

Akiknek a szív működése gyenge, erőlködés nélkül úgy érhetnek el könnyű székelést, ha naponta reggel éhgyomorra megisznak egy kis pohár természetes »Ferenc József« keserűvizet. Szívszakorvosok megállapították, hogy a **Ferenc József** víz súlyos billentyűhibáknál is enyhén, biztosan és mindig kellemesen hat. Kapható gyógyszerárakban, drogériákban és fűszerüzletekben.

— **Varsóban öt évig nem lehet új ügyvéd.** Varsóból jelentik: A lengyel fővárosban úgy elszaporodtak az ügyvédek, hogy a kamara erélyes lépésre határozta magát az ügyvédi prolektáriátus növelése ellen. Elhatározta az ügyvédi kamara, hogy öt éven át senki sem vétetheti fel magát a varsói törvényszéknél, akár vidékről akarja irodáját áttenni Varsóba, akár új oklevéllel szándékozik a fővárosban megtelepedni.

— **Hat karikagyűrűért másfél évi börtön.** Érdekes bűnügyet tárgyalt Apczy egyesbíró a szegedi törvényszéken. A vádlottak padján Perlusz K. Jakab ült, aki a vád szerint karikagyűrűket sikkasztott. A sikkasztást egészen furfangosan követte el. Néhány hónap előtt sorra látogatta a szegedi ékszerészeket, mindenütt bemutatkozott és diszkrétén megugta a tulajdonosnak, hogy nő-sülni szándékozik. Menyasszonya egy igen előkelő szegedi család leánya. Természetesen dús gazdag a menyasszony, tömegtelen lesz a hozománya. A vőlegénységhez azonban karikagyűrű kéne, a karikagyűrűhöz pedig pénz és ez az, amiben pillanatnyilag szűkölködik. Csak egészen rövid terminus hitelezésről lenne szó. Ha ellenben nagybeteg édesanyja időközben meg találja halni, akkor várjon az ékszerész ur, mert ami pénz van a háznál, az a temetésre kell. A szegedi ékszerészek közül hároman be is dülték és így boldogan sülyesztette zsebre a három pár jeggyűrűt Perlusz K. Jakab. Telt, mult az idő, az ékszerészek türelmesen vártak, egyszer csak az egyik üzletben megszólalt a telefon, jelentkezett az állítólagos menyasszony szüleinek lakásáról a vőlegény. Síró hangon jelentette, hogy meghalt a mama és türelmet kér még egy darabig. Az ékszerésznek gyanus volt a nagy érzékenység. Véletlenül megtudta, hogy a vőlegény a Royal-szállóból telefonált. Feljelentést tett ellene a rendőrségen. A nyomozás aztán gyors ütemben kiderítette, hogy Perlusz K. Jakab sohasem volt vőlegény, legkevésbé annak az urilánynak a vőlegénye, aki még csak nem is ismeri. A karikagyűrűket egyszerűen sikkasztotta. Jelentkezett természetesen a másik két megkárosított ékszerész is. Apczy bíró másfél évi börtönre és hatszor nyolcvan pengő pénzbüntetésre ítélte a karikagyűrűk sikkasztóját, aki szomorúan felebbezett az ítélet ellen.

Vásárhelyi hírek.

A szegedi Filharmonikus Társaság vendégszerpelt hétfőn este Vásárhelyen, ahol ugyancsak előadta Beethoven IX-ik szimfóniáját. Bevezetőül a Prometheus-nyitányt játszották el, majd dr. Soós István polgármester mondott megnyitó beszédet. A Feketes nagyterme most is megtelt hallgatósággal, akárcsak a vásárhelyi filharmonikusok multkor Beethoven-estjén, azonban feltűnő volt, hogy a polgármesteren kívül a hatóság egyetlen tagját sem láttuk a közönség soraiban. Vacsorára egyébként a város vendégei voltak a szegedi filharmonikusok, akikről hétfői szereplésük után sokat beszélnek Vásárhelyen.

Dr. Soós István polgármester a kopáncsi orvosi teendők végzésével továbbra is dr. Kovács János orvost, a mártélyi orvosi teendők végzésével pedig dr. Draskovits Pál orvost bizta meg.

A betöltendő pusztaközponti orvosi állásra első helyen dr. Baranyai Géza zirci és dr. Kószegi Miklós szegedi születésű orgoványi kör-orvost, második helyen dr. Kardos Sándort, harmadik helyen dr. Sisa Istvánt jelölték. A pártok megegyeztek egymás közt, hogy a második helyen jelölt dr. Kardos Sándort választják meg pusztaközponti orvosnak.

