

# Jön a Halállelgió Ronald Colmannal!!

nem találták meg hivatalában, Bauer Zoltán városi számvevőhöz,

## a színház számadásainak ellen- őréhez kopogtattak be.

A küldöttség vezetője Herzsényák Mihály volt, aki elmondotta, hogy a szegedi egyetem ifjuságát mennyire felháborította a »Párisi kirakate« című erkölcsstelen és keresztényellenes tendenciájú darab előadása, amelyben az egyetemi »fiatalság« súlyos merényletet lát a katolikus város erkölcsi felfogása ellen. Arra kérték Bauer számvevőt, hogy a darabot a lehető legsürgősebben vétesse le a házikezelésű városi színház napirendjéről.

Bauer Zoltán kijelentette a küldöttség előtt, hogy neki semmi köze sincs a színház művészi igazgatásához, így nem szólhat bele a műsor

összeállításába sem, annál kevésbé tűzhet, vagy vehet le darabot onnan. Az egyetemi ifjuság éppen olyan joggal fordulhatott volna a város bármely más polgárához ezzel a kéréssel, mint hozzá. Mint magánember azonban nagyon csudálkozik azon, hogy az egyetemi hallgatók most, a darab hatodik előadása alkalmával állapították csak meg a darab »keresztény és erkölcsellenes« tendenciáját. Végül azt ajánlotta az egyetemi hallgatóknak, hogy forduljanak kívánságukkal Fodor polgármesterhelyetteshez, a színház intendánsához, vagy pedig Tarnay Ernő igazgatóhoz. A műsor összeállítása rájuk tartozik és nem a színház gazdasági hivatalához.

A küldöttség több mint tíz percig tartózkodott bent a kapitányság vezetőjénél, majd távozásuk után

## Buócz főtanácsos

A Délmagyarország munkatársát fogadta és tájékoztatta az egyetemi zavargásokkal kapcsolatos rendőri eseményekről.

— Az egyetemi ifjuság küldöttsége — mondotta dr. Buócz — teljesen magánjellegű ügyben jelent meg nálam. Különböző egyéni sérelmeket mondtak el és kérték ezekért elégtételt. A panaszokat meghallgattam, de azokról és annak elintézéséről nem nyilatkozhatom.

Ezután kijelentette a kapitányság vezetője, hogy a délelőtt, a hozzá beérkezett jelentések szerint aránylag nyugodtan telt el az egyetemeken. Az ifjuság egy csoportja reggel nyolc órakor ugyan be akart hatolni a központi egyetem épületébe, a rendőrség azonban ezt megakadályozta.

## A színházi tüntetés nem volt olyan nagyarányú, hogy azéért a tüntetők ellen eljárást indítsanak.

— A rendőrségre előállított egyetemi hallgatókat leigazoltatásuk után azonnal elbocsájtottuk — mondotta a főtanácsos.

— Ha akarnánk — nem mondom — szigorú példát telnene statuálni a csendháborítás című előállított ifjakkal, — de ez nekünk most célunk nem lehet. A város békéjének és nyuláltuk, hogy az előállított ifjak ellen most nem galmának megóvása céljából helyesebbnek találjon meg a kihágási eljárás.

— Ha a rendet nem sikerülne fenntartani — amit nem hiszek —, akkor tényleg megteszszük, hogy a külföldi honos egyetemi hallgatók tartózkodási engedélyét megvonjuk.

— Azonban nem hiszem, hogy az események idáig fejlődjenek.

A délelőtt folyamán egyébként

## a) hallgatók tulnyomó része nem jelent meg az előadásokon

és így azoknak a professzoroknak, akiknek óráin rendes körülmények között alig férnek el a hallgatók a tanteremben, csak néhány minden bajtársi kötelektől távol álló hallgató jelent meg. Az egyetemen az a hír terjedt el, hogy a bajtársi szövetségekbe és a Foederatio Americana-ba tömörült diákok

## kimondták a sztrájkot,

a rektor azonban úgy határozott, hogy az egye-

**CIPŐK** mérték után, elegáns kivitelben, szolid árak a cipőszalonjában, Kárász u. 8. kaphatók. **VÉRTESI**

Saját készítésű **arany- és ezüstárak**  
F. Molnár Bélánénál 389a  
Kölcsey ucca 7. szám. a leg'csöbben beszerezhető.

**Gomblukötés**  
géppel fehérneműbe. Tartós, szép és olcsó  
Nisovitsnál, Iskola ucca 25. szám. Mh48

— Mi mindenben az egyetem rektorával történt megállapodásunk szerint járunk el — mondotta ezután. — Ha a rektor azt látja, hogy az egyetemek belső rendjét csak rendőrség segítségével lehet fenntartani, akkor a szükséghez képest megjelenünk az egyetem épületében is.

— Mint megnyugtató jelenséget mondhatom el, hogy az előadások aránylag nyugodt mederben kezdődtek meg. Az előadásokon több zsidó hallgató is megjelent, sőt egy zsidóvallású egyetemi hallgató le is szigorlatozott.

