

ve Európa tizedik tere, bár egy kissé baj, hogy a tér túl nagy és így például a gyönyörű városháza nem érvényesülhet kellően. Rátért a Templom-tér rendezésére és hosszasan ismertette tervezetét. Kijelentette, hogy a Templom-tér a tervezet kivitele esetén a világ egyik

legszebb tere lesz. Rerrich előadását szintén vetített képekkel magyarázta, amelyet a közönség nagy tetszéssel fogadott.

Az előadások anyagát a Magyar Mérnök és Építészegylet szegedi osztálya külön ülés keretében vitatja meg.

Harry Liedtke—Verebes Ernő—Hans Junkermann Koldus-diák

Csüförtökön a színházban zsufolt nézőtér ünnepelte a jubiláló Herczeg Vilmost

(A Délmagyarország munkatársától.) Huszonöt éves színészi jubileuma alkalmából csüförtökön meleg szeretettel ünnepelték a színházban Herczeg Vilmost. Az ünnepség hét órakor kezdődött. A színház kapui ebben az időben szoktak kitárulni, a nézőtérre csak egy-egy unatkozó vagy fázós ruhatáros vagy jegyzető botorkált be. Háromnegyed nyolc körül lehetett, amikor lezajlott a színpadon zártkörű társaság jelenlétében rendezett ünnepség üdvözlő része. Herczeg már a közönség jelenlétében mondta el köszönő beszédét. A zsufolt ház kitörő lelkesedéssel és meleg szeretettel ünnepelte kitűnő színészét, aki rászolgált az elismerés mindenfajta babérjára, mert kötelességtudó, fáradhatatlan és tehetséges.

Herczeg Vilmos ünnepsége a függöny mögött kezdődött. Hét órakor a színpadon gyűlt össze az ünnepelők tábora. Megjelentek dr. Somogyi Szilveszter polgármester, dr. Fodor Jenő polgármester-helyettes, dr. Gaál Endre, dr. Szeless József, dr. Dobay Gyula és dr. Tóth Imre, a színház teljes művészi, kar- és segédcsapata Tarnay Ernő igazgatóval.

A színpad közepén egy asztalra voltak elhelyezve az ajándékok. Ezüst- és babékoszorúk, ezüst tálak, piros-fekete selyempizsama, cukrászati remek, sok-sok virág. Neményi Lili és Bardócz Rózsa karjain lépett az ünnepelők elé Herczeg Vilmos, akit az egybegyűltek percekig tapsoltak. Először Fodor Jenő üdvözölte a város nevében. Nem hoztam illatos virágokat — mondotta többek között —, sem pénzzel megmérhető ajándékot, de elhoztam, ami ennél sokkal értékesebb, elhoztam ennek a lelkes, nagy magyar városnak a szeretetét, az elismerését, melegen érző szívét. Szeged város közönségének az istenáldotta nagy művész a szomorúság éveiben sok derűs percet szerzett és a város nem tudja méltóbban jutalmazni, mint azzal, hogy színházának örökös tiszteletbeli tagjává kinevezi.

A nagy tapsal fogadott beszéd után dr. Gaál Endre a színügyi bizottság nevében beszélt. Megemlítette, hogy a szegedi közönség sohasem csalódott Herczeg Vilmosban, aki mindenkinek tetszik, még a — kritikusoknak is. A jubiláló eddig babérból kaptak koszorút. Herczeg Vilmos nemes művészetéért csak nemes anyagból készült koszorút kaphat, ezért neki a színügyi bizottság ezüst koszorúját nyújtja át.

Tarnay Ernő boldognak és büszkének mondotta magát, hogy Herczeget szívből, melegen ünnepelheti. Színésztársai nevében kedvesen köszöntötte az ünnepeltet Tolnay Andor, mondván, hogy neki nem könnyű a sugó nélkül beszélni. Géczy István 2000 színész üdvözlését hozta el és azt mondotta, hogy Herczeg Vilmos nevét aranybetűkkel írta be a magyar színészet történetébe. Kívánja, hogy Herczeg az 50 éves jubileumát már az integer Nagymagyarországon érje meg. Beszéde végén átnyújtotta Miskolc közönségének és a miskolci színház tagjainak ezüst koszorúját.

