

Színház és Művészet

Az új színtársulat.

A színtársulat szervezéséről hetek óta kerengenek a legkülönbözőbb hírek. Tudni vélték, hogy az igazgató kikerült bocsájt el, kiket szerződött és ezek alapján elkezdődött a bírálat a szervezkedés munkájáról. *Andor* Zsigmond színgazgató ma rendelkezésünkre bocsájtotta a társulat új névsorát és ezzel elejét vette minden további kombinációnak. Ugy, ahogy a névsor alább következik, az igazgató teljesnek tekinteli társulatát. Mint kommunikációjában mondja, még tenoristával és drámai énekesnővel folynak tárgyalások. A társulat jelentékenyen kisebb, mint tavaly volt. Erre számítottunk, mert az igazgató tavaly sok fölösleges tagot szerződtetett és baj lett volna, ha nem értékesítette volna egy teljes év minden tapasztalatát. Ugy azonban, ahogy előtünk van a névsor, a társulatot határozottan hiányosnak találjuk. Mintha az igazgató most az ellenkező végletbe esett volna. Elhatározásában bizonyára befolyásolta a gazdasági krízis is. Mi azonban attól félünk, hogy a hiányos szervezkedés erősen éreztetni fogja hatását az előadások színvonalán. *Régi nagy társulatából mindössze 12 tagot tartott meg Andor. A többiek újak.* Sajnos, elbocsájtott nagyon értékes, kiűnően bevált, használható erőket is. Az újakról, természetesen, még az ismertekről se, ma még nincs mondanivalónk. A társulat új névsora a következő:

Próza. *Feleki Klári*, naiva, a buda—miskolci színház volt tagja. *Gy. Madarassy Berta*, anyaszínésznő, a soproni színház volt tagja. *Kaszab Anna*, hősnő, a Magyar Színház volt tagja. *Ladomerszky Margit*, a székesfehérvári színház volt tagja, szende. *Lányi Ilona*, szende, a Várszínház volt tagja. *Scarry Margit*, társalgási színésznő.

Baróti József, főrendező, jellem és hős. *Csordás György*, színész. *Falus István*, síheder. *Gonda József*, hős és szerelmes, a Belvárosi Színház volt tagja. *Harsányi Miklós*, jellemszínész, drámai rendező. *Rogoz Imre*, apa és jellem, a soproni színház volt tagja. *Szentiványi Béla*, lírai szerelmes, rendező, a Magyar Színház volt tagja.

Operette. *Egyed Lenke*, komika. *Fenyő Irma*, szubrett. *Gábor Mara*, táncos szubrett-primadonna. *Gárdonyi Lola*, énekesnő és táncosnő, az Egyetemesi Iskola végzett növendéke. *Reviczky Etel*, anyaszínésznő. *Kolbay Ildikó*, operett- és operaprimadonna, a Városi Színház volt tagja. *Szegedi Elvira*, énekesnő és táncosnő, az Apolló Színház volt tagja. *Trillap Ilonka*, énekes naiva, a buda—miskolci színház volt tagja. *Várhalmy Irén*, primadonna, a Vigszínház volt tagja.

Delly Ferenc, táncos síheder. *Faludi Kálmán*, táncos komikus, operett-rendező. *Fenyves Sándor*, énekes bonvivánt. *Herczeg Vilmos*, jellemkomikus, operett-buffó. *Sugár Gyula*, operett-bonvivánt.

Opera. *Vass Mancsi*, koloratur-énekesnő. *Zitta Emma*, alt énekesnő. *Arany József*, basszista, a Magyar Kir. Operaház volt tagja. *Lendvai Andor*, baritonista. *Bilitsy Tivadar*, opera-buffó. *Tenoristával és drámai énekesnővel* tárgyalások vannak folyamatban.

Titkár: *Görög Sándor*. **Karmesterek:** *Andor Zsigmond*, *Beck Miklós*, *Ruttkay Béla*. **Sugók:** *Jászay Böske*, *Vass Mihály*. **Ügyelő:** *Vass Mihály*. **Karszemélyzet:** 15 nő és 15 férfi.

