

— A Dugonics-Társaság felolvasó ülése. Nagyszámú hallgatóság élénk érdeklődése mellett tartotta meg a Dugonics-Társaság vasárnap délután decemberi felolvasó ülést. Dr. Szalay József elnök megnyitja után Balassa József, a széles képzettségű, színes tollú hírlapíró tartott nagysikerű előadást a nemrégiben elhunyt Balassa Ármiról. Meleg szavakkal méltatta a szegedi ügyvédi kar doyenjének pályafutását, működését, amellyel nem egyszer került az egész ország érdeklődésének központjába, majd foglalkozott szépsikerű irodalmi és hosszú ideig tartó hírlapírói működésével. A nagy tapssal fogadott előadás után dr. Menyhart Gáspár egyetemi tanár „Közvélemény és jogalkalmazás” címen tartotta meg nagy érdeklődéssel hallgatott székfoglalóját. Végül Kenedi Géza a Délvidék jellegzetes alakjairól adott kedves humoru rajzát s „A hodzsza tizenkettedik meséje” című elbeszélését olvasta fel.

Iskolakötevények, tornanadrágok Soós L.-nál.

Reich Erzsébet modelljeinek karácsonyi occasió kiállítását megkezdte. Szövetkosztümök, ruhák már 1.400.000 koronától, nyári ruhák és bluzok különösen leszállítható áron kaphatók. Somogyi-utca 22.

— Tea-délután. Hétfőn este a Szegedi Zsidó-Nőegylet a Kass-szálloda nagytermében fényes műsorú tea-délutánt rendezett, amelynek sikere túlhaladta az összes ilyen jótékony célú ünnepek sikerét. A nagyterem már a korai órákban szorongásig megtelt, úgy hogy még a készenlében tartott pótasztalok is kevésnek bizonyultak. **Harsányi Miklós** fejlett érzékkel szavalt néhány nagyhatású Ady-verset, **Szász Edith** Dönnl-dalokkal aratott megérdemelt sikert, míg **Sugár Frigyes** pompás kondícióban a Bajazzók Prologja után két Ady—Reinitz-dalt énekelt mélyen átérezve, sok drámai hatással. A műsorba két műsoron kívüli számot is beillesztettek: **Bródy Ilonka** sok taps között táncolt, valamint nagy figyelemmel nézte a közönség a megismételt divatrevüt. A díszes és nagyszámú közönség a késő éjszakai órákig maradt együtt.

Vegyünk CYLOL-t fagyás ellen a drogériában vagy patikában.

Olcsóbb lett a férjcsipő. A Ha-Ha cipő-áruház tudatja vevőközönségével, hogy a gyenge téli szezon folytán a férjcsipők árát nagymértékben leszállította. Szegezett talpu férjcsipő 260 ezer korona, külföldi prima duplatalpu Godayer-cipők 340 ezer korona. Nyomatékosan felhívjuk a Ha-Ha cég mai számunkban megjelenő hirdetésére a figyelmet.

— **Mikulás-délután.** **Kurbos Illy** táncbanártnő vasárnap délután a Korona-utcai táncteremben előkelő publikum előtt szépen sikerült műsoros Mikulás-délutánt rendezett exkluzív babakurzusának táncvizsgája alkalmából. A műsort a kicsinyek által kosztümökben előadott magántáncjelenetek képezték, amelyek közül különösen kitűnt a bájos **Heinrich Lillyke** Gavotte-tánc, de a többi résztvevők: **Török Gabi**, **Nagy Laci**, **Telbisz-lányok**, **Katona Edit**, **Bruckner Duca**, **Marton Zsuzsa** táncai is igen kedvesek voltak.

Összes fémek, gépalkatrészek hegesztését, alumínium, vas, réz stb. legújabb rendszerű készülékkel **Havas mérnök** Fodor-u. 2.

— **Szombaton hirdetik ki a Márffy-pörben az ítéletet.** Budapestről jelentik: Hír szerint Márffy és társai bűnpörében az ítélet megismerése szombatig elkrészül. Az ítéletet szombaton délelőtt 10 órakor hirdetik ki.

Legszebb női, férfi fehérneműket gyári áron készít **Soós Lajos**, Oroszlán-utca 2.

