

Saját érdeke!

Mielőtt tavaszi ruhasszükségletét beszerezni, kérjük dusan felszerelt raktárunk megtekintését, ahol a legjobban anyagból készült **férfi, fiu és gyermekruhák, felöltők**

legnagyobb választékban legolcsóbb árban kedvező fizetési feltétel mellett beszerezhetők

722

Vajda és Fodor

cégnél, Károlyi ucca 1. szám, Városi bérház.

Telefon 18-24.

Külön úri divatszabóság!

Radió

A nagyobb leadóállomások mai műsora

Budapest 557.5. 9.30, 12 és 15: Hírek, közgazdaság. 17.30: Az Operaház tagjaiból alakult kamarazenei hangverseny. 19.35: Aranyasszony. Irták: Schönthan és Koppel Elfeld. 22.30: Kárina Simi és cigányzenekarának hangversenye. — Bécs 517.2. 577. 11: Hangverseny. 16: Zenekari hangverseny. 20.30: Fritz Delius felolvasása. Utána Prosper Marimée vigjátéka: Die Verschwörung. — Berlin 483.9. 566. 15.30: Felőrá az asszonyoknak. 19.20: Hogyan lát a modern nő és modern férfi. 20.30: Orosz tánczene. 22.30: Tánczene. — Breslau 322.6. 15.45: Könyvszemle. 20: G. Donizetti: Der Liebestrank című vigoperájának közvetítése. — Frankfurt 428.6. 13: Hangverseny. 16.30: Joh. Seb. Bach-émlékhangverseny. 17.45: Könyvszemle. — Hamburg 394.7. 16.15: Novellák. 16.15: Kiel: Operetthangverseny. 19.25: Operaelőadás. Alessandra Stradella romantikus opera 3 felvonásban. 21.45: Kabaré. — Langenberg 468.8. 13.05: Déli hangverseny. 20: Táncanatómia. 20.30: Tarka-est. 24: Hangverseny. Tánczene. — Leipzig 365.8. Dresden 278.2. 12: Gramofonzene. 16.30: Gianni Schicchi, opera 1 felvonásban. Puccini. Utána: Kép a diákok életéből. 20.15: Szimfonikus hangverseny. — Milano-Vigentino 526.3. 17: Jazz-band. 21: A Teatro Lirico operaelőadása. — München 535.7. Nürnberg 303. 12.45: Szórakoztató zene. 16: Kvartett-hangverseny. 20.05: Tarka-est. 22.35: Tánczene. — Nápó'y 333.3. 17: Zenekari hangverseny. 20.50: Operarészletek. — Prága 348.9. 12: Zenekari hangverseny. 18.30: Smetana: Die Brandenburger in Böhmen. — Róma 447.8. 13.30: Kamarazene. 21: Színházi előadás. — Zürich 588. 12.30: Zenekari hangverseny. 16: Tánczene. 21: Szórakoztató zene.

Özv. Szántó Árminné szül. Paray Borbála felesége. Magda leánya és Markovics Endre veje fájdalommal tudatják, hogy szeretett férj, apa és após

Szántó Ármín

paprika nagykereskedő

munkás életének 55-ik évében f. hó 20-án délelőtt 1/2 10-kor rövid, de kínos szenvedés után jobblétre szenderült. Felelthetetlen halottunkat f. hó 22-én délelőtt 1/2 11-kor az izraelita temető cinterméből temetjük.

Áldás és nyugodalmas béke drága poraira.

948

Gyászoló család.

Óra jókarbantartás havi 50 fillér

Első szegedi óra jókarbantartó vállalat Mikszáth Kálmán ucca 6. szám. 923

Villanycsengő,

házi telefon, villamos motorok szakszerű szerelését és javítását vállalja Csányi, Feketesas ucca 22. 888

Köhögés, rekedtség, hurut ellen bevált szer 27

Máramarosi Havasi Thea

kepható Gergely Jenő
Szent Rókus gyógyseriárában dobozonként 70 fillér.

A DEL-MAGYARORSZÁG RECÉPTE

H. G. WELLS:

MR. BRITLING ÉRKEZÉSE.

fordította SZILVÁNYI TIVADAR

123

Valamikor győzni fog, de ma még nem uralkodik. Igazságtalanság vele szemben, ha azt mondjuk róla, hogy ő csinálja azt, ami most történik. Isten nem abszolút, Isten véges... Isten még nem uralkodik, csak küzd a Jó uralmáért, a maga nagy, mindent átfogó módján, mint ahogy mi küzdünk a mi esendő, vak, ostoba módunk szerint... Ebben a küzdelemben Isten velünk van, bennünk van, nem fölöttünk: ez a lényege minden igazi vallásnak. Hiszen ha azt gondolnám, hogy Isten mindenható és mégis tétlenül nézi ezeket a gyilkosságokat, kegyetlenségeket, pusztítást, pazarlást... amiket meg tudna akadályozni, de túri őket, szórakozik velük... akkor nem tisztelném, hanem utálnám, gyűlölném, beleköpnék gonosz arcába...

— Én is, — mondta Letty.