Hogy az új szezon mikor kezdődik, még nem lehet tudni. Állítólag attól is függ, hogy sikerül-e a tervezett fiumei kirándulás. Erről azonban még lesz mondanivalónk és remélhetőleg lesz hozzá szava a színügyi bizottságnak, meg a tanácsnak is. Ezzel szemben azt már most meg lehet állapítani, hogy válságos időkben színházi ügyeket soha nem intéztek rendszertelenebbül és tehetetlenebbül, mint most. Vonatkozik ez az államra is, meg a városokra is és hogy hova fog vezetni, ha a színházi krízis benyulik a nemsokára kezdődő új szezonba is, könnyű megjósolni. Meg kell mondanunk, hogy a szegedi színház pozíciójának biztosítása érdekében kezdeményező intézkedéseket várunk a kultúratanácsnoktól. A pénzügyi ellenőrzés hatékonyabbá tétele érdekében fölmerült terv helyes és szükséges, de az is *Wimmer Fülöp*-től származik. Ez azonban csak egyik láncszeme azoknak az intézkedéseknek, amelyekkel meg lehetne előzni, hogy az igazgató állandóan kunyorálni legyen kénytelen a városról, hogy eladósodjon, hogy tagjait ne tudja fizetni, hogy leszállni legyen kénytelen a nivóra. Ha valaha szükség volt, most szükség van bürokratikus szabónmunka helyett alkotó munkára.

ZOMÁNCEDÉNYEK

főzőedények, konyhagépek remek választékban s minden színben Szántó József zománcédény áruházában, a hatósági húscsarnok mellett. 495

Vallásos zsidó orvosnénál két középiskolás leány, esetleg egyetemi hallgató teljes ellátást nyerhet

zongora és fürdőszoba használatával Margit uca 21., ajtó 1. 65

Teljes ellátást kaphat egy diák gyermektelen jobb keresztény családnál. 8 Polgár u. 20, I. em. Kovács.

Megnült a soffőr-tanfolyam a László-garageban. Kiképzésre jelentkezni lehet Polgár uca 4 alatt. 621

HARISNYA

KEZTYÜ

LAMPEL ÉS HEGYI

SZEGED,
PÜSPÖK-BAZÁR.

FEHÉRNEMÜ

KÖTÖTT ÁRUK

Sport

A vasárnapi sportesemények.

Az MTK az országos bajnoki döntőben 4:1-re legyőzte az FTC-t. — A SzAK legyőzte BTC-t, a Vasutas megint eldöntetlenül játszott, a Zrínyi is megverte a VMTE-t, az SzTK elvesztette első bajnoki mérkőzését. — A SzAK-atléták negyedszer is megnyerték a „Papp Dénes vándordíjat”.

SzAK—BTC 1:0 (1:0).

Bíró: Zsiday.

A SzAK, bár nem elégeit ki játékaival, elismerésre méltó teljesítményt nyújtott. Legyőzte a fővárosi ellenfelét és a klasszikus magyar futballját tovább játszik most már erősebb ellenfelekkel. A mérkőzés nem nyújtotta azt, amit a SzAK-tól várunk; ma még kiforratlan, nem egységes a csapat. Néhány helyről hiányzik az igazi erő és míg a klub meg nem találja a megfelelő játékost, például a centerhalf-posztra és a jobb szélre, addig nem is várhatunk a vasárnapinál különb teljesítményt. A csapat gerince nem szilárd és egyik szárnya beteg. Erős gerinc és egészséges szárny nélkül pedig nem lehet értékes teljesítményt nyújtani. Ami a csapat fejlődési lehetőségét illeti, ha az előbb említett hiányok pótolva lesznek, nem vigasztalan, mert a keretek az együttesben jók. A szezon eleji fogyatékoságok később kiegyensúlyozhatók lesznek. A védelem most is megbízható, a halvesor egy emberrel nagyon feljavítható, mert szélsőhalfok vannak. A csatársor *Mészdressal* sokat javul és meg egy jobb szélső, aztán komplett. A belső csatárokat a meglévő játékosokból ki lehet állítani.

Amit vasárnap a SzAK mutatott, még nagyon hibás. De így is elég erős volt a BTC legyőzéséhez és ha a belső csatárok egy kicsit nyugodtabb lelki diszpozícióval dolgoznak a kapu előtt, akkor sokkal súlyosabb vereséggel távozik a BTC.

A játék végig izgalmas volt. Hullámzott egyik kaputól a másikig és a mezőnyben voltak mindkét részlől szép momentumok. Nagy játék nem tudott kifejlődni, mert az apró szabálytalanságokra és hibákra elveszett a nagyvonalúság, a stílus. Ami imponáló volt, az a két védelem erős helytállása és lelkes pusztító védelmi munkája volt. A támadások nélkülözték a szép és okos kombinációkat. Csak ötlet-szerű, elszigetelt akciók voltak láthatók, melyek legtöbbször az ellenfél kapuja előtt a szilárd védelmen szétzúzódtak.

