

Egy-egy szegedi könyvesboltban a legnagyobb könyvsiker: négy példány

Mit olvasnak a szegediek és kik olvasnak Szegeden

(A Délmagyarország munkalársától.) Most már lezajlott a szegedi magyar könyvhét, igaz, hogy nagyon csendesen, szinte zajtalanul zajlott le. Eredményszámát még nem állították össze, de nagyon valószínű, hogy ez nem jelentene olyan nagy munkát azokra, akik vállalkoznának rá. Annyi bizonyos, hogy a könyvesboltok előtt ezen a héten sem álltak sorfalat a könyvvásárlók, rendőri karhatalmat sem vezényeltek ki a rend fenntartására, mert tolongás sem igen mutatkozott, de azért a könyvhét »megtörtént«, nyoma is maradt, ha nem más, néhány ötletesen megszerkesztett, viharverte plakát a hirdetőoszlopokon és a kirakatokban.

Ez a könyvhét tette különben aktuálissá annak a régi kérdésnek a felelevenítését is, hogy mennyi könyvet fogyaszt a szegedi közönség és hogy milyen könyveket vásárol, ha vásárol. Ezen a téren különböző vádak hangzottak el Szeged népe ellen. Elhangzottak olyan kijelentések is, amelyek nem nagyon hízogók az egyetemi város közönségének kulturális érzékére. A vádak körül viták keletkeztek pro és kontra, voltak, akik ezt a kérdést is a lokálpatrióta szempontok szerint bírálták el, mások viszont — javítani szándékozván — túlozták is kissé a hibákat, a szégyent.

Ít most, anélkül, hogy állást foglalnánk, hogy véleményét mondanánk, azokat a száraz adatokat közöljük le, amelyeket

a szegedi könyvesboltokban

gyűjtöttek össze, de amelyek önmagukban kommentálják a szegedi kulturviszonyokat és választ adnak sok, ezzel kapcsolatos kérdésre is. Többek között megfelelnek arra az igen fontos kérdésre, hogy mi érdeklí legjobban a mai embert, a háború utáni gazdasági összeomlás, a csődök, a kényszeregyezségek, a munkanélküliség, a kenyértelenség és az éhbérek korszakának boldogtalan emberét?

Nem vesszük külön-külön a könyvesboltokat, csak összefoglaljuk azokat az adatokat, amelyeket imitt-amott szedtünk csokorba.

A szegedi könyvesboltokban nagy könyvsikernek számít,

ha egy-egy könyvből négyet-ötöt eladnak.

Példa erre az utóbbi esztendő leg hatalmasabb könyvsikere, *Markovics Rodion Szipériai garnizon* című kollektív riportregénye, amelyből talán már a negyedik kiadás is elfogyott. Ebből a valóban értékes könyvből a szegedi könyvkereskedők átlag négy-öt példányt adtak el. Ugyancsak négy kötetet adtak el átlag a szegedi könyvkereskedők *Zilahy Lajos Két fogoly* című regényéből.

Majdnem ilyen »nagy« sikere volt Szegeden a *Szipériai garnizon* párjának, *Remarque Nyugaion a helyzet változatlan* című regényének, de még sem akkora, mert az átlag itt eggyel kisebb.

Ezek a könyvsikerek már csak azért is méltók a figyelemre, mert visszatükrözik a mai ember lelki világát. Mindhárom könyv, de különösen *Markovics* és *Remarque* könyve háborús irás, nyilvánvaló pacifista tendenciával, de abszolút irodalmi érték mindhárom. Ugyáltszik, ha az irodalmi szempontból terméketlen, meddő világháború irodalmi termése csak most kezd beérni. A Nobel-díjas *Reymont* *Parasztok* című hatalmas regénye is nagy könyvsikernek számít, átlag két-két példányt adtak el belőle a szegedi könyvkereskedők.

Ezek az irodalmi könyvsikerek. Természetesen *Courths Mahler* regényeivel ezek nem versenyezhetnek.

Courths Mahler ver minden irodalmat tizenhat-husz példányos átlagával,

bár a kereskedők maguk is szégyenkezve díklálták be ezt az adatot.

