

Aranyeres Bajoknál, bédugulás, repedés, kelés, végbélvérzés, gyakori vizelési inger, derékfájás, mellszorulás, szívdobogás és szédülési roham eseteinél a természetes „Ferenc József” keserűviz használata mindig kellemes megkönnyebbülést, sőt gyakran teljes gyógyulást eredményez. A belső bajok orvosai az igen enyhe Ferenc József vizet sokszor mindennapi használatra reggel és este egy-egy fél poháryi mennyiségben rendelik. Kapható gyógyszerárakban, drogériákban és fűszerüzletekben.

B.1

Színház és Művészet

Növendékhangverseny. Fuchs Ervin, a kiváló zongorapedagógus évvégi növendékhangversenyét az ebben az évben lezajló Schubert-centennárium jegyében tartotta meg. Legtehetségesebb növendékei, akiknek egyrészt már jól ismerjük, öröndetes és dicséretre méltó haladást tettek. A legelső között kell megemlíteni a kis Grosz Zsuzsát, Zeisler Lászlót és Vágó Klárit. A tanítványok szélesebb csoportjában kellemesen feltűntek Vitkay Felicia, Ördög Maca, Kertész Piroska. Szép eredményt mutattak fel Polák Zsuzsa, Haraszty Margit, Hoffer Aranka, Buchhalter Rózi, Fogel Margit és Darvas József. Hogy Fuchs Ervin pedagógiai szelme jelentékeny szerepet tölt be a város ifjúságának zenei nevelésében, ezt vasárnapi növendékhangversenyén bizonyította be.

Művészt a Belvárosi Moziban. A pesti Operaház balletprimadonnája, Ptasinszky Pepi, partnere, Kőszeghy Ferenc és Venczell Béla, az Operaház kitűnő basszistája együttesen művészt rendeztek a Belvárosi Moziban. Aránylag igen szép számú közönség gyűlt össze, hogy a közismert és tekintélyes művészgárda produkciójában gyönyörködhesen. A pálmát ezuttal a fiatal, bájos, tehetséges ballerina, Ptasinszky Pepi vitte el, aki nemcsak kitűnő ballettechnikájával, hanem finom grációjával, egyéni kedvességével hódította meg a szíveket. Minden ballerina parádés táncában, Saint Saens: A hattyu halálában a táncot kifejező sokrétű érzést szóltatta meg, lírát a ledér »spitz«-ek tetején. Kőszeghy Ferenc hajlékony és ügyes, plasztikusan kifejező mozdulatokkal, táncokkal simult partnere művészetével. A táncok sikert arattak, a művészpárt erősen megtapsolta a közönség, bár balletet sohasem lenne szabad megfelelő díszletezés, hangulatos és változó reflektorfények nélkül előadni. Semminél sem olyan fontos az illúzió és hangulat, mint a táncnál, akár szereplőről, akár nézőről van szó. A lakást meg lehetett volna sokszorozni megfelelő rendezéssel. Venczell Béla, az Operaház kitűnő basszistája operáriákat és dalokat énekelt. A legtrikábban hallott és kivételes mélységű basszusában legszébben zengő áriája Faltsaff bordala volt a Windsori vig nőköl. A közönség meleg szeretettel fogadta számait és elismerésének hangos tapsokkal adott kifejezést. A zongorakíséretet Róubal Vilmos látta el ügyesen.

A színházi iroda hírei

Lábass Juci két utolsó fellépte a — Nászéjszakában. Ezen a héten még csak kétszer szerepel a színház játérendjén ez a nagyszerű operett-újdonás, melynek első tíz előadásán zsufolásig tölt meg a nézőtér. A két utolsó előadásán a női főszerepet a kiváló fővárosi primadonna, Lábass Juci játssza, míg a többi vezetés szerepeket Neményi Lili, Pártos Klári, Tolnay, Páger, Bilicsi, Herczeg és Veszely játsszák.