Éénk iramban kezdődik a játék. Néhány percnél középccsatározás után a SzAK halvesárya vezet ügyes támadást, amire a BTC baloldala felel hasonló támadással. *Farkas* közelharcban küzd *Resch* szélsővel. Dr. *Simon* szökteti *Megyerit*, akit *Gruber* kornerra szerel. *Félegyházi* gyenge támadását veri könnyen vissza *Takács*. *Klonkay* hosszú fejjessel szökteti dr. *Simont*, aki *Solt*hoz passzol, a beadást *Palcsek* fogja. A kapurugást *Horváth I.* stoppolja és okosan szökteti *Martonossyt*, ki a 16-osig megközelíti a kaput, de az utolsó pillanatban szerelik. *Horváth—Krsenbaum* duó töri át a SzAK halvesort, *Beck II.* azonban biztosan szerel. *Solti Orbán* faultolja, *Horváth V.* kicselezi *Farkast* és kapu fölé lö. Hullámzó mezőnyjáték, több szabálytalanság. *Korner* BTC ellen. SzAK belső trio gyenge akciója. Néhány veszélytelen BTC támadás után *Solti* újabb

kornert erőszakol ki. *Martonossy* kapu fölé lö. Újabb kornert ér el SzAK. A 36. ik percben *Megyeri* megszerezzi a vezető-gólt. Aztán enyhül az iram.

A II. félidőben sem változik a játék képe, csak a 20-ik percben egy kis incidens állítja meg pár percre a játékot. A BTC *Horváth I.* révén egy offside gólt ér el, amit *Zsiday* bíró nem ad meg. BTC le akar vonulni, de később meggondolja magát és újra játszik, de a bíró *Gruber I.*-et kiállítja. Az így meggyengült BTC már csak védekezni tud. A SzAK újabb gólt ér el, de a bíró ezt sem adja meg. Erős SzAK osztróm alatti áll a BTC kapu, egymásután három kornert, de a felforgatott SzAK csatársor nem tud gólt szerezni. *Zsiday* erős kézzel, korrektul vezette a mérkőzést.

KAC—Vasutas SE 0:0.

SzTK-pálya.

Bíró: Geizler.

Egyenlő erejű ellenfelek küzdelme volt a KAC—Vasutas bajnoki mérkőzés, melyből a momentán frisebb és agilisabb KAC egy kis szerencsével győztesen kerülhetett volna ki, ha egy 11-es értékesíteni tud. *Zaviza* azonban, aki egyébként a KAC legjobb embere volt, elidegeskedte a kedvező alkalmat és kapufának lötte a 11-es. Az első félidőben a Vasutas a többet támadó, a másodikban azonban a KAC döngeti a Vasutas kaput. Mindkét csapaton nagyon rajta ült a nyári pihenő és ezért a játék nivóttan volt. Kombinációk helyett rakkolás jellemezte az egész játékot. A Vasutasból *Karlović*, *Faragó*, *Kakuszi* és *Füzeséri* voltak jók, a KAC-ból pedig *Zaviza*, *Horváth*, *Szelpál*. *Geizler* Jenő jól bíraskodott.

Zrínyi—VMTE 2:0 (2:0).

SzAK-pálya.

Bíró: Grosz L.

A SzAK—BTC előtt előmérkőzésben mérte össze erejét a két csapat. A Zrínyi győztesen került ki az összecsapásból. Nagyon mérsékelt volt a teljesítmény mindkét részlől. A Vársárhelyi MTE nem tudott komolyan veszélyes lenni és csak hősieis küzdelemmel tudta 2:0-ás vereséggel meguszni a meccset. A Zrínyi e mérkőzésen talán a szokottnál is gyengébben játszott és nem egyszer veszélyben kapuja. Hal-sora gyenge, csatárai pedig alig mutattak valamit a labdatechnikából. Egyedül *Elekes* volt jó, aki ügyesen keresztülvitt akciókból szerezte a két gólt. Jó voltak kivülről még *Krausz* és a védelem. *Grosz Lajos* jól vezette a mérkőzést.

MTK—FTC 4:1 (2:1).

Országos bajnokság.

Bíró: Iváncsics Mihály.

Vasárnap dőlt el 1924—25. évre a magyar futball-bajnokág sorsa. Az MTK nagy fölényrel nyerte, amivel bebizonyította, hogy még mindig igen messze van minden magyar csapat az általa képviselt klasszistól. A játék méltó volt a díjhoz, mert elejétől végig grandiózus küzdelembe folyt le. Az MTK mindvégig kezében tartotta az irányítást és fejlett nagy technikájával lehengerelte ellenfelét. Az MTK góljait *Molnár* hármat, *Orth* egyet szerzett. Az FTC gólját *Palcsek* lötte.

Slavia—UTE 3:2 (2:1). SzAK—Bratislava 2:2 (0:1). NSC—KAC 6:3 (4:1).

VILLANYOS

csillárok, világítási berendezéseket, vasaló és főzőedényeket, ugyszintén gáz és villanyos rechauka kedvező havi részletfizetésre a legolcsóbb áron szerezhető be

FONYÓ SOMA világítási tüzletében KÖLCSEY UCCA 4.