

Megjöttek a hüvös őszi napok!

A közönség ilyenkor szerzi be
téli szükségleteit!

Az e'örelátó kereskedőnek most kell cégét és
áruát a közönség minél szélesebb rétege előtt
ismertté tennie!

Hogyan éri ezt el?

Ugy, hogyha
megfelelő módon s arra alkalmas helyen
hirdet!

A jó hirdetésnek olyannak kell lenni, hogy
arról minél nagyobb publikum akaratlanul is
tudomást vegyen! Ezért hirdet manapság már
mindenki a mozikban.

Vetíttesse Ön is hirdetőlemezét
(diapozitív)
Csanádmegye legnagyobb mozijában,

a makói Park Mozgóban!

Felvilágosítást nyújt a mozi titkárja.
Telefon: Makó 205.

Ujraoltási bizonyítvány.

A m. kir. állami felsőipariskola igazgatósága érdekes tájékoztatót nyomtatott és küldte szét a városban. Arról kívánja tájékoztatni az érdekelteket, hogy építőipari téli tanfolyamot rendez, amelyen mesterekké képezi ki a kőműves-, ács- és kőfaragósegédeket és tanoncokat. A tájékoztató valószínűleg iskolapéldája a művészi stílusnak, — ami egészen természetes, hiszen iskolából került ki, ahol pedig példát kell statuálni. A szegedi felsőipariskola „a télen szünetelő segédeket és tanoncokat” akarja kiképezni. A tájékoztató az érdeklődőket arról is felvilágosítja, hogy milyen okmányokra van szükségük a beiratkozáshoz: Keresztlevelre, iskolai bizonyítványra, munkakönyvre, erkölcsi bizonyítványra és — **ujraoltási bizonyítványra**. Mert az nem fontos, hogy a harminc, esetleg negyvenéves segédek, akik esetleg megszállt területeken születtek és nehezen szerezhetik meg a keresztlevelüket és iskolai bizonyítványukat, de azért megszerezhetik. A furcsa az, hogy ezekről az idősebb segédekről is **ujraoltási bizonyítványt** kíván a szent bürokrácia, amely a szünetelő segédeket akarja mesterekké kitanítani.

— **Képtárlás a Tiszában.** A Tiszában rendezett képtárlás ma ismét számos képpel gazdagodott. A most érkezett képek közül kiemelkedik Moldvai Károly János finom, nagy gondot megfeszített „A banbándó” című képe. Pálffy Tibor képei. Külön szenzációja a teremnek **Ivanai-Griwald Béla** „Hortobágy” című vászna, **Rippi-Rónai József** 1900-ban a barcelonai világkiállításon szerepelt monstre alkotása, **Náray Aurél** felülnémet keltő Ámor-képei, **Szűcs Péter** képei, **Magyar Manó** ismeretlen műve, a képe, az elhalt **Iskari Sándor** „Édes anyám” című képe, **Friedlender** pompásan megfeszített Interiőrje. **Háry Gyula** vászna, **Hermann Lipót**, **Kukla Géza**, **Ujváry Ignác**, **Csencz János**, **Komáromi-Kacz Endre**, **Nagy Vilmos**, **Fényes Adoll**, **Telepy Károly**, **Révész Imre**, báró **Hatvány**, **Ujváry Géza** közismert festőművészek szébbnél-szebb alkotásai. Hogy mennyire nívós ez a kiállítás, a legjobban az bizonyítja, hogy a látogatóknak órákat, sőt napokat kell tölteniük a kiállításon, hogy alaposan áttekinthessék annak a 200 kiváló művésznek remek alkotásait, akik a tárlaton résztvesznek. A kiállítás még néhány napig tart. A műpártoló közönség a kedvező alkalmat ne mulassza el és tekintse meg a kiállítást. **Mészáros Ferenc**, a kiállítás vezetője hogy mindegyre lehetősége legyen a kisebb pénzügyi emberek számára a képek megszerzését, a kiállított képek bármelyikére is egyévi részletfizetési kedvezményt nyújt.

Ingyen kapja a Pesti Napót első égi,
ha előfizet. Szaksz. hír- és rodában, telefon 437. bors

Fantasztikus hír Albrecht császárságáról.

