

Katto-
witzi**porosz szén**bécsi légszuszogvári koks
és tüzfű**Kelen-banknál**

Telefon 66 és 2-62. Telep: Boldogasszony sugárút 40.

180

Sport

A bíróttestület közgyűlésén Vámos Soma budapesti kiküldött élesen megtámadta — az újságírókat

(A Délmagyarország munkatársától)
A szegedi bíróttestület vasárnap délelőtti közgyűlést tartott. A gyűlés a sablonos és szokásos keretek között zajlott volna le, ha Vámos Soma futballbíró, a Magyar Futballbírók Testületének alelnöke fel nem használja a kirándulást és nem intéz — bátran vakmerőnek nevezhető — éles támadást — az újságírók ellen. Vámos Soma azt mondotta felszólalásában, hogy »az újságírók nagy ellenséget látnak a bírókban, ha klubjuk érdekéről van szó, mert egyes klubok szolgálatába állanak és nem riadnak vissza attól sem, hogy gentlemannok becsületébe gázoljanak.« Az újságírók ezt a méltatlan támadást elítélik és visszautasítják. A bíróttestületben immár rendszerint csinálnak abból, hogy állandóan az újságírókat támadják, ahelyett, hogy tagjaikat megtanítanák — jól bíraskodni. A múlt évben is hasonló eset történt, amde az mégsem hasonlítható össze a fenti kirohanással, amely a legsúlyosabb rágalmozó kitételeket tartalmazza.

Vámos Soma támadását a bírók meglepődéssel fogadták, ami abból is kitűnik, hogy a beszéd után — tiszteletbeli tagnak választották meg.

A bíróttestület közgyűlése Vámos szónoklata után a szokásos jelentéseket hallgatta meg, majd megajtották a választásokat, amely szerint örökös tiszteletbeli elnöknek Horváth Pált, elnöknek Kardos Györgyöt, alelnököknek dr. Hegyi Mártont és Vöneli Ferencet, titkárnak Lapu Lajost, pénztárosnak Szebeni Lajost, ellenőrné dr. Savanya Feren-

cet, tanácsstagoknak Czeglédy Józsefet, Frankel Mihályt, Martonossy Józsefet, Pataki Imrét, Vezér Ernőt, Ács Sándor Mihályt, Klein Ármint, Komlósi Gézá, Lapu Jenőt, Lehotay Károlyt és Vezér Dezsőt választották meg.

Sabária—Havannai válogatott 4:1 (1:0). A mérkőzés folyamán a szombathelyi együttes nagy technikai és taktikai fölényrel játszott és megérdemelten győzött. A nyolcezer főnyi közönség a magyar csapatot szép játékáért lelkes ünneplésben részesítette.

Botrányba fult a Ferencváros legutóbbi liszaboni meccse. A portugálok kétszeri vereségükért revansot akartak venni és a közönség fanatikusai berohantak a pályára és megverték a magyar játékosokat. A mérkőzést egyébként egy igazságtalan tizenegyesel 1:0 arányban a Benfica nyerte meg. Nyolc perccel a befejezés előtt a közönség berohant a pályára, mire a bíró lefújta a játékot.

Boeska—Enosis 3:2 (2:2).

Délnémetország—Alsóausztria 5:0 (0:0). Az osztrák válogatott csapat katasztrofális veresége az amatőr nemzetektől nagy meglepetés.

A Hungária ma érkezik Alexandriába, ahol néhány mérkőzést fog játszani.

A vidéki bírók memorandumban kéri a BT teljes szétválasztását, mert sérelmezik a mai rendszert, mely a vidéki bírókat teljesen háttérbe szorítja.

Színház és Művészet

König Péter nagy sikere a budapesti filharmonikusok hangversenyén

Budapest, január 7. (A Délmagyarország tudósítójától.) Vasárnap délelőtti a Zeneművészeti Főiskola ragyogó nagytermében tartották a budapesti filharmonikusok rendes vasárnap délelőtti hangversenyüket, amelyen előadták König Péter D-moll szimfóniáját. Dohnányi Ernő, a filharmonikusok elnökkarmestere, aki amellelt, hogy kimagasló nagysága a zongoraművészetnek, tündöklő hangszíneivel játszó komponista nagyszerű intuícióval fedezi fel a partitúrák szépségeit és így egymásután juttatja szóhoz a magyar alkotótehetségeket, akiket eddig vagy nem mertek, vagy nem tudtak megtalálni a budapesti zenei angurok. Így történhetett, hogy König Pétert, dacára vitán felül álló komponista hírnevének, nem méltányolták az őt megillető melegséggel a fővárosi zenei körök. Előadták már sok művét; a Tiszakantátét a budapesti Ének és Zenekar Egyesületben, nyáron is játszották a filharmonikusok margitszigeti hangversenyükön König egyik művét, a legjelentősebb beérkezést azonban vasárnap aratta, amikor egycsapásra forró sikerben hódította meg Budapest szívét. Ugy mondjuk, szívét, mert az, hogy erre az eseményre megjelentek Budapest összes zenei nagyságai, a Zeneművészeti Főiskola korifeusai, művészek, zeneszerzők s nagy érdeklődés és mélyszéles figyelem után kitörő lelkesedéssel ünnepelték Königt, csak egyik része a sikernek, a másik részét azok között aratta a kitűnő szerző, akik szívükkel és lelkükkel hallgattak s ez a közönség nagy tömege. König ugyanis a közönséget is úgy meghatotta magyaros motivumu szimfóniájával, hogy percekig zúgott a tapsorkán és ötször hatszor kellett megjelennie az emelvényen. A filharmonikusok zenei felugráltak helyeikről és úgy tolmácsolták hódolatuikat. Szép és felemelő látvány és tudat volt nekünk szegedieknek, akik felkísértük Königt, hogy megélt Budapest egyik legkompetensebb zeneművészeti fóruma egy szegedi művész és Szeged nevével.