— A vallás tanítók és katekizmusok istenkáromlást hirdetnek. Elhíresztelik róla azt az ostobaságot, hogy ő a Természet korlátlan ura. Nem igaz. Isten nem áll a Természet és a Szükségyszerűség fölött. A Szükségyszerűség áll Isten fölött, a Jó és a Rossz fölött, az Idő és a Tér fölött, ez a kifürkészhetetlen örök misztérium szab törvényt mindennek. Isten sokkal közelebb áll hozzánk. A Szükségyszerűség a legvégső, Isten a legbensőbb valami. Közelebb van hozzánk, mint a kezünk vagy a lábunk vagy a lélegzésünk vagy a szívünk verése. Nagyobb mint a Természet vagy a Szükségyszerűség, mert ő szellem, de mégsem uralkodik a vak hatalmak fölött. Egyelőre még nem.

— Én úgy tanultam, hogy ő teremtetfe az eget és a földet, — mondta Letty.

— Nem igaz. Ez a zsidó isten, akít átvett a kereszténység. Hamis isten, szélhámos, kuruzsló. Nem az én Istenem.

— Így még sohasem gondoltam rá, — mondta Letty. — Így... hiszen így... más szint nyer minden.

— Magam sem tudtam eddig, ebben a pillanatban találtam rá. És olyan tisztán látom, hogy nem is értem, miért nem láttam eddig. Isten a mi testvérünk, aki velünk együtt sir, ha a fiainkra gondol, a sok százezer ártatlanra, aki odaadta az életét ebben az ocsmány és ostoba háboruban. Lehet másképp, Letty, el tudja képzelni másképp? Ha semmi némes nem volna a világon, csak az a szent érzés, amellyel mi ketten a drága halottainkat gyászoljuk, ha minden egyéb csak szenny, gazság, kegyetlenség volna — akkor is van Isten, a szeretet és igazság istene, aki olyan gyenge, hogy egyetlen bátyája a mi szívünk. De ebből a bátyából is meg fogja hódítani a világot. A mi drága, jó Istenünk, aki szenved és küzd...

— Isten, aki küzd, igen... igen... — ismételte Letty.

— Isten, aki küzd... velünk együtt... ez az, csak ez lehet az. Isten nem személy, nem is mindenható hatalom, hanem véges, korláto-

zott és emberi — mint mi magunk. Bennünk van, velünk küzd és a bennünk levő jóval, igazzal, nemessel előbb vagy utóbb győzni fog...

XI.

Letty lassan hazaballagott a tarlón keresztül...

Majdnem egy óra hosszat beszélgetett Mr. Britlinggel és utközben hazafelé nem tudott másra gondolni, csak erre a megváltozott, leegyszerűsödött emberre, aki úgy beszélt Istenről, mint valami kis madárról, amely felvidítja az ember szemét vagy valami lombos fáról, amelynek törzse mögött árnyékok és üdülést találunk. És Mr. Britlinggel kapcsolatban az ő különös, új Istenére gondolt, aki erőtlén, mint az ember, aki közel jön hozzánk, karon fog akár csak Teddy és biztató, szerető szavakat sug a fülünkbe a csüggedés sötét óráiban. Letty nagyon megszerette Mr. Britlinget azért az Istenért, akít ajándékba kapott tőle. Nagyszerű ember! Hogy ül a térképe mellett, gondolkodik, álmódzik és beszél. Beszél egyszerűen és szeretettel! Igazi testvér! Mennyire megvigasztalt! A Teddy halála miatt érzett elbírhatatlan keserűség egyszerre felolvadt, eloszlott benne. Ugy érezte magát, mintha az imént vég és kezdet találkozott volna benne, mintha új fejezet indulna meg az életében. Amióta megnyitott az értelme, megvetéssel gondolt a világra. Boldog ateista volt. Sütkérezett a napfényben, ugrált, játszott, kacagott, nem firtatta a lét rejtelmét, jól érezte magát a világban, eszébe sem jutott kétségbevonni azt, hogy élni jó és mindennek a lényege jó. Ösztönszerűen került a fájdalmas, szomorú, kellemetlen gondolatokat. De jött a háború és véres mancsával belenyúlt az életébe. Teddy, a drága pajtás megszűnt és megszűnt a szerelmi játék mindörökre. Elmúlt az a boldog időszak, amikor boldogan fogadta az életet úgy, ahogy van. Teddy helyében nyirkos, sötét, sivár üresség maradt. Bele kellett volna halni. És most eljött Isten a kozmikus messzeségből, beült a szívébe, hogy pótolja Teddyt...

(Folyt. köv.)

Raffay vendéglős

házból kiköltözött

özv. Nógrádi Istvánné.

Értesitem a n. é. közönséget, hogy Nógrádi vendéglős elsőrendű konyháján abonenseket elfogad.

Szíves pártfogást kér

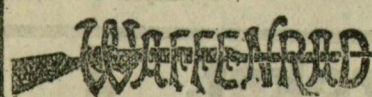
a vendéglős.

Ha nem hiszi el, saját maga győződjék meg.

Egyszeri látogatása is elég ahhoz, hogy milyen **bori, világíró Dreher sört és zónákat adok kicsi pénzért.**

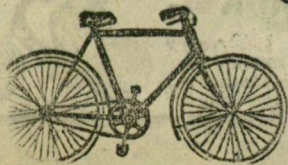
Nógrádi házban a mai kornak megfelelően, teljesen új átszervezte **vendéglőt nyitottam, ahol szívesen látok mindenkit**

Nógrádi Lajos vendéglős.



Évtizedek óta a vezető világmárka

Dunlop gummik. Alkatrészek. Javító műhely.



Egyedül vezérképviselőseg: Kelemen Márton Szeged, Kárász ucca 18.



Írógépek. Portabel írógépek Gramofonok

Kedvező részlel-fizetés.