A régebbiek, a hajdan divatosak ma már

alig érdeklik a szegedi könyvvásárlókat. *Herczeg* Ferenc munkái egyáltalában nem kelnek, hasonló sorsuk van *Molnár* Ferenc, *Karinthy* Frigyes könyveinek is. A klasszikusok iránt pedig, úgy a hazaiak, mint a külföldiek iránt, mintha végérvényesen megszűnt volna az érdeklődés. Szinte csodálkozva néznek a könyvkereskedők arra, aki *Tolsztoj*, *Dosztojevszky*, *Turgenyev*, *Jókai*, *Dumas*, *Dickens* valamelyik könyvét keresik náluk. Ennek különben az is lehet a magyarázata, hogy ezeket az írókat a gyűjteményes kiadások már teljesen kiaknázták és a klasszikus regények majd minden családi könyvtár polcán megtalálhatók. De eljárt az idő — a tévedések elkerülése érdekében mindig a szegedi időre gondolunk — a nemrégén még annyira kedvelt *Meresskovszky* fölött is.

— Aztán kik vásárolják a könyveket? — kérdeztük a könyvkereskedőktől. A válasz majd minden helyen a következő volt:

— Mindig ugyanazok — mondotta az egyik Kárász-uccai bolt tulajdonosa — eladtam például négy *Markovics*-könyvet, egyet a *Somogyi*-könyvtárnak, egyet X. szerkesztő urnak, egyet Y. szerkesztő urnak és egyet Z. szerkesztő urnak. Az új könyveket, az értékeseket, leginkább a kifizetésű újságírók veszik meg.

Ne értse félre a dolgot senki, nem hazabeszélünk ennek a nyilatkozatnak a közlésével, az arány az újságírókra csak ennél az egy könyvkereskedőnél ilyen kedvező, de azért általában, ha bármelyik szegedi könyvkereskedő elad egyik-másik értékesebb könyvből négyet-ötöt, legalább egynek mindig újságíró a vevője, ami természetes is, mert hiszen az újságíróknak kell tartania leginkább a rokon-ságot az eleven irodalommal.

Szeged azért lényegesen több könyvet fogyaszt, mint amennyit a szegedi könyvesboltok »forgalmaznak«, csak hogy

**könyvszükségletének fulnyomó nagy-
részét nem a szegedi boltokban
szerzi be.**



Allandóan friss

HAUFF

FOTOCIKK

kaphatók a

Szegesváry-

Drogériában. 645

Maguk a budapesti kiadók árasztják el a publikumot rendszerint gyűjteményes kiadásokban, vagy sorozatokban megjelenő könyvekkel

kedvező részletfizetési feltételek mellett,

a közvetítő könyvkereskedelem kizárásával. Ez pedig igen érzékeny veszteséget jelent a könyvkereskedők számára, de lehetetlenek a megszervezkedett kiadókkal szemben.

Van azután még egy nagy és indokolt bánatuk a szegedi könyveseknek, még pedig az, hogy több nagyobb budapesti újság elárasztja

olcsó és értéktelen könyvekkel a közönséget.

Ezek a külföldi kalandorregények, véres detektívhistóriák, vagy limonádés szerelmi történetek rövid időközökben jelennek meg és olcsón, vagy díjtalanul kaphatja mindenki. Rengeteg elfogy belőlük és a közönség olvasási szükségletét szinte száz százalékgig ezekkel elégíti ki. Az bizonyos, hogy annak a szórakozásnak, amit az olvasás nyújt, ez

legolcsóbb megszerzési módja.

Talán még a kölcsönkönyvtárnál is olcsóbb. Hogy hasznosabb-e, az más lapra tartozik. A nagyérdemű közönség minden héten megkapja a maga friss regényét, azt elolvassa és nem érzi szükségességét annak, hogy mást is olvasson, olyant, ami nem jelenik meg ezekben a füzetekben.

Ezeknek az »újságkönyveknek« a nivóján mozog a legújabb nagy könyvsiker is, a »kékcsillag« sorozat, véres kalandorkönyvek az idegenlégók életéből és Wallace bűnügyi »kriminálszihológiai« regényei. Ezek talán már Courths Mahler is verik.

Magyar László.

MEGÉRKEZTEK

**a legdivatosabb női ruhák, komplék,
bluzok stb.,**

Bemberg selyem ruhák

nagy választékban legolcsóbb árban!

Reményiné Feldmann Sári 903

női felöltő áruháza Szeged, Széchenyi tér 2. sz. a Főposta mellett.

MAGYAR

Sürgőny cím:
KENDERIP



Telefonszámok:
19, 592 és 376

**KENDER-, LEN-
ÉS JUTAIPAR RT.
UJSZEGED**