

Hirek

III/19. Péntek. Rom. kat. József +† Pro-
testáns József. Nap kel 6 óra 7
perckor, nyugszik 18 óra 10 perckor.
Somogyi-könyvtár nyitva d. e. 10—12-ig, d. u. 4—7-ig.
Múzeum nyitva d. e. 10—12-ig.
Egyetemi könyvtár (központi egyetem I. emelet)
nyitva d. e. 8—12-ig, d. u. 3—7-ig.

A színházi előadás este fél 8 órakor kezdődik.
Szegeden a gyógyszerárak közül szolgálatot tartan-
nak: Apró Jenő Kossuth Lajos sugárút 61 (telefon 996),
Barcsay Károly Széchenyi tér (telefon 270), Borbély
József Takaréktár utca (telefon 1268), Nagy György
Boldogsághoz sugárút (telefon 1125), Moldvány Lajos
Újszeged (telefon 846). Nyitás reggel fél 8, zárás este
fél 7 órakor.

Nagy volt az izgalom az új Briand-kormány bemutatkozásán.

Páris, március 18. Briand Gantból való
hazakerékezése után most mutatja be új kormány-
nyát. Az ülés igen izgalmas volt. A jobboldal
szónoka támadta Briand kormányelnököt a
genfi eseményekért és azért, hogy Malvyt a
kormányba vette. Briand után Malvy, az új
belügyminiszter beszélt. A sértő közbeszólások
és vádak annyira fölzúgatták, hogy elajult, mire
az ülést megszakították.

Zeneművészeket és írókat választott
diszpózátorává Debrecen. Debrecenből jelen-
tik: Debrecen város közgyűlése diszpózátorává
választotta Hubay Jenőt, Dehányl Ernőt,
Vécsey Ferencet, Herczeg Ferencet és Rákosi
Jenőt.

Megalakult a kamara hitelvédő szerve.
Az új magánegyezségi rendelet értelmében a
vidéki iparkamarák hitelvédő szerveket állítanak
föl. A szegedi iparkamara közös bizottsága
csütörtökön délután Wimmer Fülöp elnöke
mellett megválasztotta a szegedi kamara hitel-
védő szervének választmányát, amely először a
jövő hét kedd délutánján ülésezik és választja
meg a végrehajtó bizottságot.

Hétfőn választ rőszkei plébánost a
kegyuri bizottság. A polgármester hétfő dél-
utánra hívta össze a kegyuri bizottságot. Az
ülés napirendjén szerepel a rőszkei plébánosi
állás betöltése, amelyre, mint megírtuk, Kopsz
Antal rőszkei plébános helynök, Szék József és
Borovicsky Lajos segédlelkészek pályáztak.

May Ferenc temetése. Csütörtök délután
temették a Kölcsey-uccai gyászházból nagy
részvét mellett a szegedi kereskedő társadalom
érdemes halottját, May Ferencet. A temetési
szertartáson igen sokan jelentek meg a barátok,
ismerősök és közéleti férfiak. A kántorok éneke
után dr. Löw Immanuel főrabbi mondott mély-
hatású gyászbeszédet. Az elhunytat sokan
kísérték ki utolsó útjára, a sídó temetőbe,
ahol örök nyugalomra helyezték.

Előadás a Munkások otthonában. A Mun-
kások otthonában hónapok óta tartó előadásorozat
keretében pénteken este hét órakor Vár György
hírlapíró tart előadást *A sajtó* címen. Az érdek-
lődéssel várt előadás során foglalkozik a sajtó
történelével, múltjával, valódi hivatásával és a
szabadságjogi gondolataival.

A Filharmonikus Egyesület 5. bérleti
hangversenye március hó 25-én délelőtti fél 11
órákor. Közreműködik Perényi Pál, a szegedi
Városi Zeneiskola tanára.