Juhász Gyula felolvasta ezután Herczeg Vilmoshoz írt gyönyörű költeményét, majd Grosz Lajos a SzAK és a Bástya nevében köszöntötte a jubilánst, akinek Szabó Klári nyújtotta át a két sportegyesület piros-fekete selyemszállagos babékoszorúját.

Üdvözlő beszédet mondtak még és koszorúkat nyújtottak át a MANSZ nevében Láng Istvánné, a Zrínyi bajtársi szövetség nevében Szalai István, a szegedi középiskolák tanári kara és 4000 tanuló nevében dr. Fűr és Oszkár.

Görög Sándor tiltár az üdvözlő sürgönyök egész tömegét olvasta fel. Hevesi Sándor, Hegedűs Gyula, a románjai magyar színészet nevében Leóvey Ló, Faragó Odón, Baróthy József, Dolly Ferenc és még sokan, nagyon sokan küldtek táviratot.

Az üdvözlések után szétnyitlak a színpad kárpitjai. A zsufolt nézőtér percekig át tapsolta Herczeget, aki könnyekkel szemében állt, majd meghatódott hangon mondott köszönetet. Kedves epizódként említette fel, hogy tulajdonképpen a SzAK-nak köszönheti, hogy Szegedre került. Elmondotta, hogy amikor szerződéséről tárgyalt Palágyi Lajossal, a SzAK éppen Budapesten játszotta le a vidéki bajnokság döntőjét, az ő ked-

venc csapatával, a DVTK-val, amely Miskolc bajnoka volt. Elhatározta, hogy kimegy a meccsre és amelyik csapat győz, annak a városába megy. A SzAK győzött 3:0-ra és így került ő Szegedre. Kívánsága még csak az, hogy szeretne eljutni még egyszer Trecsénbe és ott magyarul eljátszani a Falurossza Gonosz Pistáját.

A közönség soraiból ismét felhangzott a lelkes taps, a zsinórpadláról pedig hullani kezdtek a babérlevelek.

Azután megkezdődött a Süt a nap előadása.

A falusi tanító szerepe Herczeg egyik legemlékezetesebb alakítása és a közönség szívesen látta Zilahy pompás vígjátékának felújítását. A jubiláns ma is kihozta a hibátlanul megrajzolt alak minden vonását. Kitűnő volt. A többiek — ujak is — nem kívánhatják, hogy foglalkozunk velük. Annnyit mégis fel kell jegyezni, hogy Pártos Klári közvetlen egyszerűségével, Jávor jellegzetes magyarságával méltó keretet adtak. No és még egyet. Nem a református templomba mennek be úgy, hogy a kalapot fenhagyják vagy felteszik.

Herczeget a zsufolt nézőtér nagyon sokszor tapsolta a függöny elé. Az ünnepség az előadás végéig szakadatlanul tartott.

Baranyi Lili hangversenyére jegyek kizárólag a Délmagyarország jegyirodájában.

Az idén egyetlen magánház sem épül Szegeden

(A Délmagyarország munkatársától.) A múlt év tavaszán és nyarán felbukkant Szegeden néhány olyan momentum, amelyből joggal arra lehetett következtetni, hogy lassankint mégis csak megindul a magánépítkezés Szegeden. A városi és az egyetemi építkezéseken kívül megkezdtek és befejezték több magánbérház építkezését is. Így felépült a Kálvária-uccában dr. Zöld törvényszéki bíró háttalma, háromemeletes bérpalotája, a Deák Ferenc-uccában Breuer építési vállalkozó épített ugyancsak háromemeletes bérházat, a Boldogasszony-sugarúton Hajós cukrász emeletes házának építését kezdték meg. Ezekon kívül sok kisebb magánház is felépült a múlt évben. A magántőke tapogatózó megmozdulását mindenki biztató jelnek vette és mindenki arra számított, hogy ez a megmozdulás 1928-ban hatalmas arányú mozgásmá fejlődik, mert hiszen a népjóléti miniszter a lakbéréket fokozatosan emelte, fokozatosan enyhített a lakásforgalom megkönnyítésén, szóval javultak az építkezés előfeltételei is.