A szerdán kezdődő márciusi közgyűlésre még mindig érkeznek indítványok. Hossz Nagy Kálmán azt indítványozza, hogy a város a fogyasztási hivatali tisztviselőknek a hatvanszázalékos jutalékot ne fizesse ki. Bodrogi Bálint azt óhajtja, hogy az üresedésben lévő tisztviselői állásokat a tanács az áprilisi közgyűlésen töltesse be. Gábor István a kopáncsi és mártélyi orvosi állásokat akarja véglegesen betölteni. Toffler Márton azt kéri, hogy a Bereczk-patikától a Vörösmartyuccáig a gyalogjárdát aszfaltozzák ki. Igen érdekes Csáky Ferenc indítványa, aki azt javasolja, hogy a törvényhatóság kérdezze meg a pénzügyminisztert, hogy a vagyonváltást be kellett-e fizetni? Minthogy sokan még nem fizették be és tőlük senki nem kéri, javasolja, hogy azok befizetését, akik minden felszólítás nélkül annak eleget tettek, számítsák be adótartozásukba. A költségvetés le-
tárgyalásán kívül lesz tehát bőven dolga a közgyűlésnek, amely aligha ér véget egy nap alatt.

Polgár és munkás minden igaz ügyét felkarolja, támogatja és kiharcolja a Délmagyarország.

A jövő színházigazgatói pályázata.

Tagadhatatlan, hogy Szeged az utóbbi időben vezető helyet verekedett ki magának a színházi történeti terén. A többi városok ámulva kullognak utánunk azon az úton, amelyet a mi, kissé rapszodikus bölcseségünk időről-időre kijelöl a színházi fejlemények számára. Szeged szóval iskolát teremtett és ennek az iskolának már nemcsak a többi vidéki városok, hanem úgy látszik, a vidéki színházigazgatók is tanítványaivá szegődtek.

A példát megtalálhatja rá a nyájas olvasó a vásárhelyi hírek között. Kiss Árpád csabai direktor megpályázta a vásárhelyi nyári színházat. Pályázatához »hatósági bizonyítványt« is csatolt, amellyel azt kívánja igazolni, hogy fizetési kötelezettségeit mindenkor pontosan és lelkiismeretesen teljesítette, sennek adós nem maradt, színészei is megkapták mindig járandóságait.

A jövőt ezek után így képzeljük el: A karakoszorúcsögi nemzeti színház igazgatói állása megürült. A községi képviselőtestület pályázatot hirdet az üzemigazgatóság után a Vállalkozók Lapjában, a Fodráziparosok Szaklapjában és a Tőzsdei Kurirban. A pályázati feltételek szerint az igazgatói állásra pályázhat minden magyar állampolgár, aki tízenötévi helybenlakást igazol, hiteles adóhivatali törzskönyvkivonattal igazolja, hogy ház- és földadóját mindig pontosan megfizette, adóhátraléka nincs, erkölcsi bizonyítvánnyal igazolja továbbá, hogy erkölcsrendészeti kihágásért büntetve nem volt, az egységes párt hivatalos jelöltjére szavazott, a házikezelés alatti magatartása ellen kifogás nem merülhet fel, hogy színészei meg vannak és meg lesznek vele elégedve, végül megfelelő óvadékkal kötelezi magát, hogy a kávéházi főpincérnek egy hónapnál hosszabb időre nem marad adós.

Művészi feltételek? — ugyan kérem, hol vagyunk már ettől a felesleges bolondságtól ma, a huszadik században, a felvilágosodás, a házikezelés korszakában!

— **Elhalasztották a Kaszinó közgyűlését.** A szegedi Kaszinó vasárnap délután hat órára tűzte ki tisztújító közgyűlését. A gyűlésre azonban a tagok olyan kevés számban jelentek meg, hogy az alapszabályok értelmében azt nem lehetett megtartani. Az új közgyűlés idejét április 3-án délután hat órára tűzték ki.

— **Baleset.** Tegnap délelőtt Kovács István 32 éves tűzoltó, miközben a szabálytalan kéményeket vizsgálta, oly szerencsétlenül esett le a Zerge-ucca huszadik számú ház padlásáról, hogy jobbkarja csuklóban eltört. A mentők a kórházba szállították.