— **Halál az orvos lakásán.** Budapestről jelentik: Vasárnap reggel megjelent a főkapitányság épületében dr. **Frank László** orvos és bejelentette, hogy Teréz-köruti lakásán megoperálta **Mészáros Gizella** 28 éves hivatalnoknőt, aki a műtét alatt meghalt. Elmondta még, hogy a hivatalnoknőt egy szülésznő ajánlotta hozzá. Az orvost és a szülésznőt előzetes letartóztatásba helyezték.

Cigarettazik Ön? Sodorjon Janina papirt!

— **Fischhoff Gyula** előadása. Csütörtökön este háromnegyed 9 órakor a Belvárosi Moziban lesz az a nagysikerűnek ígérkező előadás, amelyet **Fischhoff Gyula** bankigazgató, Európászerter elismert grafológus tart a **tudományos grafológiáról**. Ez az előadás nem csupán az igazi grafológia tudományos részével fog foglalkozni, hanem felfeleli a grafológiának mindazokat a részeit, ahol a nagy nyilvánosságot közelebb érdekli érdekességek és ritkaságok jelentkeznek. **Fischhoff Gyula** egyébként nagysikerű lipcsei előadásából is elmond néhány figyelemreméltó részletet, valamint különösen nagy érdeklődésre tart számot az előadásnak az a része, amely **vetített képek** kapcsán néhány érdekes kriminológiai dokumentumot fog bemutatni. Az előadás során sorra kerülnek a legnevezetesebb szegedi írók is. **Fischhoff Gyula** csütörtöki előadása iránt egyébként a társadalom különböző rétegeiben élénk érdeklődés nyilvánul meg.

Varrógépjét javíttassa **Lukácsnál**, Valéria-tér 7.

Orvosi boncköpenyek gyári áron **Soós**nál.

Ha olcsón akarja ruhaszövet, kabátszövet, vászon stb. szükségleteit beszerezni, úgy keresse fel **Kálmán Hugó** nagyáruházát, **Attila-u. 7.**

— **Dr. Liebermann Pál** öngyilkossági kísérlete. Budapestről jelentik: Hétfőn este fél 8 órakor a Lendvay-utca 25. számú házban egyik lakásából súlyos mérgezési tünetekkel szállították be a Rókus-kórházba dr. **Liebermann Pál** egyetemi magántanárt. A 39 éves magántanár mátyásföldi lakos; hétfőn este a Lendvay-utcai házba ment s ott veronállal megmérgezte magát. Állapota súlyos, de nem életveszélyes. Kihallgatni hétfőn még nem lehetett. Az orvos neuraszténiás, de közelebbi okát öngyilkossági kísérletének még nem tudja.

Szakszerű hajfestés csak **Gottschall**nál.

Fürdőkádak nagy választékban **Feketénél**, **Kossuth Lajos-sugárút 25.** Telefon 10—72.

Házta'ajdonosok szemétfuvarozási vállalata felkéri a háztulajdonosokat, hogy az utolsó városi szemétfuvarozási díj elismervényökkel **Bástya-utca 13. sz.** (színház mellett, Park-kávéház fölött) I. emelet 2. sz. irodában naponként d. u. 4 óráig azonnal, de legkésőbb december 12-ig jelentkezzenek.

Apróhirdetéseket a másnapi lap részére délután 5 óráig fogad el a kiadóhivatal. Az 5 óra után feladott apróhirdetések a feladást követő napon nem jelenhetnek meg.

ARMENTANO hősbariton olasz operasíriákat és dalokat ad elő szombaton este 8-kor Tiszában. Jegyek Harmoniánál 20-70

Ajándékul

ne fogadjon el mást, mint **Schönbrunn-féle** ágyamelegítőt, hasmelegítőt és reszt. Részletfizetésre is olcsón kaphatók **SCHÖNBRUNN I.** villamossági vállalatánál **Br. Jósika-u. 2. sz.** Telefonhívó 1-43

BUTOR „Slavonia” bükk, tölgy, köris hálósobák, műbutorok, hajlított székek

Schaffer Testvérek nagy választékban legjobb kivitelben, meglepő olcsó áron **Kossuth Lajos-sugárút 8.**

Prima darabos, kocka, dió **Poroszszén**, valamint **Salgótarján** és **Borsodi** szénvidékek legjobb **szene** jegolcsóbban beszerezhető **KERESKEDELMÉI ÉS KÉPVISELETI IRODA**, Kálvária-utca 2. szám.

