

Jön szerdától

STROGOFF MIHÁLY
A CAR FUTARJA

— Arverés a vasutasárvák javára. A vasúti kocsikban és állomási helyiségekben elhagyott és tulajdonosaik által nem igényelt tárgyak f. hó 25-én délelőtt 9 órakor Szeged-állomás II. osztályu várótermében nyilvános árverés útján fognak eladni. A befolyt összeg a vasutas árvaház céljaira fog fordítani.

x Képeretek nagy választékban legolcsóbbak Freimannál, Szeged, Takaréktár-ucca. 494

x Beretvás Pasztilla a legmakacsabb fejlését is elmulasztja. 361

x A Szegedi Visszhang Dalkör és az I. Szegedi Önségélyző Hadastyán Egyesület együttes álaros bálja március 1-én a Tiszában. 481

Beszámoló az elmaradt
sajtóbemutatóról.

Strogoff Mihály utazása.

Vasárnap délelőtt kellett volna bemutatni a sajtó képviselőinek *Mosjoukine* világhíres filmjét: *Strogoff Mihály utazását*. A bemutató váratlanul elmaradt, mert a film nem érkezett meg. Szombaton kellett volna postára adni, hogy sajtóbemutatót rendezhessen vele a Belvárosi Mozi, ahogy szokásos rendkívüli események előtt, de a pesti filmszínház, amely ezt a darabot már négy hete játsza, kikönyörögte, hogy még négy napig játszassa, mert állandóan zsufolt házai vannak.

A világhíres filmet az *Albatros társulat* készítette, amelynek művészgárdája tudvalevőleg csaknem kizárólag oroszokból áll, akik mind elsőrangú tagjai voltak Stanislawsky pétervári állami színházának. Iván *Mosjoukine* áll a társulat élén, akinek művészi hírneve már a háború előtt is a legjobb csengésű volt. Méltó partnere Natalie *Kovanko*, valamint *Ermolieff* és *Wolkoff*, az *Albatros* rendezői. Ezek az Oroszországból menekült kiváló művészek alapították az *Albatros* filmvállalatot, amely Párisban működik és igen előkelő pozíciót teremtett magának. Első világhíres filmjük a *Karnevál gyermeke* volt, majd elkészítették a nagy sikert ért *Finita la comedia* című filmet. Nemrég készült el a cári Oroszország káprázatos pompáját, rettenetes nyomorát és zsarnokságát reprezentáló *Strogoff Mihály utazásával*. Ki ne olvasta volna Verne Gyulának ezt a világ minden nyelvén megjelenő könyvét? Csak el kell vonultatni szemünk előtt a könyv alakjait és a két főszerepbe beleképzelni a két nagy színművészt: *Mosjoukine*t és *Natalie Kovanko*t és megkapjuk a grandiózus filmdarabot.

A külsőségekben a fővárosi lapok tudósításaira vagyunk utalva, amelyek a legnagyobb elragadtatás hangján írtak erről a filmről. Miután pedig a filmnek megvan az az előnye a szindarabok fölött, hogy azt az egyik színházban sem lehet másként játszani, mint a másikkban, tehát Szegeden is eredeti szépségében lehet majd élvezni. Hogy pedig filmcsonkítás, vagy rövidítés elő ne forduljon, arra a filmgyár ügyel féltő gonddal. A gyár ugyanis elküldte Szegedre magyarországi reprezentánsát, *Faragó Mihályt*, aki egyébként *Makó Lajos* idejében a szegedi színház titkára volt és aki itt marad mindaddig, amíg a filmet Szegeden pergetik és ellenőrzi az előadásokat. A film ugyanis két és félórás pereg, egy egész estét betölt.

A Belvárosi Mozi, hogy a parádés filmnek méltó keretet adjon, megerősített zenekarral szolgáltatja a kísértő zenét. Szerdán lesz a *Strogoff Mihály* utazása bemutatója és egy teljes hétig marad a műsoron.

Színház és
Művészet

A szegedi városi színház műsora:

Vasárnap délután: Mérsékelt helyárrakkal: **Cirkuszhercegnő.**

Vasárnap este: Zilahy Irén és Teleky Sándor vendégfellépével: **Erdéslány.** (Bérlet B. 4.)

Hétfőn: **Erdéslány.** (Bérlet A. 5.)

Kedden: **A doktor ur.** (Bérletszünet.)