A jó cigányt túléli az emléke. Kenyeres paj-
tások voltak Nagy József, meg Kottai Jenő, mind a
ketten cigányprimások érzékenyszívű kedves bohémek.
A közös sors és közös bánat fűzte köztük szorosra a
barátságot. Záróra után, amikor tokba tették a száraz-
fát, még sokáig elüldögéltek valamelyik füstös kocsmá-
sarkában és elabrándozták azokról a szép időről,
amikor Párisban, Londonban és egyéb külföldi váro-
sokban rizikáltak, mulattatták a szépséges dámákat,
grófkákat és hercegeket. Egy ilyen hajnali elbuzulás
után fogadta meg egymásnak a két jóbarát, hogy ha
valamelyikük idő előtt itt hagyná ezt az árnyékvilágot,
a másik a megboldogult ájrájánál, az árván maradt
banda élén, elhúzza annak legkedvesebb nőit. A két
cimborá azóta megjárta több harciert és Nagy József
bizony megtörve, betegesen tért vissza Szegedre. Bete-
geskedett és muszáit, amíg tavaly decemberben ki-
vitték a Gyevi temetőbe. A sírnál fölhangzott a köny-
nyező barátok szomorú nótája, de nem Kottai Jenő
diigálta az árván maradt bandát. Ő akkoriban Pesten
muzsikált és későn kapta barátja halálhíreit. Igérteiről
azonban nem feledkezett meg és bejelentette az özvegygé
vált Nagy Józsefnek, hogy ma, elhunyt pajtása név-
napján akarja leróni becsületbeli adósságát. Délután
kivonulnak a Gyevi temetőbe a cigányok és három
fiatal cigány menyecske énekel Kottai Jenő és pajtásai
kíséréstével a halott legkedvesebb két nótáját, a Majd
ha egyszer kinyílik a rózsá síromon... és a Fekete
hajból lesznek hófehérek... kezdetűeket. Nagy Jó-
zsef pedig bizonyosan mosolyogva hallgatja a menny-
ben a szép nótákat és elégedetten látja, hogy a jó ci-
gányt tulen az emléke.

Halálozás. Nagel Károlyné m. kir. ny. áll.
honvédfőhadnagy neje, született Törtell Ferike
folyó hó 17-én elhunyt. A megboldogultat folyó
hó 19-én délután fél 4 órakor temetik a honvéd-
kórházból (Kálvária út) a belvárosi temetőbe. Az
elhunyt lelkiúdvéért 19-én délelőtti 10 órakor tar-
tanak gyászmisét a felsővárosi templomban. A te-
metésre délután 3 órakor külön villamoskocsi in-
dul a Dugonics térről.

Uj tb. tanácsnokok. Dr. Aigner Károly fő-
ispán csütörtökön kelt határozatával dr. Csonka
Miklós és dr. Pávó Ferenc II. osztályu városi al-
jegyzőket tiszteletbeli tanácsnokokká nevezte ki.

Kinevezés. A vallás és közoktatásügyi mi-
niszter dr. Hajnóczy Sándor szegedi állami fő
felsőkereskedelmi iskolai megbízott tanárt rendes
tanárrá nevezte ki.

x Ma nagy halvacsora a Belvárosi Éterem-
ben, Feketesas uccán 22.

Autóbusz Sándorfalván. Csütörtökön dél-
után a sándorfalvai autóbusz elindult Szeged felé
a községből. Néhány perc múlva Sötét János 12
éves iskolásfiú játékból fölcsúszott, illetve fölkapasz-
kodott a hatalmas autóbusz lépcsőjére, azonban a
játék szomorúan végződött. A kis iskolásfiú leesett
a robogó autóról és súlyos agyrázkódást szenvedett.
Behozták Szegedre, a kórházban élet és
halál között van.

Színház és Művészet

A színház heti műsora:

Pénteken. Alexandra. Bérletszünet.
Szombaton délután ifjúsági előadás: *Farsangi lakodalmom*.
Szombaton este: *Bőregér*. Operabálet 13. Premier.
Vasárnap délután: Alexandra.
Vasárnap este: *Bőregér*. III. bérlet A. 1.

Színházjegyet a DÉLMAGYARORSZÁG jegy-
irodájában telefonon is megrendelheti. (Tele-
fonszám 306).

