszka Lajosné, unokaöccsei Huszka István a római követség sajtó attaséja és neje, Huszka Imre gépészmérnök és neje, dr. Barakonyi Józsefné Báthly Szeréna és családja, valamint a Pillich család nevében fájdalmas szívvel tudatja a jó testvérnek, rokonnak

De Bainville Irénnek

élete 70-ik évében rövid szenvedés után iőriént elhunyt.

Temetése f. hó 21-én 3 órakor lesz a róm. kath. szertartás szerint, a Nádor-u. 8. sz. gyászszobából a belvárosi temetőbe lévő családi sírboltba.

Az engesztelő szentmise f. hó 22-én fél 9 órakor lesz az Egek urának bemutatva

Nyugodjék békében!

Villamos Dugonics-téren.

501

Motorkerékpár

John Bull gummik és alkatrészek egyedül nálam kaphatók Szántó Sándor kerékpár, varrógép és rádió áruházában Szeged, Kliss uca 2.

Csak 14 napig Julius 8-22-ig

GFB NAGY HARISNYAVÁSÁR GFB

a világhírű GFB Bemberg-selyem harisnyákból

Ezüst nyomásu 3*80

Arany nyomásu 4*50

Pollák Testvéreknél

Csekonics u. és Széchenyi tér.