Szerdán: **Zsiványkirály.** (Bérlet B. 5.)

Csütörtökön: **Zsiványkirály.** (Bérlet A. 6.)

Pénteken: **Zsiványkirály.** (Bérletszünet.)

Szombaton: **Fehér egér.** (Bérlet A. 7.)

Vasárnap délután mérsékelt helyárrakkal: **Erdéslány.**

Vasárnap este: **Zsiványkirály.** (Bérletszünet.)

Hétfőn: **Fehér egér.** (Bérlet B. 6.)

Színházjegyet a Délmagyarország jegyirodájában telefonon is lehet rendelni. A jegyeket kívánatra házhoz küldjük.

Rudnay és Iványi-Grünwald.

A színek és formák nagy ábrándozóit, a magyar földön ringatott álmok merész és telt szívű festőpoétáit végre megismerheti a szegedi közönség is. *Rudnay Gyula* és *Iványi-Grünwald Béla* képeiből ugyanis tárlatot rendeznek a Kass halljában. Szeged műbarátai lelkes megértéssel karolták fel a nyáron Rudnay művésztelepének fiatal növendékeit. Szólt ez természetesen a művészeknek, de szólt legfőképpen Rudnay Bélának, akit eddig Szeged közvetlenül jóformán csak reprodukciókból ismert. Most nyílt először alkalom, hogy tizenhét képből álló kiállításon itthon lehessen belemélyedni a kiváló magyar művész nagyságának szemléletébe és vizsgálgatásába.

Rudnay pikturájában egy lezárt, eszményi utakkal teli és fantáziájában teljesen egyéni világba lépünk. Mintha a természetben is csak a dalt, a költészetet látná meg. Nem szalad a napsugár szívárványszerű foltjai után, hogy ellesse táncoló villanásait, a zenére figyel, ami benne megszólal és saját magát is hallgatja. Sötét, nehéz, fájdalmas hangok, a méla bánat élményei, mesterien megkonstruált szimbolikus képeken. A tájain viharos zúgással futnak az indulatok akkor is, ha figurális vezérfonal nélkül csak az ég és föld elemei néznek össze gomolygó felhők, hajlongó fák és egy ponton ragyogó föld között. A keletiesen rikoltó pirosokat, sárgákat, mint ha ázsiai örökség tartaná fogva személytelen környezetében. Rudnay nemcsak meglátó, ő elsősorban fantasztá, mesélő, komponista, de filozófus is, aki a szunnyadó magyar bánatról leveszi a fátyolt, lendületet ad neki és időtlenné teszi.

Ugyanez a tónus, ugyanez a hangulat ömlik el Iványi-Grünwald Béla képein is. De míg Rudnay a formák forró zsufoltóságával éri el hatását, addig Iványi-Grünwald művészetében nagyvonaluan vetíti ki a magyar hangulatot a nyugalom és csend megőrzésével. Akár a balatoni tájakat, akár a gémes kutakat, akár más hasonló tárgyu képeit nézzük, minden gondolatokat örökít meg és a hangulatnak új szavait fedezi fel, amelyek kikíváncsoznak az ugyancsak drámaiság felé hajló érzésvilág és szemlélet birodalmából. A tájakban túlfutott élet van, lelkesedés és lehullás, változatosság és öröklét, minden fellobog bennük, ami átszalad a művészen az inspiráció szent lázában.

A két művész képei rég látott művészi esemény szenzációját tartogatják a műkedvelők számára.

I. v.

Relle Gabi a budapesti m. kir. Operaház ünnepelt szoprán énekesnője március 2-án a Harmonia VI-ik bérleti hangversenyeként adja gyönyörű műsora ária- és dalestjét. Műsorán a Zsidónő, Bűvös vadász, Parasztbecsület, Tosca, Pillangó áriák, Grieg, Massanet, Strauss és magyar szerzők dalai szerepelnek. Jegyek 1.80 pengőtől Harmoniánál.

Don Kozák Kórus 40 tagú férfikar a világ legnagyobb zenei szenzációja március 9-én adja szegedi hangversenyét. A kórus eredetileg templomi énekkar volt, tagjai legnagyobb részt orosz menekült tisztek. Bejárták az egész világot, mindenütt zsufolt házak előtt leirhatatlan hatást érve el még soha nem hallott gyönyörű előadásukkal. Jegyek 2-12 pengőig már kaphatók a Harmonia pénztáránál.

