

# Cso-Cso-Szan, Egy szegény kis „Pillangó kisasszony“ története

gyönyörű végig színes film hétjátéki szerddig a Korzó Mozi-ban.

## Kelemen Béla

### felirati javaslatot tesz a decemberi közgyűlésen a hadikölcsönök valorizálása érdekében.

(A Délmagyarország munkatársától.) Dr. Kelemen Béla ny. miniszter, törvényhatósági bizottsági tag a mai napon Szeged város törvényhatósági bizottságának december havi rendes közgyűlése elé a következő írásbeli indítványt terjesztette:

„Szeged szabad királyi város törvényhatósági bizottsága intézzen feliratot a magyar országgyűlés mindkét házához, hogy a hadikölcsönök valorizálásáról szóló, tárgyalás alatt

lévő törvényjavaslatot a napirendről vegye le és utasítsa a kormányt, hogy a hadikölcsönök általános felértékeléséről új törvényjavaslatot nyújtson be és a szegény sorsu ösjegyzők segélyezését ideiglenesen kormányrendelettel szabályozza, erről a közgyűlés a társ-törvényhatóságokat köriratban értesítse.

Az indítványozó indítványát a közgyűlésen előszóval fogja megindokolni.

## A kereskedelmi miniszter leirata

### a szegedi kamarához a családok munkások érdekében

(A Délmagyarország munkatársától.) A kereskedelemügyi miniszter leirattal fordult a kereskedelmi és iparkamarához, azon óhajlásának adva kifejezést, hogy az iparvállalatok munkáslétszámuk csökkentése esetén családok munkásaikra legyenek méltányos figyelemmel és a lehetőséghez képest igyekezzenek módot találni arra, hogy családok munkásait továbbra is megtartsák.

Ismert tény, hogy igen sok ipari vállalat csak igen súlyos gazdasági okok kényszerítő hatása alatt szánja rá magát a munkáslétszám csökkentésére, amiben legtöbbször a gazdasági élet követelményeinek érvényesítését lehet látni s azt mint illet kell megítélni. Ez a tény azonban nem adhat felmentést az alól

a kötelesség alól, melyet az emberiség parancsa szab elénk, hogy a létszámcsökkenésnél a munkaadók a családok, sokgyermekes munkásaikat lehetőleg kimélik, hogy azokat még bizonyos áldozatok árán is alkalmazásukban megtartsák igyekezzenek.

— Csak kötelességet teljesítetek, — mondja a miniszter —, amikor az emberiség parancsára hivatkozva, a legnagyobb nyomatékkal arra kérem munkaadóinkat, hogy minden igyekezetükkel és erejükkel arra törekedjenek, hogy családok munkásaikat szolgálatukban megtartsák s azokat csak abban a végső esetben bocsássák el, amikor ez az üzemenk teljes beszűntetése következtében elkerülhetlenné válik.

## Csütörtökön este,

### a Mesék az írógépről című operett előadása alatt, komoly tűzveszedelem fenyegette a városi színházat.

(A Délmagyarország munkatársától.) Csütörtökön este a Mesék az írógépről című operettet adta elő a városi színház. A közönség, szokás szerint, teljesen elmerült a könnyű szöveg és a könnyű muzika élvezetében és talán senkinek sem volt a szépen megtelt nézőtérben, aki tudott volna valamit is arról a nagyon komoly veszedelemről, amely teljes pusztulással fenyegette az egész színházat. A szó legszorosabb értelmében csak a véletlen szerencsén és az ügyeletes tűzoltó éberségén múlt, hogy a második felvonás alatt lángba nem borult az egész épület.

A tűz a negyedik emeleti karzat állóhelyén, a színpad baloldala fölött keletkezett. Az ügyeletes tűzoltó fedezte fel a veszedelmet. Észrevette, hogy az egyik bevakolt deszkafalról füst szivárog elő. Nem vesztette el lélekjelenlétét, csákányával feltűnés nélkül felleszítette a kőfalnak vélt deszkafal egyik részét és megdöbbenve állapította meg, hogy a ládaszerű fal belül már nagy lánggal ég. Azonnal vizet hozott és néhány vödör vízzel eloltotta az egyre erősebben égő tüzet. A tüzesetről már csak akkor tett jelentést, amikor megszűnt minden veszedelem. Munkáját olyan óvatosan és feltűnés nélkül végezte, hogy a színház közönsége semmit sem tudott meg róla, a negyedik emeleti karzatnak pedig ezen a részen egyáltalában nem volt közönsége. Egészen valószínű, hogy abban az esetben, ha a tűzoltó nagyobb lármával dolgozik és a közönség megtudja, hogy tűz van, veszedelmes pánik támad a színházban.