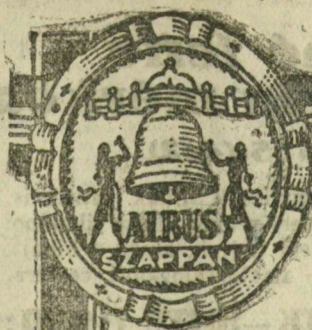
Alarcosbál. Verszely világhírű operáját szerdán premierbélietben mutatja be a színház. A népszerű opera a bőven omló melódiák és öletesen megkomponált humoros motívumok zseniális keveréke, izgalmas történelmi levegőjű cselekménye Amerikában játszódik. A főszerepeket Szász Edith, Lamberg Rózsa, Gaizler Lola, Szórád, Antal, Molnár, Szilágyi és Veszely éneklék. A betanítás munkáját Mátray Ernő végezte, aki az Alarcosbál előadásait vezényelni is fogja.

Csütörtökön délután rendkívül mérsékelt helyárrakkal: Mesék az írógepről.

Denevér. Strauss csodaszép zenéjű nagy operettjét eleveníti fel szombaton és vasárnap este a színház, a főszerepeket Sz. Patkós Irma, Neményi Lili, Gaizler Lola, Tolnay, Szórád, Bilicsi, Herczeg, Keleti és Rónaiyal.

Szombaton délután ifjúsági előadás: A három testőr.

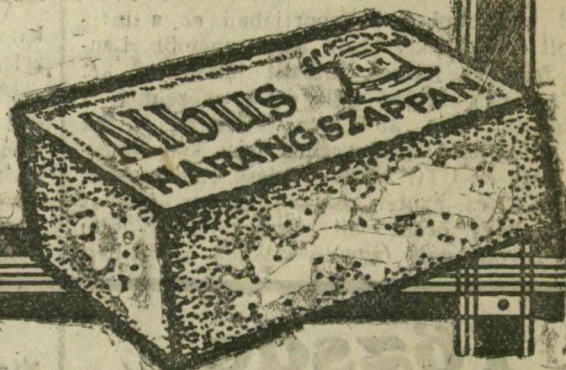
Vasárnap délután mérsékelt helyárrakkal: A gesák.



ALBUS KÉZMOSÓSZAPPAN
a legfinomabb nyersanyagokból készült, teljesen közömbös, úgy-
ogy a legfinomabb bőrt sem
támadja meg, kellemes érzést idéz
elő a mosakodásnál.

Felnőttek és gyermekek mos-
dásra kitűnően használhatják.
Garantáltan tiszta és ment minden
degen és káros alkatrésztől.

Minden dobozon az Albus szó
és a harang védjegy! Kérjen ki-
fejezetten Albus
kézmosószappant
és ne fogadjon el
mást!