A színházi iroda hírei.

A színház e hétre elkészített munkatervre a zenekar másirányú elfoglaltsága miatt dátumbeli változást szenvedett. A műsor azonban változatos, érdekes és alkalmas arra, hogy a közönség érdeklődését felkeltse, mert egy kedvelt magyar bohózat, **A doktor ur** és egy bájos operett, az **Erdéslány** felelevenítését hozza, ezenkívül két premiert ad, Zerkovitz új operettjét, a **Zsiványkirályt** és a kivételes sikerű francia komédiát, a **Fehér egér** című színjátékot.

A **Cirkuszhercegnő**. A diadalmas Kálmán-operett az ismert együttes szereplőivel ma, vasárnap délután kerül előadásra.

Erdéslány. Jarnó finom zenéjű operettje, amely mindig vonzó műsordarabja volt a szegedi színpadnak, vasárnap és hétfőn kerül előadásra, az aradi vendégprimadonnával, Zilahy Irénnel, akinek Krisztina szerepe az aradi lapok szerint a legszínesebb ábrázolása. Vele együtt lép fel az operettben Teleky Sándor, a széphangu kassai baritonista, aki a jószágkormányzó alakjában mutatkozik be szülővárosa közönsége előtt. Az operett többi jelentős szerepét Geizler Lola, Egyed Lenke, Ujházi Nusi, Páger, Földényi és Rónai személyesítik.

A **doktor ur.** Kedden lesz a reprise Molnár Ferenc pompás első színpadi alkotásának, **A doktor ur**-nak, amelynek jobbnál-jobb szerepeit Kaszab Anna, Egyed Lenke, Bardócz Rózi, Herczeg, Szirmai, Rónai, Keleti színezték meg.

A **Zsiványkirály.** Zerkovitz Béla új zenésjátéka, a **Zsiványkirály**, amely a fővárosban túl van már az első jubileumon, szerdán kerül bemutatásra. A premier érdekességét növeli Rohonczy Mihály vendég szereplése, aki eddig a kolozsvári, debreceni és miskolci színházaknak volt énekes bonvivántja. A vendégen kívül az énekes játék vezető szerepeit Sz. Patkós Irma, Beke Aliz, Egyed Lenke, Páger, Herczeg, Szirmai játsszák. Zerkovitz szerzeménye a bemutató után csütörtökön, pénteken és vasárnap szerepel a játérendben.

Fehér egér. A fővárosi színházaknak az idei szezonban az idegen termékek között a **Fehér egér**-nek, Paul Armont és Marcel Gerbidon rendkívül mulatságos komédiájának volt kizárólag döntő sikere. A Belvárosi Színház hetek óta egyfolytában adja ezt az igazi francia terméket, amely iránt oly nagy és állandó az érdeklődés, hogy a színház egyelőre nem is gondol más darab színpadhoz. Hihető, hogy a szegedi színpadnak is műsordarabja lesz, az előadás miatt is, amelyre gonddal készül a társulat prózai együttese. A francia komédiának vezető figuráit Pártos Klári, Bardócz Rózi, Ujházi Nusi, Faragó, Földényi, Hagymásky, Rónai és Szilágyi ábrázolják.

FIGYELEM!!

Legolcsóbban vásárolhat a

„Széchenyi illatszertárban”

Kék Csillag mellett

483

Ajánlja az összes kül- és belföldi pipere és cosmetikai cikkeket.

Az árákról személyesen győződjön meg.

Ujjonnan felszerelt és berendezett üzlet.

Budapesten, Andrássy úton, Oktogonnál,

I. emeleti erkélyes, gyönyörű szép 6 szobás uri lakás, teljes berendezéssel, esetleg anélkül, átadó. Érdeklődők írjanak „Azonnalra is 7607” jellegű Sikrák hirdetőirodába, Budapest, VI., Vilmoscsászárt ut 33.

Harry Piel

jubiláns filmje:

A cirkusz-beszlők hétfőtől szerdái a Korszóban.

Az újszegedi kendergyár igazgatóságának, munkáságának, jóbarátainak és mindazoknak, kik írjem

BÓDI ISTVÁN

végtesztességén megjelentek ezuton mondok köszönetet. Szeged 1927 február 18

479

Özv. Bódi Istvánné.