

SZERDA ESTE:

Makrancos hölgy.

Vigjáték 5 felvonásban, elő- és utójátékkal. Írta: Shakespeare. Fordította: Lévy J. Rendező: Baróthy J.

Személyek:

A gróf	—	—	—	Fenyves Sándor
Ravaszdi Kristóf, üstfoltos	—	—	—	Herczeg Vilmos
Baptista, gazdag páduai nemes	—	—	—	Harsányi Miklós
Katalin } leányai	—	—	—	Veér Judith
Bianka }	—	—	—	L. Hollós Juci
Vicentio, pisai agg nemes	—	—	—	Molnár Rezső
Petrucchio, veronai nemes	—	—	—	Oláh Ferenc
Lucentio, Vicentio fia	—	—	—	Szabó István
Gremio	—	—	—	Virág Ferenc
Hortensio } Bianka kérői	—	—	—	Lengyel Vilmos
Biondello }	—	—	—	Falus István
Tranio }	—	—	—	Polgár Gyula
Grumio }	—	—	—	Berki József
Kurta }	—	—	—	Sándor Lajos
Apród	—	—	—	Kristóf Ferenc
Szabó	—	—	—	Beregh József

Az előadás fél 8 órakor kezdődik.

Éjeli előadásnak is beillik
ZIGOTO SIKAMLÓS
filmje a Belvárosban

Több mint
EZER
ifjúsági kötettel

nyílik meg a

SZEGED
kölcsonkönyvtára.

CIPŐK készen és
mérték
után

Kiváló minőség! Olcsó árak!

Férfi box, gumitalpas	320.000 K
Férfi box, francia	250.000 K
Gyermek box 30—39-ig	140.000—220.000 K
Női lack, divat	280.000 K
Női lack, kivágott	250.000 K
Női antilop, divat	250.000 K
Női antilop, kivágott	220.000 K
Női sevró, divat	220.000 K
Női sevró, kivágott	200.000 K
Füu tornacipő, 32—34. számig	100.000 K
Füu tornacipő, 35—39. számig	110.000 K

CSIPEI-nél, 681
Iskola-utca 18.**ROYAL NAGYSZÁLLODA**
BUDAPESTSzobáink VÁROSI ÉS INTERURBAN
TELEFONBERENDEZÉSE elkészült.

*

Fürdőszobás, hideg-melegvizű és
szerényebb olcsóbb szobák. M19**Köszönetnyilvánítás!**Mindazon rokonok, jóbarátok, ismerősök,
kik felejtethetetlen jó édes Anyánk, özv.
JENEI MIHÁLYNÉ, sz. Kunszabó Mária el-
hunyla alkalmából részvételükkel, nehéz fájdalmunkat enyhítették, fogadják ezúton hálás köszönetünket.

A gyászoló család.

RÁDIÓ.

ROVATVEZETŐ: SZÖLLŐS KÁROLY.

A rádió-telefon ismertetése.

1889 ben a nagy német tudósok gyűlésén egy fiatal tudós, Hertz jelentette ki először, hogy a fény elektromos jelenség. „Emeljétek ki a világból a fényt hordó éter és az elektromos és mágneses erők nem tudnak többé áthatolni a végtelen világűrön.” Hertz tétele a következő: Éppen úgy, mint a vizet egy bedobott követ, a mindent betöltő étert is hullámzó mozgásba hozhatjuk. A vízbe dobott követ itt egy meglehetősen egyszerű készülék helyettesíti. Mindenki ismeri a villamoszörgépet. Ha egy ilyen villamoszörgépet két sarkához egymástól néhány milliméterre két rézgömböcskét kapcsolunk s a villamoszörgépet működésbe hozzuk, azt látjuk, hogy a két gömböcske között szikrák ugranak keresztül. Ha most fémdrótból egy olyan karikát hajtunk, melynek két végét szintén egymástól néhány milliméterre álló rézgömb képezi és ezzel — az ugynevezett Hertz-féle rezonátorral, a felvevő készülék őseivel — villamoszörgéptől néhány méterre állunk, azt a meglepő felfedezést tehetjük, hogy dacára minden vezetői összeköttetés hiányának, a drótkarika gömbjei között szintén szikrák ugrálnak át. Ez a szikraképződés azonban nem lesz folytonos. Hogy ezt elérhessük, szükséges lesz villamoszörgépet áramkörébe egy oly készüléket iktatnunk, amely az elektromosságot magába raktározza. Ennek a készüléknek a neve kondenzátor (elírás később). Ez a kondenzátor gyűjti magába a szikraképződés szükséges elektromosmennyiség fölöslegét, hogy azután, mint egy elektromos rezervoár a szikraképződés folytonosságát biztosítsa. Ha ezt a villamoszörgépből és kondenzátorból álló készülékünket kibővítiük, egy rézdrótból képzett pár csavarulatból álló tekercsel (önindukciós tekercs), melynek egyik végét földdel kötik össze, a másik végét pedig meghosszabbítva kivezetjük házuk tetéjére, két lécc között kifeszítjük, megkapjuk egy rádió-leadó állomás legkezdetelegesebb formáját.

