

Bosszúból ledöjték a legényt a királyhalmi bál után

(A Délmagyarország munkatársától)
Pénteken reggel telefonon jelentették a szegedi ügyészségnek, hogy Alsótanya-Királyhalmán a Szent Antal-napi bál után ismeretlen tettes le-szarta Róna András 21 éves gazdálkodót, aki azonnal meghalt. A gyilkos elmenekült.

A jelentés után dr. Borbola Jenő rendőrtanácsos, a büntügyi osztály vezetője, telefonon azonnal felhívta az alsóközponti rendőri kirendeltséget, ahonnan Loós István rendőrfelügyelő részletes jelentést tett a gyilkosságról.

Szent Antal napján Királyhalmán bucsu volt, amelyet bál követett. A bálban résztvevő Róna András 21 éves gazdálkodó is. A legények tánc közben az udvari asztalok mellett idógtak. Éjfélkor a rendőrök kimondták a zárórát és ki-ki a párjával elindult hazafelé. Róna András magányosan indult el a bálból. Szótlan volt, rossz kedvű és haragos. A bálban alig táncolt, társai hiába unszolták az ivásra. Megértő cimborái nem is háborgatták, sőt a bál végeztével, amikor Róna felkelt asztalától, már senki sem volt az udvaron. Róna lassu léptekkel indult el hazafelé. A ta-

nyák között, a 456. számú ház előtt valaki elébe ugrott. Heves szóváltás játszódott le közöttük. A tanya udvarán fekvő gazda hallotta is a szóváltást.

— Mít állsz az utamba! — kiáltotta el magát Róna.

— Elcsaltad az őrsét! — szólt vissza valaki. Ezután csönd lett. A tanya ház udvarában figyelő gazda mást nem hallott. Nem is gondolt arra, hogy a rövid, heves szóváltás után bekövetkezett a tragédia.

Reggel hat órakor a járó-kelők rábukkantak Róna András holttestére. A legény melléből, a szíve táján egy zsebkész nyele állt ki.

A felfedezésről azonnal értesítették a rendőrséget, ahonnan Loós István rendőrfelügyelő szálit ki a helyszínre. A nyomozás során kihallgatták a bál résztvevőit és megállapították, hogy Róna bosszu áldozata. A gyilkos legény elmenekült, de kézrekerítése rövid idő kérdése. Zombory János vizsgálóbíró és dr. Jankovics László egyetemi tanár, orvosszakértő pénteken délután kiutaztak Királyhalmára, hogy a boncolást megejtsék.

Amikor Móra Ferenc még katonásdit játszott Félegyházán

A Kecskeméti Lapokban olvassuk a következőket:

A kiskunfélegyházai városháza előtt rendőrről áll posztot és amikor a Daru-ucca után tudakozódunk, haptákban mondja:

— Talán a Móra Ferenc ur szülőházát tesszük keresni? Mert Daru-ucca nincs Félegyházán, Kinizsy-ucca az már régen, most meg vasárnap óta Móra Ferenc-ucca.

Ez a nevezetes ucca az Árpád-városban van, az ujtéplom közelében. A huszonhetedik számú ház földszintes, új épület, négy zöld zsugáteres ablakkal. A középen embermagasságban a márványtábla, amely hírül adja mindenkinek, hogy Móra Ferenc díszpolgára Kiskunfélegyházának.

A vasárnapi díszpolgári ünnepségek után, napok multával is végig a görbe uccában más egyébről sem beszélnek az emberek, mint Móra Ferencről. A szülőház előtt kisebb csoport betüzi az emléktábla szövegét; megkérdezzük egy idősebb, zsinóros, magyarruhás embert:

— Bácsikám, ismerte maga Móra Ferenc szülőt?

— Én nem ismertem, csak sokat hallottam róluk; hanem a »zsidó piktor« jól ismerte.

Ez a piktor híres, nevezetes ember a régi Daru-uccában. Ott van a háza szemben Móra Ferenc szülőházával és igen szorgalmas, becsületes iparos híreben áll az öreg piktor ma is. Szobafestő a mestersége, most már ugyan nem mázolja a szobafalakat, mert közel jár a nyolcvanadik esztendőhöz és saját kiskertes rezidenciájában élvezeti a megérdemelt nyugalmat. Csillag József a neve, de éppen így ismerik őt a legkevésbé.

Amikor vasárnap este Móra Ferenc szülőházánál leleplezték az emléktáblát, Csillag József, a szobafestő eléje állt az ünnepeltnek:

— Ismér-e engem, Móra ur? — kérdezte.

Móra Ferenc csak egy szempillantásig gondolkodott, aztán felelte:

— Hogyne ismerném. Maga a »piktor Jóska«, a »magyar zsidó«.

Aztán elbeszélgettek egy darabig a régi jó időkről, midőn még a piktor Jóska fia: a Géza volt játszótársa a Móra-fivéreknek.

A visszaemlékezéstől meghatódva kis kertjében beszélt el Csillag József, az öreg piktor a régi jó idők viselt dolgait, amelyek Móra Ferenc díszpolgárral kapcsolatosak.

— Bizony sokat láttam itt az uccaszegletekben játszani a Fercsik, a Móra urat. A Géza fiamnak volt a játszótársa, Móra Ferenc egyszerűen csak úgy hívta a fiamat, hogy Ginyu. Ez a név maradt aztán rajta mindvégig. A Ginyu fiunk meg Fercsiknek szolított a pajtását és sokszor átkiáltott Mórákhoz, mikor kedvük kerekedett katonásdit toborozni:

— Fercsik, te, gyere játszani!...

