

Fantasztiкус tervek szanatóriumra, fürdőre, központi fűtésre a mélykúttal kapcsolatban.

Óvatosan furják tovább a mélykutat.

(A Délmagyarországi munkatár (61.) Nemcsak Szegeden, hanem az egész országban nagy és indokolt feltűnést keltett az a megkezdés, amellyel a szegedi mélykút és szolgált hétfőn reggel. A 944 méteres mélységből felkötött forróvíz radikálisan megcáfolta a geológusok régi felfogását, amely szerint az Alföld talaja Szeged környékén teljesen meddő. A szegedi vegyiskísérleti állomás a mélykút vizéből és a vízzel együtt fölbugyborékoló gázokból vett minta

vegyelemzését

már megkezdte, a kémiai eljárás azonban igen hosszadalmas, úgy, hogy nyolc-tíz napon belül pontos eredmény nem várható. Az első jelekből azonban joggal lehet következtetni arra, hogy a víz elég nagy mennyiségben tartalmaz különböző ásványi vegyületeket, vasat, ként és szénét, a gáz pedig tiszta földgáz.

Kedden délután öt órakor, mint ismeretes, elzárták a megcsapolt melegvízréteget és megkezdtek

a mélykút továbbfúrását.

A terv az, hogy két-háromszáz méterrel még lejjebb fúrják, mert számítanak arra, hogy a mélyebb rétegek között még forróbb vizet és esetleg nagyobb tömegű földgázt is találhatnak. A munkások egész éjszaka dolgoztak, keresztüljutottak a tízennégyméteres szürke homokréteg után következő keskenyebb agyagrétegen, majd egy kétméteres laza homokréteg következett és szerdán reggel új agyagrétegbe értek el. Ez a réteg rendkívül kemény, egészen márgaszerű és a fúró csak igen nehezen halad előre benne. Mivel a kútfúrók az eddigi eredményeket feltétlenül biztosítani kívánják,

a kútat a legnagyobb óvatossággal furják tovább,

mert abban az esetben, ha a mélyebben fekvő rétegek nem teljesítenék a várakozásokat, a csöveket visszahúzzák a 944 méternél végződő rétegig és megelégszenek az 58 fokos vízzel. Eppen azért, amikor észrevették, hogy a fúró megszorul a kemény agyagrétegben és csak nehezen halad benne előre, félbeszakították a fúrást, hogy a csövek a kemény réteget meglazítsák. Megindították dél felé a hidraulikus prést, amely néhány méterrel visszahúzza a megszorult fúrócsöveket. Ez a munka is csak nagyon lassan haladt előre és a kőso esti órákig tartott. A kút továbbfúrását így csak csütörtökön reggel folytatják.

A mélykútfúrás körül még szerdán is tartott az

állandó bucsujárás,

bár az érdeklődők már semmi érdekeset nem láthattak. Állandóan nagy csoport kíváncsi álldogált a mélykút rácsos kerítése körül és a munka vezetői alig győzték felvilágosításokkal a kérdezősködőket.

Az ötvennyolcfokos víz természetesen megcsiklandozta a tervezetők fantáziáját is. Ott, a helyszínen

egész sereg új terv

született meg arra, hogy a város hogyan használja ki, hogyan értékesítse a föld mélyében talált kincset. A tervek között nagyon sok a fantasztikus, de azért akad közöttük néhány figyelemreméltó is. Ezek azonban realitás között mozognak és feltételesek. Alapfeltételük az, hogy eredménye legyen a kút további fúrásának, hogy megtalálják az egészen forró és bő ásványtartalmú réteget.

Az egyik tervező azt a megoldást ajánlja a városnak, hogy a város vegye meg a Csongrádi Takarékpénztártól a Jerney-féle házat, azt a gőzfürdőt lehetetlen épületével együtt bontassa le és az így felszabaduló területen építtessen

hatalmas gyógyfürdőt szanatóriummal, szállodával,

kávéházzal, vendéglővel egybekötve.

A másik tervező viszont a Rákóczi-teret veszi kombinációba. Itt, a tér közepén kevesebb költséggel (a terület ugyanis a városé) és szebb megoldással építhet fel a város a gyógyfürdőt és a tér szabadon maradó részét pedig parkszerűen befásíthatja. A mélykút forróvizét jól elszigetelt csöveken keresztül a lehűlés veszélye nélkül el lehet vezetni ide is, hiszen Badenben a mesterséges strandfürdőhöz két kilométer távolságról vezeték az alig harmincfokos vizet és az a hosszú uton semmitsem veszít melegségéből.

Mivel pedig a gyógyfürdőhöz semmiesetre sem kell annyi víz, amennyit a mélykút adhat, a felesleget más módon hasznosíthatja

„Sándorfalva község elkövette a szerzői jogbitorlást”.

Érdekes pör a tápéi és a sándorfalvai hősi emlék körül. – Nyolcvan pengő kártérítés a szobrásznak, 400 pengő ügyvédi költség.

(A Délmagyarország munkatársától.) A szegedi törvényszéken László Adolf táblabíró szerdán tárgyalta Papp József szobrász pörét, aki szerzői jogbitorlás címén adott be keresetet Sándorfalva község ellen.

A pör előzményeihez tartozik — mint ismeretes —, hogy Papp József arra jött rá, hogy a múlt évben leplezett sándorfalvai hősök emlékműve úgy részleteiben, mint kivételben teljesen azonos az általa készített tápéi emlékművel. Papp József 960 pengőben szabta meg azt a nem vagyoni kárt, amelyet azáltal szenvedett el, hogy művészi munkáját megkérdőjezése nélkül másolták le.

