

Taschler Endre hivatala.

Mondják, hogy a tárgyaknak lelket ad az ember és ez a lélek hasonlónak tesz mindent az adományozóhoz, az emberhez. Én például — és talán kivétel nélkül mindenki más is — megismerem száz közül is a kalapomat, ha száz ugyanolyan kalap közül kell is kiválasztanom. Megesik sokszor az is, hogy mást ismerek meg a kalapjáról. Tudom, hogy ki van benn, a polgármesternél, ha az a valaki kalapját kinn hagyta az előszoba fogasán. És a kalap elárulja a gazdáját teljesen. Formájáról, karimájáról, hajlásáról, gyűrődéseiről holt bizonyossággal lehet következtetni gazdája jellemére, tulajdonságaira, foglalkozására, temperamentumára. Vannak erőlyes, energikus, gyáva, bátor, könyörtelen, emberséges, csökönyös, következetes, engedékeny, szelid, határozott, tévovázó, megbízhatatlan, vallásos, istentagadó kalapok, vannak politikus, tisztviselő, kereskedő, iparos, néptanító, festőművész, kiscgazda, géplakatos süvegek, ha valamennyit ugyanannak a gyárnak ugyanegy formáján készítették is egyforma anyagból.

De nemcsak a kalap asszimilálódik az emberhez, hanem minden, ami körülötte van, amit használ, aminek állandó szerepe jut mindennapi életében.

Ma ellátogattam Taschler Endre elárvult hivatali szobájába, amely ott húzódik meg a városháza második emeletének legcsendesebb sarkában. Az ajtaján a vésett sárgaréztábla változatlanul hirdeti, hogy mögötte Taschler Endre főjegyző ur szíjja a hosszuszáru tájékpipát, miközben komótosan elnyul az íróasztal előtti pússz fotelben és böngész a friss lapokat. Az ajtó zárva van. Barabás irodáigazgató őrizi a kulcsát és csak hosszas könyörgésre nyitja fel az ajtót.

A szoba úgy áll, mint ahogyan a „Nagy-tata” legutóbb hagyta. Semmit sem vettek el a helyéről, minden ott van pedáns rendben, ahol Taschler Endre hagyta, amikor néhány nap előtt utoljára járt fenn hivatalában. Ha sohasem jártam volna ebben a szobában és ha nem tudtam volna, hogy szegény Nagytata elárvult szobájában vagyok, akkor is ráismertem volna. Minden szögletéből, minden asztaláról, székéről, ruhafogasáról Taschler Endre egyénisége sugárzik.

A terjedelmes íróasztal, az előtte terpeszkedő fotel, a könyvszekrény, a ruhafogas, az ablak előtt álló kisebb íróasztal, a rajta levő pipák, könyvek, lapok, fakult irások, mind mind alkalmasak lennének arra, hogy külön-külön karcolatot írjon róluk az íródeák, aki sokszor járt közöttük akkor is, amikor az íróasztal mögött álló széles, nádfonatos karosszéken még Taschler Endre ült és beszélt okosan, higgadtan, aranyos humorral, indulatnélküli igazságokról, mintha a szintistia bölcseséget a pipacsutorából fölszálló kékes füstfelhők bodorodásaiból olvasta volna ki.

A butorokat, a könyveket most már nagyon finom porréteg takarja, vékonyan, lágyoszerűen, vagy talán a megilletődve nézelődő szemekre borult rá valami szürkés fátyol. Hiszen négy nap előtt még itt járt a gazda, a nehéz lépcsőjárásból fáradtan roskadt le a kis asztal elé és a Révay lexikon egyik kötetében keresett valamit. A vaskos könyv most is ott fekszik, felítve az asztalon. Szem—Szenaug. Közben a szemafor, ábrákkal. Melyiket tanulmányozhatta a három közül? Ezen az asztalon van a régi dohányosztó is, benne a jófajta verpeléti. Két hosszuszáru, vörösrőse szívott tájékpipa. Ezek a legszomorubbak, a legárvábbak. Mert szívásukhoz egész ember kell, olyanféle, amilyen a Nagytata volt. Ebből a fajtából pedig nagyon kevés akad már ezen a globuszon.