London, október 28. A Daily Telegraph fantasztikus tervről ad hírt. Eszerint Briand azon az alapon kereste Németországgal a meg egyezést, hogy törvényben mondjon le Ausztria csatlakozásáról és a leggyel határról. Erre azonban Németország nem volt hajlandó. A francia diplomácia olasz támogatással most azon a megoldáson dolgozik, hogy Ausztriát és Magyarországot egységes monarchiává egyesítse, Albrecht főherceg uralkodása alatt. A közös monarchia szolgálna biztosítékkal Ausztria és Németország csatlakozása ellen.

Csehország—Olaszország 3:1 (2:1)

Prága, október 28. Az Olaszország és Csehország közötti labdarugómérkőzés 1:3, félidő 1:2 arányban Csehország javára végződött. A mérkőzésen 18000 néző jelent meg. A döntőbíró a budapesti Gird volt.

— **Halálozás.** Súlyos gyász érte Simon Bélát, a *Délmagyarország* mellőrlőit, édesanyja, Simon Beláné született Csáky Anna rövid szenvedés után kedden este 59 éves korában elhunyt. Csütörtök délután temették el a római katolikus szertartás szerint a felsővárosi temetőben nagy részvét mellett.

— **Karcsag Zoltán kiállítása.** Karcsag Zoltán, a budapesti tárlatokon felülmúlóan kiváló piktor képei megtekinthetők még néhány napig a Kiss halijában. Ezek a képek egy meleg lélek színes és gazdag meséi az Alföldről és nagy művészi értékkel képviselnek.

— **Szerencsétlenség az uccán.** Varga Istvánné 54 éves szentmihályteleki lakos csütörtök délután két órakor a Széchenyi-tér 16. számú ház előtt elcsuszott. A mentők jobb lobszártöréssel a kórházba szállították.

Tizenhatan pályáztak a vásárhelyi kórház szemészeti osztályának felépítésére.

(A Délmagyarország hódmezővásárhelyi munkatársától.) Ma délelőtti tíz órakor tartott ülésen döntött fel a vásárhelyi műszaki bizottság a kórház új szemészeti osztályának felépítésére benyújtott ajánlatokat. Tudvalevő, hogy Vásárhely lényegesen meg akarja nagyobbítani kórházát, a szemészeti osztály felépítése csak részletmunka, mert a kórház teljes megnagyobbítását a város a külföldi kölcsönből fogja megvalósítani. Minthogy a szemészeti osztály felépítési költségeiről az idei költségvetésben gondoskodtak, nincs tehát semmi akadály a terv végrehajtásának.

A ma tartott ülés azonban lényegileg még nem határozott, csupán az ajánlatokat bontotta fel és megállapította, hogy az összes munkák és a részletmunkák elvégzésére összesen tizenhat ajánlat érkezett be. Az ajánlattevők legelőbbje vásárhelyi vállalkozók.

A beérkezett ajánlatokat a mérnökség a számvetéssel együtt átszámítja és november 4-én határozza meg a műszaki bizottság, hogy melyik vállalkozóval építtesse fel az új szemészeti pavillont.

A beérkezett ajánlatok egyébként a következők: Eternit Művek a palafedésre tették ajánlatot összesen 51.600.000 papirkorona, Eternit Művek alternatív ajánlata 59.340.000, Voilner Károly palafedésre összesen 53.750.000, Mén Károly budapesti vállalkozó az összes munkákra 1.763.902.000, Mohácsi László az összes munkákra összesen 1.024.170.700, Szőke Imre és Voilner Károly az ácsmunkákra összesen 105.182.000, Kruzslyák Mihály és társai föld, kőműves és felülfedő munkákra 1.667.438.000, Bánya András békéscsabai vállalkozó az összes munkákra 1.775.328.000, Bojár Géza budapesti vállalkozó az összes munkákra 1.498.373.750, Wilhelm R. és Békő az ácsmunkákra 1.107.842.250, Koncz Péter és társai az összes munkákra 1.231.034.000, Kemény, Kicsér és Koncz az összes munkákra 1.206.673.000, Kruzslyák Károly és T. Kovács az összes munkákra 1.387.246.000, Fejér István és Tóth Bálint az ácsmunkákra 99.991.500, Turi Lajos és társai, Matók I. az ácsmunkák kivételével 1.292.777.460, Minik Károly ácsmunkákra 1.123.411.100 papirkorona. Értékeléstünk szerint az építkezést még ebben az évben megkezdik.

Conrad Veidt

Korzó Mozi Makó

Folyó hó 30-án, szombaton és 31-én, vasárnap:

A halál tornászai.