Az új esztendő mégis nagy csalódást hozott ezen a téren is. Az építkezési hajlandóság teljesen eltűnt a város falai között, még olyan arányban sincs meg, mint az elmúlt évben volt.

Erdeklődünk a városi mérnöki hivatalban, hogy kérlek-e már a város tanácsától az idén valami nagyobb arányú építkezésre építési engedélyt. Azt az elszomorító fölvilágosítást kaptuk, hogy eddig egyeilen egy ilyen irányu kérelem sem érkezett be, amiből csak azt lehet következtetni, hogy ebben az évben a magántőke a lehető legregebben tartózkodik a gyümölcsöző elhelyezkedésnek ettől a móajtól. Régi tapasztalat szerint ugyanis építkezési engedélyért az esztendő első két hónapjában folyamodtak mindig a érdekelték, mert aki építtetni akart, az kora tavasszal kezdett hozzá, hogy őszre már bérbeadhassa új épületének lakásait és üzlethelyiségeit. Annak tehát, hogy eddig még senki sem jelentette be a városnál építkezési szándékát, más oka, magyarázata nem lehet, mint az, hogy az építkezési hajlandóság ismét összezsugorodott.

Pedig a lakásínség az elmúlt évek alatt nem csökkent olyan arányokban, amely megindokolná ezt a merev tartózkodást. Egyelőre még nem egészen bizonyos, hogy a város felépíti a Szent György-uccában az oda tervezett háromemeletes bérpalotáját, mert az építkezéshez szükséges kölcsön felvételét a

belügyminiszter még mindig nem engedélyezte, de a polgármesternél máris tömegesen jelenkeznek azok a lakásnélküliek, akik nem rídnak vissza a túl magas városi lakbérreklől sem és bejelentik igényüket az új bérház lakásaira. Az új bérházban körülbelül negyven lakás lesz, egy, két, három és négyszobás lakások, jelentkezők száma viszont elérte, talán meg is haladta a százat. A lakáskereslet tehát megindokolná a magánépítkezéseket is, mert hiszen a jelentkezőkben feltétlenül meg van a hajlandóság a drágább lakberek megfizetésére is.

Az építkezési hajlandóság visszafelődésének az ország hitelviszonyaiban rejlik a magyarázata. Még mindig drága a pénz, sőt egyre jobban drágul és a lakbérjövdelem nem igen veheti fel a versenyt a magas kamatokkal. Nagy baj az is, hogy a hosszú lejáratú, annuitásos kölcsön szintén teljesen kiment a dívaiból, annyi készpénz pedig senkinek sincs, hogy építkezhetne belőle.

Ebben az évben tehát számo tevő magánépítkezésre egyáltalában nincs kilátás. Apróbb építkezések azért lesznek, sőt már vannak is, különösen Alsóvároson és a tanyákon építenek családi házakat és gazdasági melléképületeket, amiktől azonban a lakásviszonyok nem igen javulhatnak meg.

Nagyobbarányú építkezés is lesz a város belterületén, a református egyház emeletét szándékozik húzatni Dugonics-uccai házára, felépül a rókusai új elemi iskola is, állítólag a vasúti és a posta is foglalkozik építkezési tervekkel. A minorita rendház sem mondott még le értesítésünk szerint arról a régebbi keletű tervéről, hogy az öreg kolostor helyén hatalmas, modern bérpalotát építtessen. Ha sikerül a rendháznak a kérdés pénzügyi részét megoldani, ha a kultuszminiszter ki tud eszközölni számára megfelelő nagyságu kedvezményes kölcsönt, akkor még ebben az évben megkezdik a Szentgyörgy-íeri minorita palota építését, amelynek tervai már készen vannak.

A folyamatban lévő építkezéseken kívül azonban más, nevezetesebb építkezésre nem lehet számítani.

Sajtót, vaját, turót,

szardíniát, nácolt Glucknél vásárolunk.
halat legolcsóbban Trápista sajt,
zsiros kar. P 3.—. Elsőrendű főhercegi sajt kar. P 4.—.