Nagyon árva a hatalmas íróasztal is. Ez sem lehet más íróasztal. Pedáns rendben van rajta minden. A széles tintatartó tálcáján külön csoportban a ceruzák: feketék, pirosak, zöldek, kékek és külön csoportban a tollak. Az írómappán aktacsomó. Legfelül egy levél konceptusa. A buziási fürdő igazgatóságának szól. Április tizenhatodikán kelt. Hihetetlen gondossággal érdeklődik Taschler Endre városi főjegyző a fürdőviszonyokról, az árákról, a költségekről. Az asztal egyik sarkán a hivatalos lapok, rendeletek gyűjteménye, a másik sarkán Kulinyi Zsigmond: Szeged új kora című könyve és egy nehéz gránáthévely, tele tollszárral, közöttük egy

lilára festett hatalmas lúdtollból készült szár, aranytollal. A városi nyomda karácsonyi ajándéka.

Az aktákon, papírokon, lapokon két elkopott lópatkó a nehezék. Mintha babonás lett volna ez a nagyon világos gondolkodású ember. Lehet, hogy az volt, hogy szerencsét várt, vagy szerencsétlenségek elhárítását várta a patkóktól. Ilyen kedves gyöngéjük a legnagyobb embe-
reknek is lehet, csak kedvesebbé, rokonszenvesebbé varázsolja alakjukat.

A fogas. Ott áll az ajtó mellett és bá-
natosan lóg rajta egy kopott lüster kabát, egy sötétszürke felöltő és egy megsűr-
kült kemény kalap. Egy görcsös bot és egy ernyő bujik alájuk. Hátha eső kerekedik hirtelen, jó mindenre felkészülni.

A könyvszekrény. Beföldi az egész falat. A jogi és közigazgatási szakkönyvek, tör-

ténelmi munkák, monografiák drága gyű-
teménye. Az elköltözött gazda jó ismerője volt valamennyinek. Tudta közöttük a járást úgy, mint senki rajta kívül.

A falak. Egyszerűek, disztelenek. Csak két kép lóg rajtuk. Az egyik, az ajtó mel-
lett, az álló íróasztal fölött: „Taschler József. Szeged szab. kir. város főkapitánya.” A másik szobor-fotografia. Erzsé-
bet királynő emlékművét ábrázolja: „Em-
lékmű nagys. Taschler Endre urnak. Buda-
pest, 1902. Fadrusz János.”

Az íróasztal mögött hatalmas, titokzatos
tölgyszekrény. Bezárt ajtója mögött re-
jőzködik állítólag ama híres közigazgatási
nagytemető.

Es a szoba levegőjében könnyes szo-
moruság terpeszkedik: Az elgazdátlan-
dott butorok, könyvek, pipák bánata.

Magyar László.

Joga van-e a Munkaadók Szövetségének „fekete listára” helyezni egy munkást?

Igen érdekes magánjogi pörben ho-
zott ma ítéletet a szegedi járásbíróság.
Ez alkalmával egy szegedi vasöntőde
volt munkása és a Szegedi Munkaadók
Szövetsége állott egymással szemben.

Az ügy előzményei még hónapokkal
ezelőttre nyúlnak vissza, amikor — mint
annak idején megírta a Szeged — az
egyik szegedi vasöntőde Buborék János
nevű munkása elhagyta munkahelyét
és máshova szerződött le. A Munka-
adók Szövetsége szabálytalanságot lá-
tott a munkás eljárásában és ezért 8
napra az ügynevezett „fekete listára”
helyezte. Ezzel az aktsussal az jár
együtt, hogy nyolc napig egyetlen olyan
szegedi munkaadó sem alkalmazhatja
Buborékot, aki tagja a Munkaadók
Szövetségének.

Mivel pedig ezután Buborék János
nyolc napig munka nélkül tengődött,
pört indított a Szegedi Munkaadók
Szövetsége ellen. Keresetében több mint
félmillió korona kártérítés megélést
kérte a Szövetséggel szemben, mivel

szerinte a Szövetség eljárása idétle elő
azt, hogy nyolc napig munka nélkül
maradt.