Radió

A nagyobb leadóállomspok mai műsora

Budapest 557.5. 9.30: Hírek, közgazdaság. 11.45: Hírek, közgazdaság. Közben: 12 órakor déli hangszó az Egyetem-téri templomból. Utána: Művész- és tánclemez. 13: Pontos időjelzés, időjárás. 15: Hírek, közgazdaság. 15.30: Tündérvásár postája. 16: Asszonyok tanácsadója. 16.45: Pontos időjelzés, időjárás. 17: Uray Margit és Thegze Gerber Miklós négykezes zongorajátéka. (Magyar nóták és dalok.) 18.10: Bandat Horst dr. előadása: A vulkánok világa. 18.45: Löversenyeredmények. 17: A m. kir. Operaház Carmen-előadása. 22.40: Pontos időjelzés, hírek, Utána: A Britannia-nagyszálló étterméből Pertis Jenő és cigányzenekarának hangversenye. — **Bécs 517.2.** 19: Francia lecke. 19.30: A bécsi állami operából. Puccini: A bohémek, opera. — **Berlin 483.9.** 17: Szórakoztató zene. 19.05: Mi a kultúra. 19.30: A berlini múzeumok. 20: Hogyan keletkeznek a nagyvagyonok? 20.30: Népszerű est. — **Breslau 322.6.** Gleiwitz 329.7. 16.30: Szórakoztató zene. 18: Zene-történelem. 19.50: Művészeti szemle. 20.15: Operast. 21.15: Egy riporter élményei. — **Brünn 441.2.** 19: Pozsonyból: Tót óra. 19.40: Népszerű zenekari hangverseny. Dvorák kompozíciói. 21: Prágából: Hírek. — **Bern 411.** 19.30: Francia előadás. 20: Dalok és áriák. 20.30: Közvetítés Lausanneból. 21.30: Zenekari hangverseny. 22: Táncczene. — **Frankfurt 428.6.** Cassel 252.1. 19.45: H. Hummel előadása a homöopátiás gyógymódról. 20.15: Maugham: Victoria című vígjátékának közvetítése. Utána Schubert-est. — **Hamburg 394.7.** Bremen 252.1. Hannover 297. Kiel 254.2. 18: Keringő. 18.45: Hamburg: Háziasszonyoknak. 19.25: Puccini: Turandot című operája. 22.15: Újsághírek. Utána Hamburg-Kiel: Kabaré. — **Kattowitz 422.** 17.15: Délutáni hangverseny Varsóból. 19.20: Operaátvitel: Faust. 22.30: Táncczene. — **Krakó 566.** 19.30: Opera Kattowitzból. 22.30: Hangverseny. — **Langenberg 468.8.** Münster 250. Köln 283. 18: Hangverseny. 19.15: Francia óra. 19.45: Betég és egészséges szervezet. 20.15: Zenekari hangverseny. — **Leipzig 363.8.** Dresden 275.2. 19: A vérvizsgálatok jelentősége. 19.30: Amatőrfényképészet. 20.15: Sze-

melvények. 21.15: Zenekari hangverseny. 22.30: Táncczene. — **London 361.4.** 19: Gramofonhangverseny. 19.15: Chopin-etűdök. 19.45: Katonazene. 21.40: Varietészámok. 22.30: Szórakoztató est. 22.45: Táncczene. — **München 535.7.** 19.30: Wallensteinről. 20: Szimfonikus zenekar hangversenye. 21.20: Szórakoztató zene. 22.25: Henry Dunant emlékezete. — **Milano-Vigentino 526.3.** 20.50: Zenekari hangverseny. 22: Művészek előadása. Utána zongorahangverseny. 23: Jazz-band. — **Nápoly 333.3.** 20.50: Hangverseny. 21: Leoncavallo: Bajazzók, opera két felvonásban. — **Páris, Eiffel-torony 2650.** 20.30: Zenekari hangverseny. 21.30: Népszerű egyetemi előadások. — **Pozsony 300.** 20: Prágából: Vidám óra. Hangverseny. Hírek. — **Prága 348.9.** 20.10: Vidám óra. Zeneszámok. 21: Hegedűhangverseny zenekarkísérettel. 22: Hírek. 22.20: Zenekari hangverseny. — **Róma 447.8.** 20.45: Carmen. Bizet operája, 2., 3. és 4. felvonás. — **Stockholm 454.5.** 20.30: Operaelőadás a kir. Operaházból. — **Stuttgart 379.7.** 20: Oskar Brandt-est. Utána hangverseny. — **Zürich 588.** 20.15: Vidám est. Fuvós-szólo és zenekari számok. 22.10: Táncczene.

BUTORT

addig ne vegyen, míg meg nem tekintí raktárainkat!

Óriási választék polgári és legfényűzőbb igényeket is kielégítő butorokban soha nem létezett olcsó árakban.

Szegedi bőrtőnben készült világhírű Slavonia butorokban egy magas fényezett komplett háló 7 drb-ból felszerelve, különböző betétekkel . . . P 390.—
Teli lemez szoba . . . P 450.—
Egész teli lemez szoba . . . P 480.—

Saját készítésű műbutorok, uriszobák, ebédlők, valamint kárpitosmunkák önköltségi áron.

WIESNER S. butorgyáros
Szeged, Aradi ucca 6. — Telefon 8-44.
Butorok megtekintése vételkényszer nélkül.