Van tehát egy zárt áramkörünk, amelyben egymás után van kapcsolva a két gömbből álló szikraköz, kondenzátor és önindukciós tekercs. Ez utóbbi két sarkához, tehát az egész rendszerhez párhuzamosan van kapcsolva a háztetőre vezet drót, az antenna, illetőleg a vízvezeték csaphoz kötött drót, a föld. Ha ezt az így összeállított készüléket üzembe hozzuk, a következő érdekes dolgokra jövünk rá: A villamoszörgépet feltölti elektromossággal a kondenzátor. A kondenzátor kisül, rezgésbe hozva az önindukcióból és antennából álló áramkört. Ez a töltés-kisülés azonban folytonos, mert hiszen villamoszörgépet állandóan szállítja az elektromosságot kondenzátorunknak, úgy, hogy az önindukciós tekercsből és antennából álló áramkörben egy állandóan ide-oda hullámzó elektromos rezgés keletkezik, melyet az antenna kisugároz, átad a levegőnek, illetve az éternek. (A rádió telefon ismertetését vasárnapi számunkban folytatjuk.)

Antenna-építés.

1. A statikus-, vagy szabad-antenna. Magyarországon ma holnap kikerül a rádiórendelet és már előre látják azt, hogy mindazok, akik alig várják, hogy felvevő-állomásukat felállíthassák, mindjárt a legfontosabb kérdésnél, az antennánál meg fognak akadni.

Nagy általánosságban háromféle antennatípust különböztetünk meg. Statikus-, vagy szabad-antenna, szoba-antenna és keret-antenna. Legelőször a szabad-antennát tárgyaljuk.

Egy jó és használható szabad-antenna felállítása nem olyan egyszerű dolog, mint sokan képzelik. Nehéz a helyzet különösen Szegeden, ahol az épületek tetéje úgy át van szöve telefondrótokkal, hogy azok káros hatását kikérülni nagyon nehéz. A jó antennától megkivánjuk, hogy minél kisebb helyen minél nagyobb kapacitása legyen. Ennek növelése azonban nem mehet a végtelenségig. 1000 cm.-nél nagyobb kapacitású antennát nem ajánlunk, mert a nagyon sűrűn használt kis hullámhosszakhoz kisebb kapacitású antenna is szükséges, mely kapacitáscsökkenést egyszerű forgókondenzátor közbeiktatásával már nem érhetünk el. Ezért amatőr-célokra csak 1000 cm.-nél nem nagyobb kapacitású szabad-antennát ajánlunk.

Szükséges, hogy az antennák a földtől jól el legyenek szigetelve és ami szintén nem utolsó követelmény, a legelső nagyobb szél ne döntse az egészet az eselleg alatta húzódó telefon, vagy villamosvezetésekre. Az antennától a készülék szorítókácsolásához szolgáló vezeték a lehető legrövidebb uton, minél kevesebb kanyargással kerüljön. Ott, ahol ezt a vezetékét falon kell okvetlenül végigvezetni, vigyázzunk a leggyondosabb szigetezésre, mert ez nagyon sok későbbi kellemetlenségtől fog megóvni bennünket. Ajánlatos ezt a vezetékét szigetelt drótból a falról legalább 20—25 cm.-re vezetni, ahol pedig falon, vagy ablakon vezetjük a urótól keresztül, ez csak porcellán, vagy gummi, de semmiestre se a nedvességet magába szívó ugynevezett Bergmann-csőben történjék.

Az antenna formája a helyi viszonyokhoz alkalmazkodjon. Legfontosabb követelmény, hogy a kifeszített huzalok a háztetőtől, illetve a telefondrótoktól legalább 25 m. távolságra legyenek és hogy az antenna irányba a telefondrótokkal lehetőleg derékszöget képezzen. Legpraktikusabb megoldás az az antenna, mely több vízszintes, párhuzamos drótból áll. A huzalok távolsága egymástól 1—1,5 m, hossza 20—50 méter között.

Anyaga szilícium bronz, vagy rézdrót (kábel), átmérőjük két mm. Ugyanígyen vastag a levezetőhuzal is. Ott, ahol kémeny, vagy egyéb építmény nem áll rendelkezésünkre, az antenna megerősítéséhez egy, illetőleg két megfelelően szilárd oszlopot (lehetőleg erősebb vascső) erősítsünk meg a tetőn.