* Ha akarnám. Paul Gerald, aki ma a leg-
kifünőbb francia márkák egyike, egészen érthetel-
lenül társasviszonyban írta ezt a vigjátékot, amely
igen kedves, szellemes az ismert krokisziporkázások
nélkül, de határozottan kisigényű. Művezetet a
darab két olyan tulajdonságában találtunk, ame-
lyekről határozottan Geraldra lehet ismerni. Az
egyik a cselekvény látszólagos hiánya, ami azzal
magyarázható, hogy Gerald itt is csöndes életű
és derűs lelkű emberek legintimebb életéből veszi
és szövi a mesét. A másik, hogy a ma bemutatott
vigjáték is legelőször halk szavú, bár itt a szava-
kat nem érlelte meg Gerald érdekes tehetsége
olyan finom költészeté, mint nálunk bemutatott
egyéb munkáiban. Ezen túl nem mondhatunk mást
a mai vigjátékról se jót, se rosszat. A téma, nőről,
szerelemről lévén szó, természetesen érdekli az
embereket. Egy asszony, aki tíz éve él az urával
csöndes, meghitt házasságban, egy sokat kalandozó
barátjával való beszélgetés során arra a bolond
gondolatra jön, vajjon megkívánná-e őt még
valaki és ettől kezdve a vigjáték a csinos
asszonykának e körül való naiv és kedves mes-
terkedéseiből áll. Amint látható, ez egy igen de-
rűk asszonyka, akinek sikerül is a darab végéig
újából meghódítania — az urát. Közben színes
szavakat, sőt találó és jellemző mondatokat is
hallunk a nő szerelméről, jelleméről, igaz, a leg-
kisebb egyéniség nélkül, holott például a vigjáték-
ban is két egészen különböző karakterű asszony
szerepel. Somogyi Mária megvesztegető kedves-
séggel és bájjal játszott a kis csacska asszonyt,
amellyel művészileg tökéletes volt a legkisebb
részletekig. Az előadás másik főerőssége ma is
Táray Ferenc volt. Igen jól játszott egy hódilá-
saira büszke, türesfejű, vasaitnadrágos tacsót
Somló István. Berczy Ernő érdemesen segítette ma
is az együttest. Ellenben Tihanyi Julia, ugy lát-
szik, színpadi gyakorlatokat jött hozzánk végezni.
Eddig azt hittük, hogy a mi nyilvános előadásaink
ezen már rég túlórtak. Örömmel jegyezzük föl,
hogy megint feltáz tapsolt az érdekes és te-
hetséges vendégeknél.

k. s.

* Telmányi hegedűestje. Nem véletlen, hogy
aránylag több a jó hegedűvirtuóz, mint a jó
zongorista és nem csodálhatos, ha a nagyközön-
ség osztályon kódoattal inkább a hegedűsök
oldalát mellé áll. A zongoristának nemcsak
technikailag kell uralkodnia, hogy a hangszer
bonyolult hangtumulását a legvilágosabb őszin-
teségig fokozza le, hanem ott is a lelkét kell föl-
osztani, ahol a természet vad őszítőnei dühö-
rögve hullnak ki a billentyűkből. A hegedű-
hangnak közvetlensége már egyenesen szól
az emberhez, a lélek itt kifejezően tolmá-
csolhatja magát és jó mesterségbeli tu-
dással fortélyal és azzal az önző szán-
dékkal, hogy a hang most csillogni fog,
közepes érzelmű és intellektusu művészek is

— Istentisztelet a zsinagógában pénteken
délután háromnegyed hat órakor.

A Magyar Keresztény Diákszövetség
Szeged és vidéke főiskolai és középiskolai diák-
sága számára az egyéni és nemzeti életproblémák
megbeszélésére folyó hó 20-án és 21-én kétnapos
konferenciát rendez. Az előadások főtárgyai: „Mi-
lyen embereket vár a magyar élet az egyetemek-
ről?” „Uj diáktípus a magyar iskolákban.” „Leány-
problémák.” „A jellem.” „A tiszta élet.” „Az egyéni
élet sorsdöntő kérdései.” Az egyes témákat dr.
Victor János professzor (Budapest), dr. Merétey
Sándor kórházi főorvos, Muraközy Gyula lelkész
(Kecskemét), dr. Csaba Margit orvos és Karácsony
Sándor főgimnáziumi tanár (Budapest) fogják meg-
világítani. Az előadásokat részben a leánygimná-
zium tornatermében, részben pedig az egyetemi
könyvtár előadótermében s az egyetem jogi kará-
nak I. és III. számú tantermeiben tartják. Belépti-
díj nincs.

x Elveszett a Stefánián egy feketekeletes
szeműveg iokban. Kérem a megtaláló, adja le
a központi egyetem portásánál.

