

A szegedi szociáldemokrata párt közleménye.

MUNKÁSOK! MUNKÁSNŐK!

Ne engedjétek magatokat jogtalanul a választók névjegyzékéből kihagyni!

Országgyűlési képviselőválasztó joga van: minden férfinak, aki életének 24 évét betöltötte, illetve 1927. május 31-ig betölti, 10 év óta magyar állampolgár, két év óta ugyanabban a községben, vagy városban lakik, vagy ott lakása van és az elemi népiskola 4 osztályát sikeresen elvégezte, vagy ezzel egyenlő értékű műveltség megszerzését igazolta. Az elemi iskola 4. osztályának elvégzésével egyenlő értékű a tanonciskola 2. osztályának (tanfolyamának), vagy valamely középiskola 1. osztályának elvégzése.

»Régi jogon« országgyűlési képviselőválasztó az is, aki az 1918. évre érvényes országgyűlési képviselőválasztói névjegyzékbe fel van véve.

Országgyűlési képviselőválasztó joga van továbbá minden nőnek: aki életének 30. évét betöltötte, illetve 1927. május 31-ig betölti, 10 év óta magyar állampolgár, 2 év óta ugyanabban a községben vagy városban lakik, vagy lakása van és az elemi népiskola 6. osztályát sikeresen elvégezte, vagy ezzel egyenlő értékű műveltség megszerzését igazolta; aki 4 elemi végzet, az csak akkor választó, ha a 30 éves életkort már betöltötte és ezenfelül legalább 3 élő gyermeke van, vagy saját vagyónának jövedelméből, vagy saját keresetéből tartja el magát és önálló háztartást vezet.

Ugyanezen körülmények esetén választói jogosultsággal bírnak a visszahonosítottak is.

Ellenben: akik nem optáltak, de Nagymagyarország (régi Magyarország) területén születtek és 1921 előtt 4 éven át Magyarország területén laktak, azoknak a magyar állampolgárságát (ebből a szempontból tehát a választói jogosultságát is) vélelmezni kell, akár kérés visszahonosításukat, akár nem.

A belügyminiszter rendelete értelmében az összeírások a legnapj napon Szegeden is megkezdődtek. Az összeírást a főispán által kinevezett összeíró biztosok háziról-házra járva heteknapokon délelőtt 8 órától délután 2 óráig végzik és január 25-én befejezik.

Az összeírástól fél az összeíró biztos előtt a választói jogosultságát okmányokkal köteles igazolni.

Az összeíró biztos az összeírottak jegyzékét az illető ház alkalmas helyén kifüggeszti.

Az összeíró biztos értesítőt hagy a lakásán annak, akit nem talál otthon.

Aki ilyen értesítőt kap, vagy aki jelen van az összeírásnál, de választói jogosultságát igazolni nem tudja, annak 8 nap alatt az összeíró biztosnál személyesen kell kérnie a névjegyzékbe való felvételét.

A 8 napi határidőt az értesítőn feltüntetett keltezés napjától kell számítani.

A jelentkezések elfogadása céljából az összeíró biztosok délutánként 5 órától este 8 óráig vasárnapokon és ünnepnapokon pedig délelőtt 9 órától 12 óráig az általuk megjelölt helyiségben tartanak hivatalos órákat.

Aki az összeírásnál kihagyta, az a jegyzéknek a házban történt kifüggesztésétől számított 8 nap alatt felszólámlással élhet az összeíró biztosnál.

Felhívjuk tehát mindazokat, akik az összeírás idejében nem voltak otthon találhatók, hogy felvételük végett a délutáni és esti órákban feltétlenül jelentkezzenek az összeíró biztosnál. Vigyék magukkal együtt a választói jogosultságuk igazolására szolgáló okmányokat. (Születési bizonyítvány, házasságlevél, iskolai bizonyítvány, vagy tanonclel, lakásbejelentő szelvény, illetőségi bizonyítvány, munkakönyv, vagy a legutóbbi választásnál felhasznált szavazó igazolvány stb., szóval azokat az okmányokat, melyek az összeíró biztos által hiányolt kiegészítésére szükségesek.)

Az összeírások ügyében készséggel ad ki merítő felvilágosítást a titkárság (Hébezer-ucca 9., Munkásonthoz) délelőtt 10 órától délután 1 óráig és este 5 órától 8 óráig.

Üdvözlettel
a szegedi szociáldemokrata párt.

A DÉLMAGYARORSZÁG
a demokráciáért harcol, fegyvere a függetlenség és szókimondás, hátvédje a közönség támogatása.

Egy képkiallítás és a kritika.

