

Tizenhétmillió lei értékű ékszert loptak el a Simplon-expresssen egy bukaresti bankártól

(Budapesti tudósítónk telefonjelentése.) Zágrábról jelentik: A szabadkai rendőrség az éjszaka folyamán táviratilag értesítette a zágrábi rendőrséget, hogy a bukarest–párisi *Simplon-express* egyik hálófülkéjéből eltűnt egy kis bőrtáska, amelyben tizenhétmillió lei értékű ékszer volt. Az ékszereket a vonat egyik utasa, Krzsevszky Miklós bukaresti bankigazgató vitte magával. Krzsevszky azt állítja, hogy a hálófülkét csak egyetlen egyszer hagyta el utközben néhány pillanatra. A lopást közvetlenül Szabadka előtt fedezte fel.

Mivel az express csak rövid ideig tartózkodott Szabadka állomásán, a szabadkai rendőrség nem tarthatott vizsgálatot, ellenben Zágrábban a vonatot erős rendőri készültség szállta meg. A rendőrök átkutatták minden kocsit, megmotozták minden utast és felbontották minden podgyászt, de az eltűnt ékszereknek nem akadtak nyomára. Valószínűnek látszik, hogy a lopást még román területen követték el és a tettes szintén még román területen hagyta el a vonatot.

Hamis egypengőst fedezett fel egy szegedi ékszerész

(A Délmagyarország munkatársától.) Csütörtökön délelőtt dr. Berényi János szegedi ékszerész egy hamis egypengős pénzdarábot adott át a rendőrségnek. A hamis egypengőst alumíniumból készítették. A hamisítványhoz olyan fémöntvényt keverték, amelynek csengése megtévesztésig hasonlít az ezüst pengő csengéséhez. A hamisított egypengős színe szürkés-fehéres, nem ezüst színű. A mintázatuk azonban eléggé pontosak. A nagyság is megfelelő, úgyhogy a hamisítvány csak alaposabb figyelem után ismerhető fel.

Az ékszerész kihallgatása alkalmával azt nem tudta megmondani, hogy a hamis pengőst kitől kapta és így a rendőrség minden támpont nélkül

indította meg a nyomozást, a hamis egypengősök gyártóinak és terjesztőinek kézrekerítésére.

Az eddigi megállapítások szerint Szegeden több ilyen hamis egypengős van forgalomban. A Szegeden felfedezett hamis pengősök lényegesen különböznek a nemrégiben leleplezett debreceni hamisítványoktól, úgyhogy a rendőrségnek az a véleménye, hogy az új hamis pengősöket Szegeden gyártják. A rendőrség további nyomozási munkájában mindent a közönségtől vár és ezúton is felhívja a figyelmet arra, hogy akik ilyen gyanús pengőst kapnak, azt azonnal szolgáltatassák be a rendőrségre.

Budapesti színházemberek és a Dorottya szegedi premierje

(A Délmagyarország munkatársától.) A Dorottya szerdai premierjét — mint ismeretes — végignézte több budapesti színházi kapacitás. A Délmagyarország munkatársa véleményét kért a premier után a darabról és az előadásról Sebestyén Gézától, Beöthy Lászlótól, Molnár Jenőtől és dr. Radnay Miklóstól.

Sebestyén Géza,

a budapesti Városi Színház igazgatója a bemutató előadás után a következőképpen nyilatkozott az előadásról és a Dorottyról:

— Kacsóh Pongrác zsenije töretlenül nyilvánul meg ebben a posthumus alkotásában is. A magam részéről most, hogy láttam a darabot, azon dolgozom, hogy a szegedi társulat a budapesti Városi Színházban mutathassa be alkalmas időben a Dorottya-t és mindent elkövetek, hogy ezt a vendéjátékot lehetővé tegyem, amire előreláthatólag a tavasz végé felé talán már sor is kerülhet. Mindaz, amit a darabról és az előadásról mondhatnék, benne van ebben a bensőséges óhajlásban.

Beöthy László,

a Belvárosi Színház igazgatója ezeket mondta:

— Nemcsak Szeged művészeti életében, hanem az egész ország színházi életében fordulópontot jelent a Dorottya bemutatása. Az esemény jelentőségét a maga teljességében csak akkor fogjuk megismerni és kellőképpen méltányolni, ha majd megérnek következményei ugy színműirodalmi, mint művészeti szempontból. Ami Petőfi és Arany volt a magyar lírában, az Kacsóh a magyar népdalokból fakadó muzsikában. Szeged város címere

mellé ma este a Dorottyaival egy babérlevél került és remélem, hogy az onnan többé nem is esik le.