— Rendszerint katonásdit játszottak — Ginyu fiam, Szabó Fülöp, meg Móra Pista voltak a közkatonák, a fiatalabb Ferenc pedig a vezér volt. Mindig ő volt a vezér.

Móra Ferenc szülőiről is beszélt a »piktor Jóska«:

— Már akkor is szomszédok voltunk a Mórakkal, midőn a Ferenc fiú még meg sem született. Ugyanebben az uccában laktunk, csak hogy feljebb valamivel. Nem is Daru-ucca volt a neve még akkor, hanem... megkövetem alássan, gatyaszár-ucca. Én kérem mindmáig is így hívtam, most már szívesebben mondom, hogy Móra Ferenc-ucca. Azért hívták amolyan illetlenül, mert a Damjanich-ucca, meg a mi uccánk szögezték egymást.

— Az öreg Móra foltzó szücs volt, nagyon szorgalmas ember és tudtuk, hogy rengeteget dolgozik, mert tizenötödmagával ették a kenyeret. Esténként vitte haza a megrendelt szücsmunkákat, sokszor mindkét karján, nyálabszámra volt a sok szörme, meg a birkabőr. Móráné pedig kenyeret sütött és az ő kenyérének az egész városban híre volt, olyan jó, izletes kenyeret nem igen lehetett kapni Félegyházán. Sokszor késő éjszakáig dagasztotta, sütötte a jófajta veknis-kenyereket.

Csillag József, a »piktor Jóska« azzal tett

BÉKEIDŐK! Világhírű Dr. Schleussner foto-filmje Liebmann látszerésznél.

pontot a visszaemlékezéseire, hogy igen nagy a tisztessége, büszkesége, amiért a Mórák Fercsikje, Kiskunfélegyháza ujdonsült díszpolgára 30 hosszú esztendő multán is megismerte. (H. M.)

A gázgyár megváltása

Írta: Wimmer Fülöp.

Itt betűk alatt 14-iki b. lapjukban vezércikk jelent meg. E cikk részleteire reflektálni nem tartom szükségesnek, már csak azért sem, mert e sorokkal egyidejűleg bizonyára megjelenik jelentésük a mai gázgyári gyűlésről, amely a cikk érveléseit eléggé megdönti.

Egyre azonban mégis bátor vagyok Szeged város közönsége érdekében, éppen e nagyközönség előtt a gyár tisztelt vezetőségét megkérdezni. Vajjon miért követ el kilenc év óta mindent annak érdekében, hogy a gyárai birtokában tarissa és hogy a város azt meg ne váltsa? Miért folytatja állandóan azon kísérleteit, hogy a város közönségét a gyár megváltásától visszariassza, ha ez tényleg szerinte a város szempontjából annyira nem kedvező és annyira veszélyes volna, hisz így örülnie kellene, ha a város ezen kedvezőtlen üzemetől megszabadulna?

Ez a nagy erőlködés minden gondolkodó embernek csak újabb bizonyítékát szolgáltatja annak, hogy most egyenes csapásnak tekintene a gyár a város által történendő megváltást és ami tehát ellenfelünkre annyira káros és ami ellen ellenfelünk annyira védekezik, az már ez okból, de több kézenfekvő és általam már ismételt felsorolt indokoknál fogva is a város által feltétlenül követendő.

Támadás a szakácsnő ellen gázóra javítás közben

Budapest, június 14. Ma déli 12 óra tájban a Reáltanoda-u. 16-ik számú ház Gál Sándor divatárkereskedőnek az I. emeleten lévő lakásán megjelent egy fiatalember, aki magát a gázművek emberének mondta és az ajtót nyitló Borsos Zsófia 47 éves szakácsnő előtt azt adta elő, hogy a gázórát akarja megvizsgálni. Felmutatott egy fényképes igazolványt is. Az ismeretlen fiatalember bement a fürdőszobába, ahol a gázóra volt, majd azzal az ürüggyel, hogy egyedül nem tudja megjavítani, behívta a szakácsnőt. Itt az asszonyt valamilyen kemény tárggyal kétszer fejbevágta, aki azonban nem vesztette el eszméletét, hanem kiáltozni kezdett. Erre lettek figyelmesek a házbeliek, lezárták a kaput, azonnal értesítették a rendőrséget. Közben a tettes lement a házban lévő egyesület helyiségébe, onnan az ablakból leugrott a világító udvarba és a pincébe került. Ekkor már a rendőrség is megérkezett és sikerült kézrekeríteni a rablót. A tettes, Kallit Károly 1903-ban született, cukrászsegéd. Borsos Zsófiát súlyos, de nem életveszélyes sérülésével a Rókus-kórházba szállították.

BELVÁROSI MOZI
Június 15. 16-án Szombat, vasárnap
Családi perpatvar.
Vígjáték 7 felvonásban. Főszereplő: Louise Fazenda.
Azonkívül:
A gyermek őrangyala.
Egy kis gyermek és egy nagy kutya története 7 felvonásban.
Előadás kezdete 5, 7, 9. vasár- és ünnepnap 3, 5, 7, 9 órakor

KORZÓ MOZI
Június 15. 16-án Szombat, vasárnap
A dzsungel hőse.
Dzsongelfilm 3 rész, 16 felvonásban.
Főszereplő: ELMO LINCOLN.
Előadás kezdete 5, 7, 9. vasár- és ünnepnap 3, 5, 7, 9 órakor

Belvárosi Mozi
ma esti 9 órai mozi
előadását a Széchenyi Moziban tartja

Bárkányi Testvérek

szobafestést, mázolást és bútortényezést elsőrendű kivitelben és a legkedvezményesebb árban készítenek. Szeged, Kigyo ucca 4., az udvarban.