Nagygalambfalvi Feleky György, aki ármentesítő társulati tisztviselő és festőművész, a hét elején meghívta a *Délmagyarország* szerkesztőségét képkiallítására a Kass halljába. Ujságírókat az ilyen helyre tudvalevőleg nem azért invitálnak meg, hogy a kiállítási helyiség köbértalmáról egész a negyedik tizedes számig pontos számításokat csináljanak, vagy pedig arról adjanak szakvéleményt, vajjon a talajviz emelkedése folytán nem fenyeget-e veszedelem a kiállítási helyiséget és amennyiben mégis beállna a veszedelem, milyen értéket képvisel az a víz-mennyiség, amelyet az értéktelen képek kiszorítanak. Az ujságírókat, akit a képkiallításra meghívunk, akár tetszik az állítólagos festőművészeknek, akár nem, muszáj a képekkel is foglalkozni, a véleményét pedig kizárólag a képekről kell elmondania. Így történt, hogy nagygalambfalvi Feleky György meghívása folytán a *Délmagyarországnak* az a munkatársa, akinek ez részorijába tartozik, elment az ő képkiallítására is és írt róla. Sajnos, megtörténik, hogy a beszámoló a legnagyobb jóindulat mellett sem képes megállapítani az érdekelt festőről, hogy a világnagyságok irigylét és tisztel, de bizony egészen zárt és szűkkörű társaságába tartozik, sőt olykor olykor bizony az is megtörténik, hogy elnézés ide, elnézés oda, épp kiváló festőművészek és a festőművészeti élet művészi reputációja érdekében szigorú véleményt kell mondani egyik-másik képkiallításról. Ezen igen kevesek közé tartozik nagygalambfalvi Feleky György kiállítása is, amelyről a *Délmagyarország* csütörtöki számában Lengyel Vilma írt, természetesen kizárólag a képek alapján, tehát egészen objektíven véleményt. Ez a vélemény nagygalambfalvi Feleky Györgynek nem tetszik, amit megértünk és a fajvédő lapokban közzétett nyilatkozatában azzal akarja bebizonyítani, hogy ő mégis kiváló festő, hogy támadja Lengyel Vilma és kétségbevonja hozzáértését. Lám, mi sokkal, de sokkal tárgyilagosabbak vagyunk, mint a festőművész ur és képzelje el, még ennek a véleményének is deferáltunk volna, de persze csak abban az esetben, ha nem a kritika megjelenése után, hanem azt megelőzően adott volna neki kifejezést és azt mondta volna, hogy a *Délmagyarország* szerkesztőségét nem hívom meg, miután ott nem értenek a képekhez. De meghívni bennünket és azután nekünk támadni, csak azért, mert illetékes munkatársunk bátor volt nem a legjobb véleményt megalkotni, enyhén szólva, nem — művészi dolog. Egyebekben pedig megnyugtathatjuk nagygalambfalvi Feleky Györgyöt, a *Délmagyarország* szerkesztőségében többen vannak, akik sokkal, de sokkal rosszabb véleményt táplálnak az ő festőművészetéről, mint aminőt Lengyel Vilma. Amikor ugyanis a kiállításáról megírt kéziratot a lap felelős szerkesztője átvette és átolvasva, megjegyzései folytán, amelyeket anélkül tett meg hogy a kiállítást látta volna, munkáiról rövid beszélgetés fejlődött ki, amelynek során a lap három jelenlét munkatársa azt a kijelentést tette, hogy Lengyel Vilma kritikájának csak abban nincs igaza, hogy a kiállított képek sokkal gyengébbek, mint aminőnek ő minősíti azokat. Végül pedig: nagygalambfalvi Feleky Györgynek a *Délmagyarország* ellen intézett egészen szokatlan támadásával kapcsolatosan Papp Gábor, a Szegeden lakó neves és elismert festőművész, az illető piktorok nesztora a következő levelet intézte hozzánk:

A *Délmagyarország* tek. szerkesztőségének
Szeged.

Két szegedi lap 1927. január 8-iki számában a „Nyitlér” rovatban nagygalambfalvi Feleky György festőművész aláírásával egy nyilatkozatot olvastam, amely Lengyel Vilma urnő képkiallítási kritikáját tette furcsa bírál-

lat tárgyává. Mint a szegedi festőművészek nesztora kijelentem, hogy én úgy érzem és úgy tudom, hogy Lengyel Vilma urnőnek olyan egyefélemes műveltsége van, különösen a képzőművészet és a zene terén, hogy bármely nagy lap hasábjain helyet foglalhatnak kritikai írásai. Még a nagy művészek is közönyösen szokták felvenni a kritikát, mert ha a művész érzi, hogy nem a saját inge, nem veszi azt magára. Egy erős lelkű művészt a kritika nem háboríthat fel. Én üdvözlöm Lengyel Vilma, akinek szíve van a művészetek iránt.

Üdvözlettel
Papp Gábor.

Ma és minden vasárnap
nagy TOMBOLA-estély
az EURÓPA-kávéházban. 60

Bujdosik a betyár
E hó 12. és 13-án elcsípheti!!!
Hol? Ki az?
Pár év előtt Szeged kedvence,
a becézett „Ezred apja”,
Szeged „Cigányprimása”
Heltai Jenő
ki személyesen fellép
társulatával a
Bujdosik a betyár
című
3 film és 2 színpadi részből álló
szkeccsben
január 12. és 13-án
a Korzó Moziban.

Uraságoktól levetett férfiruhák
nagy választékban.

Frakk és szmoking kölcsönzés
POLACSEK ÉS BERGER
szabó cég Budapest, Anker-palota, Anker-köz 1., főemelet 5. B11

VALÓDI
PERZSASZÖNYEG
beszerzése bizalmon alapszik,
csak
rég szolid cégnél vásároljunk

Közvetlen befozatal
Dus választék
összes
minőségekben
Fizetési könnyítések

DOMÁN MIHÁLY ÉS FIA
szőnyegárúháza
SZEGED, KÁRÁSZ UCCA 12. SZ.
Alapítási év 1857.