Molnár Jenő,

aki a budapesti Színpadi Szerzők Egyesületének képviselőjeként jelent meg a szerdai bemutatón, a következőket mondotta:

— A budapesti színházak könyvespolcain garadával hevernek magyar vigjátékok és színművek, amelyek előadását szerzőik jócsengésű neve kétségtelenül megokolttá tenné, de a színházak egy s más ok miatt mégis vonakodnak színrehozataluktól. Tudok olyan esetekről, hogy a színház bizonyos változtatásokat kívánt egyes szerzőktől, azok azonban nem voltak hajlandók engedményt tenni művészi elgondolásukból. Prózái színdarab bemutatása nem jár nagyobb rizikóval és így kézenfekvő, hogy a Dorottya előadásával a szegedi színház a bemutatkozó színházak nívójára emelkedett és így lehetővé vált, hogy a szegedi színpadon mutassák be néhány elismert szerzőnek olyan darabját is, amelynek budapesti megszólaltatása esetleg a színház üzleti érdekeibe ütközik. A kísérleti színház többször felmerült terve mindannyiszor lekerült a napirendről. Foglalja most el ennek a helyét a szegedi színház, tegyük meg irodalmi bírónak a szegedi közönséget, amelynek kiforrott kritikai érzékében író és színész egyformán biztosítékot találhat.

Dr. Radnay Miklós

kérdésünkre elmondotta, hogy a Dorottya előtte nem új darab, mert több ízben foglalkozott már azzal a gondolattal, hogy az Operaházban színrehozza és erről a tervéről, amely a szegedi bemutatón csak megerősödött, nem tesz le.

Kinevezés

Budapest, január 10. A kormányzó a pénzügyminiszter előterjesztésére Wolff István pénzügyi tanácsost, szegedi pénzügyigazgató-helyetteset pénzügyi főtanácsossá a VI. fizetési osztály A. fizetési csoportjába kinevezte.

10 pengőt naponta kifizetünk

intelligens urnak vagy hölgynek, akik uri helyeken lévő ismeretségük felhasználásával részünkre szorgalmas tevékenységet fejtenek ki. Megbeszélés: 209

Tisza-szálló, földszint 66. szám

Meghalt báró Scoda Károly

(Budapesti tudósítónk telefonjelentése.) Bécsből jelentik: Báró Scoda Károly, a pilseni Scoda-művek volt vezérigazgatója csütörtökön délelőtt 51 éves korában Semmeringen meghalt. Scoda báró édesapja alapította a híres Scoda-műveket és a kis pilseni gyárat fia fejlesztette Európa egyik legnagyobb fegyvergyárává. A háború alatt a Scoda-művek készítettek a nevezetes »harminc és feles« mozsarakat.

A monarchia összeomlása után Scoda megvált a gyár vezérigazgatói állásától és teljes visszavonultságban élt Bécsben.

Olcsóbb lett a jó izü



Félfehér 1 kiló 30 fillér
Fehér . 1 kiló 34 fillér

Viszonteladónak árkedvezmény! 193

Munkáscsaládok!!!

Önök szerelik a jó izü, békebeli módra készült

Bokor-házikenyeret

Ha a környékbeli kereskedőnél nem volna kapható, úgy 5 kilót is hazaküldök!

Tisztelettel

Bokor János Fia

Mikszáth Kálmán ucca 10. Telefon 319.

Köszönetnyilvánítás.

Mindazon rokonok, jóbarátok, ismerősök, kik felejtethetetlen jó apának és férjnek

Lucza József

végtiltségén megjelentek a részvételnek bármiképp kifejezést adtak. mélyszégyen fájdal-munkát ezáltal is enyhítették, ezúton fogadják hálás köszönetünket
221 A gyászoló Lucza-család.

Özv. Jójárt Györgyné és gyermekei Rózsa, György, Irén nevében összetört szívvel jelenítjük, hogy egyetlen kincsünk, reménységünk

Ferikénk

életének 13. évében elhunyt.
Drága kincsünket f. hó 11-én délután 3 órakor a közkegyházba kísértük utolsó útjára.
Engesztelő szent misét f. hó 18-án a római templomban mutatjuk be az Égek Urának. 220

Horváth Dreher Étterem

Péntek és szombat
Esti Menü 2.50
Halpaprikás
Pulyka v. Bécsl szelet
Saláta
Turós csusza v. sajt

Minden szombaton záróra reggel 4.