Ezt a felfogását dr. Kállal Emil
ügyvéd, Buborék képviselője fejtette ki
a tárgyaláson és előadta még, hogy a
munkás nem követett el szabálytalan-
ságot, amikor más helyre szerződött le.

Dr. Schultz Károly a Szövetség kép-
viseletében pedig kifejtette, hogy a
munkás igenis szabálytalanul járt el,
amikor minden felmondás nélkül hagyta
ott munkahelyét és ezért joga volt a
Szövetségnek „fekete listára” helyezni.

A járásbíróság ezután ítéletében ki-
mondotta, hogy a Szövetség és a mun-
kás között semmiféle jogviszony nem
állott fent és ezért Buborék Jánost el-
utasította keresetével. Az ítélet szerint,
ha a munkás élhet a sztrájk jogával,
a munkaadók élhetnek a kizárás jogá-
val, ami pedig ebben az esetben egy
az ügynevezett fekete listával.

Buborék János az elutasító ítélet
ellen a törvényszékhez felebbezett.

Egy futballmérkőzés epilógusa: kardpárbaj a bíró és az egyesület egyik tagja között.

Husvétkor, mint még emlékeztet-
tem, fontos és jelentős futballmérkőzést tar-
tottak a Szegedi Atlétikai Klub ujsze-
gedi pályáján. A mérkőzés a Magyar
Kupa egyik előküzdelme volt, amely
alkalommal a SzAK csapata a buda-
pesti Törekvés-sel állott szembe immár
másodszor, mivel az első alkalomkor a
mérkőzés eldöntetlen eredménnyel vég-
ződött. A mérkőzés rendkívül fontos
volt mind a két csapatra nézve, mert
hiszen csak győzelem árán mérkőzhet-
tek tovább a csapatok a Magyar Ku-
páért.

Éppen ezért mind a két legénység
nagy lelkesedéssel indult neki a küz-
delemnek, végül is izgalmas játék után
2:1 arányban a Törekvés nyerte meg,
annak ellenére, hogy elfogulatlan hozzá-
érők szerint szemelláthatólag nem-
csak a többet támadó fél volt a SzAK,
hanem a szebben és jobban játszó is. A
mérkőzés után aztán éles affér fejlődött ki.

A mérkőzést vezető főbírói bíró mű-
ködéséhez a SzAK részéről éles kritikát

fűstek. Különböző hírlapi cikkek jelen-
tek meg az egyes sportlapokban, ami-
kor is egy alkalommal a futballbíró a
szokottnál élesebb cikket írt a SzAK-
kal kapcsolatban.

A SzAK vezetősége a futballbíró cik-
két súlyosan sértőnek találta és ezért
a klub egyik ismert tagja levágta
ultra terelle az ügyet és provokálta a
futballbíróit. Rövid tárgyalás után a se-
gédék kardpárbajban állapodtak meg.

A párbajt néhány nappal ezelőtt vi-
ták meg az egyik fővárosi vívóterem-
ben. A párbaj csupán rövid ideig tar-
tott, a SzAK tagja néhány összecsapás
után több helyen megvágta a futball-
bíróit, mire az orvosok megállapították
a harcképtelenséget és beszüntették a
további küzdelmet.

A sportegyletiek ebből a súlyos
incidensből remélik, hogy ezután a fon-
tos mérkőzésekre olyan bírót fog le-
küldeni a Bíró-Tanács, akinek műkö-
dése ellen egyik fél sem emel majd ki-
fogást.

Bizonytalan a szegedi gyermekek hollandiai nyaraltatása

A főorvosi hivatal ajtaján kék ceru-
zával rajzolt figyelmeztetés hirdeti,
hogy a hollandiai gyermeknyaraltatási
akcióban való részvételre több jelent-
kezőt nem fogadnak el, mert a létzám-
betel, így felvilágosítást se kéjen
senki.