MEINL főzelékei dobozban

befőltjei és gyümölcszei minőségben elsőrendűek és olcsók. Kaphatók Meinl Gyulánál Szeged, Klauzál tér 2. — Tegyen próbavásárlást!

757

Costümök, köpenyek, uccal és gyermekruhák izlésesen készülnek

„IDEÁL“

női és gyermekruha divatterem
Szegeden, Kelemen u. (Ha-Ha cipőüzlettel szemben.)

Színház és Művészet

A szegedi városi színház műsora:

Kedden: **Aranyhattyu.** (Bérlet A. 12.)
Szerdán: **Aranyhattyu.** (Bérlet B. 12.)
Csütörtökön: **Aranyhattyu.** (Bérletszünet.)
Pénteken: **Aranyhattyu.** (Bérletszünet.)
Szombaton délután ifjúsági előadás: **Aranylakodalm.**
Szombaton este: **Aranyhattyu.** (Bérletszünet.)
Vasárnap délután mérsékelt helyárrakkal: **Te csak pipálj Ladányi.**
Vasárnap este: **Aranyhattyu.** (Bérletszünet.)

Színházjegyet a Délmagyarország jegyirodájában telefonon is lehet rendelni. A jegyeket kívánatra házhoz küldjük.

A Kilencedik.

A Szegedi Filharmoniai Társaság nemes igyekvéssel vette ki részét abból az ünneplésből, amivel az emberi szolidaritásba összedobbanó civilizáció hódolattal hajol most meg legnagyobb zeneköltője előtt. »Csak hódolat illeti meg, nem bírálat« a filharmonikus zenekar és a Szegedi Dalkörda teljesítményét. Ez a vállalkozás magasan fölíbe nőtt a rendelkezésre álló erőkhöz, de azt a tért, ami a Beethoveni igény és a szegedi teljesítmény között jelölte meg a távolságot, igyekvés, akarás s az erők fogyatékoságaival dacoló lelkesültség töltötte ki. A kritikus úgy érzi, zavarná az ünnep hangulatát s kisebbitené az előadók érdemeit, ha fölfokozott, vagy csak nem mérsékelt igényességgel mérné föl az igyekvésnek és kegyeletnek teljesítményét. Szegeden is előadták a Kilencediket — a kommunikék tévednek, nem Szeged az első vidéki város, ahol előadták —, ebben a városban ennél nagyobb jelentőségű zenei esemény szegediek interpretálásában még nem zajlott le. A vállalkozás komolysága méltó volt a legnagyobb feladathoz s a megvalósulás, a cselekedet sem volt hozzá mindenben méltatlan. Ne említsünk neveket s különélő jelzőkkel ne jutalmazunk egyéni érdemeket: aki a Belvárosi Mozi kicsire méretezett és akusztikátlan színpadára összehúzófóldott az Örök Halhatatlan szolgálatában, dirigens, magánénekes, kórus s a zenekar az első hegedűstől a nagydobig, az mind rászolgált a köszönetre, elismerésre s a tapsokra.

A hangverseny előtt, amit a Prometheus-nyitány szabatos előadása vezetett be, Somogyi Szilveszter polgármester tartott ünnepi beszédet. A város első polgára hajtotta meg a kegyelet színes és meleg szavakból szőtt lobogóját a koldusélet vergődő robotosa előtt, akinél többet senki nem ajándékozott az emberiségnek.

IX. szimfónia mai előadása délután 5 órakor a bemutató teljes zene- és énekkarával. Jegyek 1—4 pengőért a Harmonia pénztáránál.

Telmányi—Dohnányi szonátaest 7-én.

Kamarazeneest 18-án.

Fráter Loránd magyar nótáestje 5-én este 8 órakor a Tiszában.

A színházi iroda hirei.

Aranyhattyu. Hosszas és komoly előkészület után készen várja az Aranyhattyu operett a keddi bemutató előadását. Hetek gondos munkája előzi meg a premiért, ami a szezon sikerének ígérkezik. Látványosságzámbamenő díszletek és kosztümök készültek az Aranyhattyu-hoz, amelyben érdekes mese keretében tárgyalja a szövegíró Szilágyi László, az Amerikába szakadt magyarok történetét. Az Aranyhattyu zenéjét Vincze Zsigmond komponálta, akinek dallambősége egy operettjében sem mutatkozott meg annyira, mint az