

FIGYELEM!

Értesítjük az igen t. vevőközönséget, hogy budapesti Központunk révén sikerült biztosítanunk egy elsőrangú **ADGOL VÁSODGYÁR** teljes gyártását és a legkittünőbb vásznakból és zefirekből összeállított **dus raktárunkat**

5 havi kamatmentes lefizetés mellett

hihetetlenül olcsó árakon bocsátjuk a nagyközönség rendelkezésére. Legdusabb raktár **selymekben, férfi, női szövetekben és divatcikkekben, paplanokban, ággyertőkben, függönyökben stb. stb.**

Excelstor Textilkereskedelmi RT.

szegedi fiókja, Somogyi u. 22.

143

Az Alföld legnagyobb tábladveg raktára

Kőrösi Géza fővezetési vállalat Méréz u. 8. Tel. 9-57.

Sehol olcsóbban



varrógép, kerékpár, gramofon, gyermekcsók, gumi és szerelek részletei

Nagy javítóműhely! 33 Szántó Sándor gépraktára Kiss Dániel-palota, Kiss u.

Színház és Művészet

A színház heti műsora:

Szombat délután ifjúsági előadás: *Bánk bán*.
Szombat este: *Asszonyfaló*. Bérlet A. 7.
Vasárnap délután mérsékelt helyárral: *Egy éj Velencében*.
Vasárnap este: *Asszonyfaló*. Bérletszűnet.
Hétfőn Bihari Sándor vendégfelléptével: *Troubadour*. Operabérlet 9.
Kedd: *Marika*. Bérletszűnet.
Szerda: *Szibéria*. Operabérlet.
Csütörtök délután rendkívül mérsékelt helyárral: *Gyurkovics lányok*.
Csütörtök este: *Hat szerep keres egy szerzőt*. Premierbérlet A. 8.
Péntek: *Hat szerep keres egy szerzőt*. Bérlet B. 8.
Szombat délután ifjúsági előadás: *Egy éj Velencében*.
Szombat este: *A cigányprimás*. Premierbérlet B. 9.
Vasárnap délután mérsékelt helyárral: *Az asszonyfaló*.
Vasárnap este: *A cigányprimás*. Bérlet A. 9.

Színházjegyet a DELMAGYARORSZAG jegyirodájában telefonon is megrendelheti. (Telefonszám 306.)

* Ella libak táncai. A klasszikus meztelenséget, a női test esztétikus mozgásának átszellemült szépségét és a táncnak művészi problémáit kompromittálták azok a sok kicsi táncosnők, akik rajokban repdesnek ma szerle a világban és araják a közepes karrierek olcsó babérait. Táncuk nem egyéb, mint egyes iskolák kiépített vagy változtatott formulázása feafői térbehelyezéssel. A szűkszavu fantázia azonban hamarosan kiűződik, a profán végcél megértjük és lehangelődünk. Ella libak, a nagyhirű eszt táncosnő távol áll ettől a körtől, ahol a tánc vásáros megalkuvás tárgya. Az ő tánc a formák áhítata, a légies, gyengéd költészet harmóniája. Nem fejez ki történeteket, mint sok híres táncosnő, aki retorikai szárnyalásokban akarja megértetni a tánc nyelvét. Ella libaknak nincsenek szavai, de mozdulatainak titokzatos következetességével a közönséges életben fel nem lelhető tiszta idealizmust szóltatja meg csodálatosan sokoldalú képzelet erővel. Sehol semmi vakmerő elindulás, vagy groteszk elloródás, a legszigorubb törvényszerűség érvényesül lénységben könnyed, szinte atmoszferikus hatásokkal. Bármelyik táncát mutatta is be, a szenvedély izzása csak tompa, fémes csillogással szűrdött át, nem hagyott egy percnyi izgalmat sem bennünk, hanem a tökéletes szépség nyugalma csendesítette el nézőiben. Mennyi tudás és technikai készség adhatta meg ennek a nőnek ezt a művészi fölényt, amely a mozdulatoknak eme architektónitáshoz vezette. Egyik legszébb táncában, a *Templomai idacban* Grieg zenéjére, az egyiptomi vonalak szent mázu mezevességében és amor félelmében győtrődik, míg felzakad benne a megváltás öröme és tobzódó ujjongásba kezd. Arca halovány, karjaiban azonban a testétől elváló készülő külön élet ébred. Egyáltalában minden kifejezését a karjai és kezei nagyszerű hullámzásával köz-

vetíti. Ezzel új irányt is mutat a művészi tánc területén. A *Menuett* Beethoven *Menuett*-g-durra, a Chopin *Valzer* nagyvonalu stílusban érzékeltette gracióz báját. Az *Apród*-ban Dvorak: *Humoreszke* és a *Mazurka*-ban Schawenka *Danse Polonaises* zenéjére kecsesen, omlatag előkelőséggel lejtett. De valódi karaktere mégis a misztikumban bontakozott ki. A *Boszorkány* nevű táncában Tscherepin: *Les douceurben* kísérteties volt, a *Misztérium*-ban, amelyet Debussy zenéjére táncolt, viszont egy szfinksz átható némasága, sokezeréves vágyairól bontotta le a titok fátyolát. Az antik szobrok jelenetei elvenedtek meg előttünk akkor, amikor a *Vízó* álmaiba merült, végül Wagner: *Tűzvarázsa* a *Láng*-ban lobogó és kialvó mágiatűzét személyesítette meg. A kifejezés szempontjából talán ez volt a legátlátszóbban megkonstruált tánc. Ella libak művészete olyan nagy lépést jelent a tánc fejlődésében, hogy hisszük, az invenciónak és ösztönös átélésnek ezen a téren való fokozódásával nemcsak a művészeket nyernek egy komoly veléltársat, hanem új lehetőségek nyílnak a lélek birodalmához.