Az ügyes tűzoltó jelentése alapján pénteken délelőtt megtartották a színházban a tűzvizsgálót, amelynek megdöbbenő eredménye van. A

tűzvizsgálat alkalmával megállapították a szakértők, hogy a színházat csak a véletlen szerencse mentette meg a teljes pusztulástól. Ha a tűzoltó tíz perccel később veszi észre a tüzet, menthetetlenül és úgy leég az egész épület, hogy a falakon kívül más nem marad belőle. A színház épületében ugyanis rengeteg sok építési hiba van, amely tűzveszélyessé teszi az egész épületet. A tűz is egy ilyen építési hibának volt a következménye. A tűz keletkezési helyén kémény vezet keresztül és a kéményt egy bevakolt és bemeszelt deszkából készült álfal fogja körül. Senkinek sem tudta, hogy a vakolat mögött nem téglafal, hanem korhadt, száraz deszka van. A kémény téglafalán viszont valamikor vízvezetéki csövet vezettek keresztül. Ezt a csövet már régebben használaton kívül helyezték, mérnöki tolvajnyelven holtcső volt, amelynek létezéséről mindenki megfeledkezett. A vascső keresztül furta a kéményt, de körülötte a folytonos tüzelés következtében megla- zult a vakolat és így közvetlenül érintkezett a cső a forró füsttel és a kéményben fölszálló szikrazáporral, amely lassankint elégette és kilukasztotta. A kémény így külső huzatot kapott, a csövön keresztül a füst és a szikrák egyik része kiszabadult a zárt deszkafal belsejébe, amely lassankint megtelt pernyével és korommal és a deszkák belső oldala teljesen elszéneseedett.

Csütörtökön este, a hidegebb időre való tekintettel, fokozottabb fűtés volt a színházban. Valószínűleg ez a magyarázata annak, hogy a lukas csövön keresztül több szikra röpült a deszkafal belsejébe és ott meggyújtották az elszéneseedett deszkákat. Szerencsére az ügyeletes tűzoltó szinte

keletkezésének pillanatában felfedezte a tüzet és eloltotta és így elhárította a színház fölül a végzetes veszedelmet.

A tűzvizsgálat során, amelyben résztvettek Papp Ferenc tűzoltóparancsnok, Kövér Tibor és Csányi Ferenc városi főmérnökök és a rendőrség képviselője, végigvizsgálták az egész épületet és megállapították, hogy az ártalmatlanná tett tűzfészkén kívül még nagyon sok hasonlóan veszedelmes pontja van a színháznak. A kémények rendszeretlenül futnak össze-vissza az épület falában, sok helyen száraz és korhadt fagerendákat építettek be szabályrendeletellenesen a kémények vékony falába, a tetőszerkezet korhadt, rozoga, a fedőanyagot nem rögzítik meg kellőképpen az elkorhadt alapdeszkák. Nagy veszedelmet jelent az is, hogy a karzatok faszerkezeten épültek fel, mert komolyabb tűz esetén menthetlenné és oltathatlanná teszik a színházat. A tűzvizsgáló bizottság elhatározta, hogy a mérnöki hivatal útján jelentést tesz a tapasztalatról a város tanácsának és kéri a színház alapos rendbehozásának haladéktalan elrendelését.

## Ma

szombaton este 8 órakor a Tiszában

## ANDAY PIROSKA

a wieni állami operaház művésznője

ária- és dalestje

Jegyek 2 pengőtől a HARMONIA pénztáránál.

## Ezüsttálcák

## Brilliáns ékszerek

Fischer Testvérek

Telefon 10-65

órás-ékszerészek

Szeged, Kárász ucca tiz

### KARACSONYI ALKALMI VASAR!

Sehol olcsóbban!

SPITZER FERENC UTÓDA

WOLF DEZSO SZEGED, CSÉKONICS U. 3-9.

bőséges választékban kaphatók:

Kötött mellény,	Selyem shawl,
" pullover,	Nyakkendő,
" smoking,	Bőrkeztü,
" sweater,	Sapka,
" harisnya,	Esőernyő,
" keztü,	Alsóírókó

Női, férfi és gyermek fehérnemű.

## Uj! Látszerész Uj! szaküzlet.

Liebmann Kelemen-ucca

Ha-Ha mellett.

834

## Ondolálás

## Hajtestés

## Hajvágás

## Arcápolás

## Manikűr

szakszerűen, előnyös áron mellett

Keller Miklós

ufonnan berendezett férfi és női fodrászüzletben

Külcsy ucca 5- 751 Dícső térfelirésztől

## BELVÁROSI MOZI

December 17., 18-án, szombaton és vasárnap

### A KEGYETLEN HARMADIK

8 felvonásos dráma Garibaldi, a nagy szabadsághős idejéből. — Azonkívül:

### A FIDSI SZIGETEKEN.

Gyönyörű természeti felvételek 5 felvonásban.

Előadások 5, 7 és 9, vasár- és ünnepnap 3, 5, 7 és 9 órakor.

## KORZÓ MOZI

December 17., 18-án, szombaton és vasárnap

### TOM MIX legújabb filmje:

### Botrány a cirkuszban.

Kalandor történet 7 felvonásban. — Azonkívül:

### Flu-e, vagy lány?

Vid. m. szerelmi történet 8 felv. Főszereplő: Janet Gaynor,

a „Hetedik menyország“ főszereplőjével.

Előadások 5, 7 és 9, vasár- és ünnepnap 3, 5, 7 és 9 órakor.