Szenzációs dráma az artisták életéből 7 felvonásban, melynek főszerepét a világhírű

Napierkowszka

játsza. — Ezenkívül:

Ámor és a lóerő.

Francia vigjáték 5 felvonásban.

MAGYAR HIRADÓ

Az előadások szombaton 6 és fél 9, vasárnap fél 5, fél 7 és fél 9 órákor kezdődnek.

Makói hírek.

Tisza István halálának évfordulóját az idén is a szokásos kegyelettel ünnepli meg a Tisza-émlékbizottság és a Tisza István Társaság. A geszli zárandokuton Csanád vármegye képviselőjében résztvesz Vertán Endre megyei főjegyző is, aki a törvényhatóság kószoruját teszi le Tisza koporsójára.

A kormányzó kabinetirodájában táviratban mondott köszönetet Csanád vármegye és Makó város üdvözlő táviratáért, melyet a Purgly főispán tiszteletére rendezett bankett alkalmából intéztek a kormányzóhoz.

Csanád vármegye külföldi kölcsönének kötvényét ma aláírta az alispán és ezzel a kölcsön felvétele befejezett tényé vált. Vertán Endre vármegyei főjegyző kedden Budapestre utazik és a Nemzeti Banknál felveszti a tízmilliárdos kölcsönösszeget. A pénzt az alispán a makói pénzügyeteknek fogja mindaddig kamatoztatásra elhelyezni, amíg a törvényhatósági bizottság újabb határozatot nem hoz annak felhasználására nézve.

A makói államrendőrség a mai napon befejezte az átköltözést az Iparbank tőlérti épületének első emeletére és most már új helyiségekben működik.

— **Öngyilkosságot kísérelt meg Janovics József ékszerész.** Csütörtök délután leánykor Janovics József 33 éves órák és ékszerész Sajka-ucca 10. számú lakásán öngyilkossági szándékból lúgkoldatot ivott. A kihívott mentők a lakásban hagyták Janovicsot, mert mérgezése nem volt olyan nagyfokú, hogy kórházi ápolása szükséges lenne.

— **Egyelőre száraz idő.** A Meteorológiai Intézet jelenti: Hazánkban a tegnapi nap folyamán jelentékeny időváltás állott be, a csapadék megszűnt, az idő csendesebb lett, éjjelre kiderült és ennek folytán éjjeli fagy és der keletkezett. Jöslát: Emelkedő hőmérséklettel, egyelőre még száraz idő, később nyugatról borulás, majd csapadék valószínű.

„Bagoly” védjeggyel elem Tóthnál, Szeged, Kölcsey u. 7.

— **Nagyarányu textilcsempészeti léptek le Sopronban.** Sopronból jelentik: A város kereskedelmi köreiben nagy izgalmat keltett egy évek óta tartó textilár-csempészetnek a kipattanása, amelyben az egyik soproni cég is erősen érdekelt van. A csempészett áru értéke sokmillióra rúg és így óriási az a kár is, amely a kiostárt az elvámolás kijátszásával érte. A hatóságok nagy erőfeszítéssel nyomoznak a nagyarányu csempészeti készleteinek felderítésén.

— **A Képes Krónika** 44-ik, legújabb száma valószínűleg kultúreseményszámba megy. Több, mint száz aktuális képe, mélynyomások mellélete és illusztrációi mellett tanulmányok, cikkek és elbeszélések értékes gyűjteménye, a legjobb kontinentális heti revűk sorába emelte. Kiemeljük a tartalomról Tóth László „Heti-vászár”-ját, a „Háry János” opera színpadáról itt ismertetést, Radnay Oszkár „Félóra Budapest fölött” című fotóriportját, Balassa Imre színházi cikkét, a „Schiller muzsája” című tanulmányt, Gáspár Jenő, R. Soltész Irén, Segegy László Jakab Géza, Gulácsy Irén, Vukov Lukács és Kallós Oszkár irodalmi írásait, egy híres Avarcsenke-novella fordítást és Sheridan „Öt koponya” című regényének folytatását. Kiegészíti a pompás tartalmat a rovatok, a szerkesztői üzenet és Balló Ede festményéről készült gyönyörű többszíni cimlap. Az új szám 8000 koronáért mindenütt kapható, vagy lapunk kiadóhivatala után előfizethető.

HALÁL RÓZSÁK

BÉTFŐTÖL SZERDÁIG

A BELVÁROSI MOZIBAN.