* Az asszonyfaló. A szintársulat pénteken este újította fel Edmund Eysler régen nagy sikert ért operettjét. Az *asszonyfaló* készült előadásban hozták és nem egyszer tapsok szakitották meg az előadást. A főbb szerepeket Kolbay Ildikó, Trillap Ilonka, Egyed Lenke, Herczegné, Gárdonyi Lola, Sugár, Delly, Herczeg és Bilcsi kreálták. A felvonásvégek után a nézőtér meleg tapsokkal honorálta a színészek ambícióját.

* Bástlidas Mária keddi, 19-iki ária- és dalestélyére kevés jegy kapható Harmonia (Belvárosi Mozi) pénztáránál.

* A legkiválóbb művészi együttes az egész kontinensen ünnepeit *Léner vonósnégyes* a Harmonia hangversenyrendező vállalat meghívására január 26-án, kedden este 8 órakor a Tisza-szálló termében hangversenyt ad. A Harmonia bérlőinek helyeit 20-ikáig rezerválja. Egyéb előjegyzések csak 24 óráig tarthatók fenn. Jegyek 20-80 ezer koronáért Harmonia (Belvárosi Mozi) pénztáránál.

* Az asszonyfaló. Eysler Edmund tegnap este felújított operettje a színháznak a várt sikert hozta, úgy hogy a további előadások felt háza is biztosítva van. A főszerepekben Kolbay Ildikó, Trillap Ilonka, Egyed Lenke, Herczegné, Gárdonyi Lola, Sugár, Delly, Herczeg és Bilcsi továbbra is képességeik legjavát nyújtják.

* Az asszonyfaló ma és holnap van műsoron.

* Vasárnap délután mérsékelt helyárral: *Egy éj Velencében*. Strauss János világhírű vigoperája, melynek eddigi öt előadásán zsufolt házak közönsége gyönyörködött a nagyszerű darab kiválóságában, vasárnap délután mérsékelt helyárral mellett kerül színre. A vezetőserepeket a délutáni előadáson is Kolbay Ildikó, Trillap Ilonka, Várhalmi Irén, Egyed Lenke, Fenyves, Sugár, Delly, Herczeg, Gonda, Bilcsi és Rogoz játsszák.

* Bihari Sándor a Troubadourban hétfőn este. Vároaszerle élénk érdeklődés előzi meg a Szegedi közszeretnek örvendő Bihari Sándornak, a budapesti Városi Színház országsszerle elismert kiváló művészeknek egyetlen esti vendégfelléptét. A népszerű operanékes hétfőn egyik legjobb szerepében, a *Troubadour*-ban lép ismét a szegedi közönség elé. A többi vezetőserepeket az operatársulat legjelesebbjei játsszák. A színház vezetésének áldozatkészességét mutatja, hogy az érdekes vendégjátékokat rendes helyárral mellett operabérletben tartja.

* A Marika kedden harmadszor kerül színre a bemutató szereplőivel.

* Szerdán ismét nagysikerű operaelőadás: *Szibéria*.

* Csütörtökön délután rendkívül mérsékelt helyárral: *A Gyurkovics lányok*.

* A jövő hét szenzációi: *Hat szerep keres egy szerzőt* (bemutató előadása csütörtökön) és a *Cigányprimás* (első előadása szombaton).

* Hat szerep keres egy szerzőt, csütörtökön és pénteken.

* A Cigányprimás, szombaton és vasárnap.

* A jövő színházi hét minden egyes előadása szenzáció.

Rongyos idegeit

rendbehozza dr. Buster „Navigator” hétfőn a BELVÁROSI BÉRN.

Sár- és hócipők szakszerű és gyors javítása

László-garageban

Polgár ucca 4.

183

Tizezer korona a fej-láb,

tizenkettőezer korona a

száraz háziszappan

kilója a Pick-szalámigyárban, a Felsőliszparton és a Belvárosi üzletben, Jókai ucca 12.

KÖZPONTI ZÁLOGHÁZ

A KOSSUTH-SZOBORNÁL

megnyílt.

117

Legmagasabb kölcsönt nyújtja a legelőnyösebb feltételek mellett ékszerekre és ingóságokra.

Kereskedelmi érettségizett

jó megjelenésű, agilis fiatalembert nyugdíjas állásra kezdő fizetéssel

gyakornoknak felvesszünk.

184 Adria Biztosító.

KELLNER FERENC a maga, valamint gyermekei BECK BELÁNÉ és Dr. KELLNER DÁNIEL, az unokák és rokonok nevében fájdalomtól megtört szívvel tudatja, hogy szeretett felesége

Kellner Ferencné

sz. Engel Róza

60 éves korában, bo'dog házasságának 37-ik évében, hosszas betegeskedés után elhunyt. Január 17-én temetjük egynegyed 11 órakor az izr. temető cinterméből.

Szeged, 1926 január 15.

Villamos a Dugonics térről fél 10 órakor indul.

Th3

Ingyen nap!

INGYEN NAP!

Vissza kapja pénzét január 16. és február 16. közötti egyik napon történt vásárlásai után a

Gummi és Bőriparban és Linoleumiparban

SZÉCHENYI TÉR 9. KÁRÁSZ U. 6.

Jól őrizze meg bevásárlási blokkját, mert annak felmutatása ellenében minden levonás nélkül

vissza kapja pénzét!

Ingyen nap!

Ingyen nap!

178