— Kihágási bíróság elé kerülnek-e a színházból kivezetett csendháborítást elkövető egyetemi hallgatók? — kérdeztük ezután.

— Nem! — volt a válasz.

temen a sztrájkotól és a hallgatók számától függetlenül meg kell tartani az előadásokat. A legtöbb professzor meg is tartotta előadását, de

## volt néhány olyan tanár is, aki nem jelent meg óráján.

Igy például dr. Kiss Árpád nem tartotta meg előadását, sőt Szegedről is elutazott.

Érdekesebb dolgok játszódtak le dr. Szentpétery

## Teljes nyugalom a színházban.

A délelőtti városi események után a rendőrség az esti órákban messzemenő intézkedéseket fogantatosított, nehogy megismétlődjön a színházban a tegnap esti botrány. Már fél 8 óra előtt nagy készültség vonult ki a színház épületébe, rendőrök és detektívek helyezkedtek el a nézőtér minden részén. A közönség — annak ellenére, hogy igen sok jegyet váltottak — szerdán kisebb számban jelent meg, újabb tüntetéstől tartva.

Közvetlenül az előadás kezdete előtt egy csoport egyetemi hallgató jelent meg a színházban, közte olyanok is, akiket a botrány után tegnap előállítottak a rendőrségre. Csöndben helyezkedtek el a karzatokon és látszólag ügyet sem vetettek arra, hogy a folyosókon mindenütt rendőrök cirkálnak.

A »Párisi kirakate« előadása egyébként a legteljesebb rend és nyugalom jegyében folyt le. A megjelent bajtársak egyetlen egyszer sem szakították meg a színészek mondatait, még csak egy hangosabb tüntető taps, vagy köhögés sem hangzott el. A hangulat teljesen normális volt, a közönség végignevette és tapsolta az előadást.

A harmadik felvonás végével is a közönség teljesen nyugodtan hagyta el a színházat, a diákok sem adtak hangosabban életjelt magukról. A rendőri készültség is bevonult a város házára.

Zsigmond professzor ásványtani óráján. A tanteremben mindössze hat hallgató jelent meg, köztük három keresztény, két férfi és egy nő és három zsidó. A zsidóvallású hallgatók akadálytalanul bejuthattak a tanterembe, amelyben normális viszonyok között nem férnek el Szentpétery professzor hallgatói. A professzor azzal kezdte meg előadását, hogy óráját legszívesebben nem tartaná meg, mert nem tartja érdemesnek, hogy hat hallgató előtt beszéljen, azonban meg kell tartania. Az előadás után a hallgatók távozni akartak a tanteremből, legnagyobb meglepetésükre azonban annak ajtaját zárva találták.

## A kívülről lezárt ajtót vállukkal feszítették ki

és a folyosón mintegy tizenkét bajtársal találta szembe magukat, akik a zsidóvallású hallgatókat udvarias formában, de határozott hangon felszólították, hogy tartózkodjanak a jövőben az előadások látogatásától.

— Hivatalos határozatuk ez az uraknak? — kérdezte az egyik.

— Igen. Hivatalos határozatunk.

— És meddig marad érvényben?

— Majd szólunk!

A bajtársak ezután utjukra engedték a három zsidóvallású hallgatót is.

## A délutáni órákban a különböző bajtársi egyesületek

titkos gyűléseket tartottak. A gyűléseken a bajtársak a további teendőket beszélték meg. A bajtársak között az a vélemény alakult ki, hogy az ifjuság nem áll meg féltalon a numerus clausus melletti harcban. A bajtársak elhatározták, hogy

## mindaddig távolmaradnak az egyetemtől, míg megkezdül harcuk nem végződik teljes diadallal.

A különböző bajtársi egyesületek egyébként megállapították, hogy a kérdésben egyöntetűen határoznak és ezért

## csütörtökön délelőtti újból gyűlési tartanak,

amelyen véglegesen eldöntik, hogy látogatják-e tovább az előadásokat, vagy nem. A csütörtök délelőtti gyűlésen csak a különböző bajtársi egyesületek vezetői jelennek meg.

**SZÖGEDI SZÍNHÁZ**  
GYALU MŰSORÁVAL.  
TRAGIKOMÉDIÁK ÉS KOMTRAGÉDIÁK.  
Végtelen szellemes írások,  
legtöbnyire szegedi aktualitások a szerző  
alíráásával és utóhangjával.  
Ára 4 pengő.  
Kapható a Délmagyarország kiadóhivatalában.

**Máthé**  
fest,  
tisztít  
Szeged, Tisza Lajos körut 39. sz.  
Gyártelep: Br. Jósika ucca 22. sz.

**Hó- és sárcipőben az idén is vezet** Linoleumipar, Kárász u. 6.  
Gummi és Bőripár, Széchenyi tér 9.