A törvényszék az érdekes ügyben már többször tartott tárgyalást, amikor is legutóljára elrendelte a két emlékmű szakértői megvizsgálását. A szakértői szemlét Ligeti Béla műépítész és Szolcsányi Gyula szobrász végezték el, akik szakértői véleményükben teljesen ellenkező szakvéleményt adtak le. Ligeti Béla nagyon sikerültnek jelentette ki a tápéi emlékművet, ellenben példákkal igazolta, hogy a mű gondolata nem eredeti. Szolcsányi az eredeti mű teljesen önálló elképzelését vitatta, mire a bíróság elrendelte mindkét szakértő szóbeli meghallgatását.

A szerdai tárgyaláson Papp József képviselőjében dr. Lugosi Döme jelent meg. Először Papp Józsefet hallgatta ki a bíróság, aki elmondotta, hogy teljesen eredeti elgondolásban készítette el a tápéi emlékművet. Majd kijelentette, hogy ha egy is hasonló Magyarországon az övéhez, úgy keresetét azonnal visszavonja. Elmondotta még, hogy ő az emlékmű elkészítése ügyében tárgyalta a sándorfalvai jegyzővel, aki maga is beismerte, hogy a sándorfalvai emlékművet a tápéi megtekintése után emlékézből lerajzolta és így adott utasítást annak elkészítésére. Az emlékművön a hősök nevei keresztben vannak elhelyezve, a kereszt felett Krisztus-kép látható. Ez a Krisztus-kép elképzelésben ugyanaz, mint a tápéi, azzal a különbséggel, hogy osztrák gyári munka.

Ligeti Béla ezután előadta, hogy a tápéi mű nem eredeti gondolat. A műben csupán a részek elhelyezésében és az arányok kifejezésében van némi művészi eredetiség. A sándorfalvai mű arányaiban nagyobb és a keresztvégződése is más, mint a tápéi. Papp József alkotásához hasonlót már látott és ennek igazolására bemutatja a hadügyminisztérium kiadásában megjelent és a háború végén kiadott katonai sírok rajzait, amelyek azonosak Papp József emlékművével.

Szolcsányi Gyula szakértői véleményében előadta, hogy a sándorfalvai emlékmű másolata

a város. Fűtheti vele a fontosabb középületeket megfelelő vezetékhalózat segítségével.

A fűtésre

felhasznált vizet, amely természetesen elveszti magas hőfokát, ha iható, bevezetheti a magashyomású vízvezeték hálózatába és így javulna a vízszolgáltatás is Szegeden.

Természetesen arra is gondolnak sokan, hogy a mélyebb rétegekből nagyobb tömegű, tehát felhasználható

földgázt

is nyer a város, amely beláthatatlan nyereséget jelentene, hiszen a világítás, a fűtés problémát hosszú időre megoldaná. A földgázt egyelőre a város a gázgyárnak adná el, mert a gázgyárnak koncessziója van a gáztermelésre, nyolc év múlva pedig, amikor a gázgyár a város birtokába kerül, a közfogyasztásra szánt gáz ára a minimálisra redukálódna.

Szép tervek tehát vannak már, a fontos csak az, hogy a mélyebb rétegek ne okozzanak csalódást.

a tápéinak, amely teljesen eredeti és önálló alkotás volt, amelyhez hasonlót még sehol sem látott.

A szakértői vélemények elhangzása után dr. Lugosi Döme ítéletet és a sándorfalvai emlékmű eltávolítását kérte.

A bíróság ítéletében megállapította, hogy a sándorfalvai emlékmű utánképzése a tápéinak és ezért Sándorfalva község, amikor a tápéihoz hasonló emlékművet állított fel, anélkül, hogy erre engedélyt kért volna annak tervezőjétől, elkövette a szerzői jogbitorlást. A bíróság ezért 80 pengő kártérítést állapított meg Papp József szobrásznak, továbbá 400 pengő perkköltségben is elmarasztalta Sándorfalva községet.

Az ítélet indokolása megállapította, hogy a tápéi hősi halottak emlékműve eredeti gondolat volt és ezért, aki először megvalósította, az védelmet követelhet. E műhöz hasonló rajzok voltak valóban a hadügyminisztérium kiadásában, de ezek a rajzok még abból az időből származtak, amikor a községek még nem gondoltak a hősi emlékművek felállítására.

A sándorfalvai hősök emlékműve majdnem tökéletes utánképzése a tápéinak. E tény maga a sándorfalvai jegyző is beismeri, aki rajzokat készített az eredeti műről. A tápéi mű művészi gondolata ezért védelemre szorult.

Az ítélet indokolása kimondta még, hogy a mű eltávolítását azért nem rendelte el a bíróság, mivel a munkával a templom fala megrongálódna, másrészt kegyeletisérték lenne annak eltávolítása.

HÖLGYEIM! A legszebb női kalapok

Szommer Pál kalapszalonnában
Klauzál tér 5. sz.
kaphatók. Ugyanott átalakítások, bárszony, filc és velur modellek után gyorsan és a legszebb kivitelben készülnek.

Tüdőbetegek

biztos gyógyulást találnak

„Mecsek”

Tüdőbeteg Üdülőben

Pécs.

Üdülő: Fröhweiszvölgy 30-32.

Levélcim: Batthyány u. 2-4. 39.

Kérjen prospektust!