A filharmonikusok Dohnányi vezetése mellett

gazdagon öntötték a szimfóniából az eredeti és érdekes motívumokat, a szimfónia gyönyörűen »hangzott«, zengett és különösen az *Allegro animato*-ban érte el melódikusságának és mesteri szerkesztésének legsikerültebb és legkiemelkedőbb részét.

König szimfóniáján kívül musoron volt Dohnányi hangszerkesztésében Schubert: Moments musicaux és Liszt grandiózus Es-dur zongoraver-senye, az utóbbit az ifjú pianista gárda egyik legnagyobb tehetsége, Kentner Lajos játszotta óriási sikerrel.

Ez a hangverseny König pályájának, híveinek és Szeged kulturális erejének emlékeztető eseménye marad.

Pataky Kálmán dalestje

Bűbajos varázsa van a hangjának, bársonyos a fénye, puha a csengése, hízog, kedves lírai tónus ömlik el rajta. Az őszerejű, természetű adományozott kincset formába csiszolta Bécs kifinomodott zenei kultúrája és e hangtechnikai árnyalásai tökéletes szépségűek lettek. Pataky ma Németh Máriával együtt pillére a bécsi Staatsopernak nemcsak kitűnő hangbéli matériájával, hanem állandóan fölfelé ívelő fejlődésével, amelynek ma is, a tudás érett fázisában, még mindig nagyobb reményekre jogosító lehetőségei vannak. Pataky azonban legfőképpen opera-, illetőleg áriaénekes. Széles dimenziókra fektetett melódikában olvad fel kristályosan csengő folyamán éneke, ahol szabadjára engedheti és brillírozó magasságokban élheti ki szárnyalásra szomjazó hangját. A heroizmus nem karaktere, szintugy a műdalban sem mozog teljes otthonossággal, a rövid, vizionárius gondolat kisiklik alóla, mint ahogy a legtöbb operanékesnek idegen talaj a műdal, de Patakynál mindenért kárpótól hangjának lírai bensősége.

Szép műsort hozott. Mozart, Donizetti, Verdi, Bizet, Adam, Poldini operáit.

Schubert, Brahms, Strauss, Kacsóndalokat. A hatás dalról-dalra fokozódott. Különösen tetszett Donizetti, ária az *Elisir d'Amore* című operából és Verdi, ária a *Forza del destino* operából. A dalok közül Kacsóh: Rákócziánál zúgott fel frenetikus taps, ezt a dalt meg is kellett ismételni és talán legjellemzőbben adta egyéniségét Adam: Postillon dalában a *Le Postillon de Lonjumeau* című operából. A közönség nem tudott betelni és valósággal ostromolta Patakyt ráadásokért, aminek a kitűnő énekes készséggel tett eleget. Patakyt Kósa György kísérte zongorán a fölé megszokott precizitással és finomsággal.

A hangverseny nagy sikerét szintén növelte az idei fényes zeneesték sorozatát.

Radnay Miklós a Dorottya premierjén. Radnay Miklóstól, a budapesti Operaház igazgatójától hétfőn este távirat érkezett a szegedi színházhoz, amelyben bejelenti, hogy szerdán lejön Szegedre és végignézi a posthumus Kacsóh-darab, a Dorottya szerda esti bemutató előadását.

Harmonia hangversenyek: Szegedi zongoraölös

2-ik kamarazeneestje 10-én, este 8. Tisza.

A színházi iroda hírei

Ma este tartja a színház a Dorottya házi főpróbáját. Kacsóh Pongrácz, a János vitéz halhatatlan szerzőjének posthumus daljátékát holnap este mutatja be a színház. Ma este a sajtó meghívott képviselőinek jelenlétében díszletes és jelmezes házi főpróbát tart.

Csütörtökön délután rendkívül mérsékelt hely-árakkal: Süt a nap. Zilahy Lajos legnépszerűbb szimfóniájának csütörtökön délután rendkívül mérsékelt helyárák mellett kerül színre. A főszerepeket Pártos Klári, Keleti Erzs, Herczeg Kovács Károly, Szakáts, Egyed Lenke, Bojár Lili, Wlassics György, Szilassy, Veszely, Oláh és Szilágyi játsszák. Helyárák 20 fillértől 1 pengő 30 fillérig.

Szombaton délután ifjúsági előadás: Három a kislány.

A farkas. Molnár Ferenc világsikerekben gazdag vígjátéka szombaton premierbérletben és hétfőn A. bérletben kerül színre.

Vasárnap délután mérsékelt helyárákkal: Az utolsó Verebely lány.

KELENGYE

Ágy és asztalneműek, női fehérneműek a legfinomabb kivitelben, divatos férfi ing anyagok, paplanok stb. dús választék, olcsó árak

Pollák Testvérek
Csekonics u. és Feketes u. sarok

Üzlethelyiség átadó

a legkényesebb ízlést is kielégítő

berendezéssel.

Tudakozódni KELEN-BANKBAN.

181

Dupla vérnarancs

Félladás és kosaras (kilós vérnarancs), sárga narancs, citrom, maróni, füge, datolya olcsón kapható.

Mandarin 75 fillértől

Viszonteladói ár.

Schöpflinné Attila-ucca 7.

185

Telefon 3—25.

Lengyelek figyelmébe!!

Két lengyel ur érkezett Szegedre, akik néhány hetet itt időznek, akik összeköttetést keresnek az esetleg Szegeden élő lengyelekkel, akiket meglátogatnának. Sziveskedjenek címüket leadni a Tisza-szálló portásánál.

184