x Vizvezetők javítások és átalakítások Fekete-
né Kossuth Lajos sugárút 25. Telefon 10—72

x A Délmagyarország kiadóhivatala, kölcsön-
könyvtára és jegyirodája a Klauzál-téri Európa-
házban van. Bejárat Aradi uccán.

sok hatást tudnak mimelni Egy ponton azon-
ban sem hegedűs, sem zongorista tetetlenséggel nem
lépheti át a művészet határát ott, ahol a tiszta
zene nemcsak az egyes hangokból fölépített
egyszerű melódia, hanem a formák nyelvében
beszélő költészet. Ha a művész eljutott odáig,
hogy a műveken élő inspirációt a maga
teljesítet zésével tudja átfogni, akkor föl
tudja rázni a legritimatívabb hallgatót is.
Telmányi az a művész, aki benne él ebben a
szentélyben, de megérzik játéka, hogy már
nemcsak a hegedűjének él. A nagy orkeszter
kezd elcsábítani régi szerelméről. Házjárult
ehhez, hogy a műsor tulságosan lenyűgöző tar-
talmassága kifárasztotta a hallgatóságot, noha
Telmányi ezáltal valóban nem tudott azzal
az elementáris erővel hatni, mint mások.
Beethoven: Kreutzer-szonátának, az egyik leg-
szebb hegedűszonátának értékei nem tudak
kibontakozni. Ez a nagyszerű munka Telmányinak
még nem ment át vérebe. Pedig temperamenu-
ma és dinamikája közel jár Beethoven műveinek szelle-
méhez, fogékonysága is beletalálja magát Bee-
hoven zsenijének nagyságába, mégis csak a rész-
letekben jutott föl a híres szonáta magasságáig.
Bach: Partita E-dur hegedűszólóban a kontra-
ponti szigorú szellemét áthotta világzemléle-
tének világos fölfogása, kilépett a bachi magá-
nyosságtól és a logika erős fegyvereivel, de
ugyanannyi ritmusával a melódiának friss és szí-
vós volt. Mozart: D-dur hegedűversenyét kiegyen-
lítően, finoman játszotta. Nem pózolt aprólékos
rokkoko modorokkal, Mozartot embernek mutatta
be, akiben a szenvedés is gráciába formálódik.
Chopin: Nocturne je szinte fölzsabadította a
közönséget a fárasztó elmélyülésből. A viharos
telzésre a Nocturnet meg kellett ismételnie.
Poldovszky érdekes Tangóját, Malipiero álom-
szerű II canto della Contanza-ját, Kodály—Tel-
mányi gazdag hangzatosságu és finoman
választékos Valsette-jét, végül Hubay: A
fonóban című kedves művét elragadtatással
taposolta meg a hallgatóság, amely színdílg
megöltötte a Tisza-szálló nagytermét, hogy
évenle ellátogató kedves művészt azzal a ki-
vételes szeretettel ünnepelje, amelynek emléke
és lelkessége átöröklődik egyik hangversenyé-
ről a másikra.

I. v.

* Alexandra. Ma este kerül tizenkettőszor színre
Martos—Szirmay legújabb szenzációs sikerű operettje,
melynek eddigi összes előadásait zsúfolt házak tap-
solták végig. Az „Alexandra” ezen a héten még vasár-
nap délután is szerepel a színház játérendjén és a
jövő héten már átadja helyét a Budapestben is nyomá-
ban járó legújabb Farkas operettnek, melyről csoda-
kat mesélnek.

* Szombaton délután ifjúsági előadás: „Farsangi
lakodalmom”.

* Bőregér. Strauss János világhírű nagy operettjét
szombaton este eleveníti föl a színtársulat énekes sze-
mélyzete. A gyönyörű muzsikájú, világiskerekben
gazdag operett parádés szereposztásban kerül a sze-
gedi színpadon színre. A főszerepeket Kolbay Lidió,
Szász Edith, Zitta Emma, Sugár, Bilicsi, Kertész,
Fenyves, Arany és Herczeg játsszák. Az értékes repiz-
iránt máris várakozáson föltűli érdeklődés mutatkozik.

* A jövő színházi hét szenzációja: „A királyné
rózsája”.

* Szerdán este lesz a bemutatója Tarján Illés „Trió”
című három egyfelvonásos újszerű művének.