Az antenna huzalait porcellán szigetelő közbeiktatásával keresztartók között feszítjük ki, melyeknek hossza az antennahuzalok számától függ. Ezt a keresztartót szintén szigetelő porcellánok közbeiktatásával erősítjük meg az oszlopokon. A levezetés vagy az antenna valamelyik végéről, vagy pedig pontosan annak közepéről történjék. Előbbi esetben „L”, utóbbiban „T” antennát kapunk. Az összekötéseket és leágazásokat szorítócsavarokkal, de még jobb forrasztással eszközölni. Forrasztásnál kerüljük a sósav használatát. Gondoskodnunk kell egy megfelelő átkapcsolóról is, hogy antennánkat egyenesen a földdel rövidre zárhassuk, mert ha ezt az átkapcsolást például egy nyári zivatar alkalmával megtenni elfelejtünk, drága készülékünk egy erősebb légköri kisülésnél nagyon könnyen összeéghet.

A szabad-antennának megvannak az előnyei, de a hátrányai is. Előnye, hogy kevesebb erősítéssel érünk el egy bizonyos hangerősséget, mint a szoba-antennákkal, amivel azután felvevőkészülékünk árát és azok üzemköltségeit tetemesen csökkenthetjük. Hátránya sokszor elég körülményes és költséges felállítása és a légköri zavarokra való nagy reagálása. Ezért alkalmasabb nyáron a szoba-, vagy keret-antenna felállítása.

A nagyobb leadóállomások műsora.

Berlin: Hullámhossz: 430 és 505. — 10 óra élelmiszer árak, 10:15 napi hírek, 11 óra hangverseny, 12:15 tőzsde, 12:55 időjelzés, délután 1:05 hírek, 2:15 tőzsde, 3:15 árutőzsde, 4:30—6-ig zene, 8:30 hangverseny, napi hírek, 10:30—11:30-ig (kedd, csütörtök, szombaton) tánczene.

Bruxelles: Hullámhossz: 265. — Délután 6 óra hangverseny, 7 óra napi hírek, 9 óra felolvasás, 9:15 hangverseny, 11 óra hírek.

London: Hullámhossz: 365. — 2—3 ig időjelzés, kedd, csütörtök és pénteken zene és ének, 4:15—4:45 ig előadások, 5—6 ig hangverseny és ének, 6:30—7:15-ig gyermekmesék, 8:30 előadás, vagy hangverseny, 10:30 hírek, 11 óra hangverseny.

Madrid: Hullámhossz: 395. — Este 7 óra hírek és rövid zene, 10:30 hangverseny, 12:30 tánczene.

Páris: Hullámhossz: 1780. — 1:45 óra hangverseny, 2:45 tőzsde, 5:45 hangverseny, 6:45 hírek, 10 hangverseny, vagy előadás, 11 óra tánczene.

Eiffeltorony: Hullámhossz: 2600. Este 6 órakor hangverseny. Petit Parisien: Hullámhossz: 345. Hangversenyek. Este 10:30 től naponta, 11:30—12 óráig kedd, csütörtök, szombat és vasárnap.

Prága: Hullámhossz: 1160. — Délután 5 órakor hangverseny, 8:30 hangverseny, előadás, sport hírek, meteorológiai jelentés, mesék, 8—10 óráig sport hírek, hangverseny, előadás.

Róma: Hullámhossz: 425. — Délután 5 óra zene és tőzsde, 8:35 hírek, 8:40 hangverseny és sport, 9:30 hangverseny, 10:10 tánczene, 10:20 hírek és idő.

Wien: Hullámhossz: 530. — 9 óra piaci árak, 11—12:30-ig hangverseny, délután 1:20 időjelzés, 3:30 tőzsde, 4 óra hírek, keddtől 4:10—6 óráig hangverseny, 7:45 sport hírek, 8 esti műsor, 10 óra zene.

Zürich: Hullámhossz: 515. — Szerdán, csütörtökön este 8:15 hangverseny, pénteken dalestély.

A legutóbbi napfogatkozás alkalmával érdekes megfigyeléseket tettek Londonban. Azt tapasztalták ugyanis, hogy a felvétel sokkal erősebben és tisztábban sikerült a napfogatkozás ideje alatt, mint egyébként, ami igazolja azt a már régen megállapított tényt, hogy a nap sugárjai ionozzák a teret és ez az ionozás károsan hat az elektromos hullámokra.

Rádiófon által megtalált barát. A „Magyar Rádió Ujság” írja: A Magyar Esperanto Intézet Hírszolgálatának jelentik Newyorból: J. D. Sayers ujságíró, a newyorki rádiófon állomásról esperanto előadást tartott, melyet régi barátja, W. Grav Brewer, ki évek óta elveszettnek hitte őt, Texasban meghallott készülékén. Megismerte 3000 kilométer távolságból a hangját, bár készüléke csak 360 méteres és azonnal írt neki. Csakugyan elveszett barátja volt az ujságíró. Az érdekes esetéről a newyorki lapok hosszú cikkeket írtak.

Rádió-tőzsde nyílik meg Bécsben február 2-án. A tőzsdén a rádióval kapcsolatos összes cikkeket bemutató kiállítás is van.

Jön!

Jön!

ÉDESANYÁM.

Jön!

Jön!