A gyermeknyaraltatási akció úgy
kezdődött, hogy a tiszti főorvos két hó-
nap előtt felhívta azokat, akik 6—12
éves gyermekeiket nyaraltatni óhajják,
jelentkezzenek nála gyermekeikkel. A
felhívásra valószággal megrohanták a

főorvosi hivalt, ahol minden jelent-
kező gyermeket megvizsgáltak és kate-
góriákba osztották őket. Körülbelül
kétezer gyermek jelentkezett és a két-
ezer közül csupán ötszázal találtak al-
kalmatlannak — kora miatt. A hat
évesnél fiatalabb és a tizenkét évesnél
idősebb gyermekeket ugyanis elutasí-
tották, mert a Budapesten székelő
hollandiai gyermeknyaraltató bizottság
szigorúan ragaszkodik az előírt kor-
határhoz. A többi, közel ezerötyszáz
gyermek majdnem kivétel nélkül alkal-

masnak találta a nyaraltatásra. Va-
lamennyi rösszültaplált, fejlődésében
visszamaradt, gyenge testalkalú volt és
így a hollandiai nyaralás lehetősége
valamennyire áldás és megváltás lenne.
A jelentkezők nyolcvan százaléka a
munkásosztály soraiból került ki, a
többi husz százalék hőzalkalmazottak
gyermeke.

A főorvosi hivatal az alkalmasnak
talált gyermekek névsorát és személyi
adatait rövidesen fölterjeszti a buda-
pesti bizottsághoz és ez a budapesti
bizottság válogatja ki ebből az ezer-
ötsszázból azt a 80—100 gyermeket,
aki kimehet Ho'landiába. Ha ugyan ki-
mehet, mert a szegedi gyermekek hol-
landiai nyaraltatása még mindig egé-
szén bizonytalan. Szeged ezen a téren
is mostoha gyermek. Budapestről tu-
cailával indulnak a gyermekvonatok,
de Szegedről, az ország legnagyobb
városáról mindig szívesen fe'edkeznek
meg. Albrecht főherceg legutóbbi sze-
gedi látogatása alkalmával megígérte
ugyan a panaszkodó polgármesternek,
hogy mindent elkövet a szegedi gyer-
mekek érdekében, de hogy lesz-e ered-
ménye közbenjárásának, az még bi-
zonytalan. Az ő kívánságára írta össze
a főorvosi hivatal a jelentkezők név-
sorát és küldte fel Budapestre.

Ha mégis lesz a dologból valami,
a nyaraltatásra kiválasztott szegedi
gyermekek szüleit a nyaralás kezdete
előtt két héttel értesítik.

Május 28-án kezdődik a

Csata.

Férfi fehérneműeket

megregdelé re készít 48 d

Pollák Testvérek

Széchenyi-tér 17. Csekonics-utca 6.

Május 21-én

Schenk

mester

kisérleti estélye
a Vigszinpadon.

**Munkásoknak,
tisztviselőknek**

12.000,

mindenki másnak 15.000 K
a havidíj a

DÉLMAGYARORSZÁG

kölcsönkönyvtárban

Dugonics-tér II. Telefon: 306.

OVADÉK NINCS!

Divatcipő

különlegességek készítői

**Engelsmann
és Vértesi**

Gizella-tér.
118

TELEFON:
irodai 2-58.

Belvárosi Mozi

TELEFON:
pénztári 5-82.

Csütörtökön, május 21-én:

Mozdonnyal a lángokon keresztül.

Nagy dráma 8 fe vonásban.

Ezt megelőzi:

A shimmy király.

Bohózat egy felvonásban.

Főszereplő ANNA NILSON.

Egyidejűleg:

A cégtársak.

Bohózat egy felvonásban.

Előadások 5, 7 és 9 órakor. A 9 órai előadás kedvező idő esetén a Korzó Mozi nyári helyiségében lesz megtartva.

LESZÁLLÍTOTT HELYÁRAK!

Telefon: 11—85.

KORZÓ MOZI

Telefon: 11—85.

Május 21-én, csütörtökön

Nagy nevető esték!

Nem akarok autót látni!!!

A legnagyobb sikerű amerikai burleszk 5 felvonásban

Főszereplő: **MONTY BANKS.**

Azonkívül: **A legkiválóbb burleszk kísérő műsorok.**

Előadások: Hétköznap 5, 7, 9 órakor, vasárnap és ünnep 3, 5, 7, 9 órakor.