Vásárlás előtt tekintse meg árakkal ellátott kirakatainkat!

Hirschl Testvérek

fűszer- és csemegekereskedés, **Dugonics-tér**. Tel. 413.

Színház és Művészet

A színház heti műsora.

Szerda: **Étsy Emilia** vendégfellépéssel **Imádóm!** (Le Fauteuil 47.), vigjáték. B-bérlet 22.

Csütörtök: **Sigismondo Saleschi**, a milánói Scala-színház világhírű első baritonistájának egyetlen fellépésével **Tosca**, opera. 100 százalékkal felemelt helyárrakkal. Péntek először: **Nótás kapitány**, operett. Bérletszünet. Szombat délután ifjúsági előadásul 3 órai kezdettel: **A lőcsei ítélet**, színmű.

Szombat este: **Nótás kapitány**, operett. A-bérlet 1. Vasárnap délután: **Szibill**, operett.

Vasárnap este: **Nótás kapitány**, operett. Bérletszünet.

König Péter: Missa Sollemnis.

Első előadása a színházban vasárnap délelőtt rendezett fogadalmi templom-ünnepen.

Vasárnap délelőtt a városi színházban zajlott le az idei hangversenyszezon egyik legkimagaslóbb eseménye, **König Péter** nagystílusú templomi miséjének bemutatója. A nézőtér ez alkalommal teljesen megtelt előkelő közönséggel, bizonyosságul annak, hogy nemcsak a hirdetett célra — a fogadalmi templom orgona-alapjának gyarapítására — adták le obulusaikat, hanem a szerző és műve iránt való nagy érdeklődés is vonzotta a színházba a város polgárainak színe-javát.

König minden tekintetben rászolgált az osztatlan érdeklődésre, nem pusztán azért, mert mint a városi zenede és dalárdák fíradhatatlan vezetője nagy érdemeket szerzett, hanem azért is, mert munkájában a legbecsületesebb és legnemesebb művészetet adja. A zenei divatok hullámozása mellett is odaadó apostola maradt a klasszikus kontrapunktnak. Mint az admonti bencéskolostor neveltje magával hozta az életbe a tépelődő érzésvilágot, amely mély jellegzetességgel érvényesül minden művében. König nem irt ugynevezett sikerzenét, nem is kereste a tetszetős formákat, összeforrt fugáival és kéréllhetetlen egységességbe foglalta a szárnyaló hangulatokat is. Teljes kielégülést akkor talált, ha szenvedélyeinek nyugtalan heve, az előkelő stílus fegyelmezettségében nyert etikai szellemet. Állandóan komoly tanulmányokkal foglalkozik, művészete a már említett alapjellegének sérelme nélkül érintkezést kap ugyan a haladó kor vérkeringésével, megtaláljuk nála az újabb zene harmóniáit, mégis megmaradt annak, akinek **Brahms** is nevezte, a klasszikus zene mesterének.

Legújabb, a vasárnapi hangversenyen előadott miséjében leszállt választékossággal szólaltatta meg a jelen kor szellemét, de magával hozta a multat is és belekapcsolódott a nagy egyetemességbe, ezzel egyszersmint a jövőbe. Ez a magyarázata annak a hatalmas hatásnak, amely elementárisan tört magának utat a **Gloria** és a **Credo** pompás páthoszában. A kétszáz tagból álló kórus impozáns színvonalra emelte az egyes részekben előforduló dupla kórusokat és a **Benedictus** körkanonját, amely egyben egyik legszebb része a műnek. Nagyon hatásos a **Sanctus** és **Benedictus** Hozsánáját képező **Fughetta inversa**. A **Missa Sollemnis** szegedi vonatkozásokat is megörökölt a **Credo** végén megjelenő „**Boldogasszony anyánk**” kezdetű kedvelt népénekkel. A magánszólamok építő anyaga a barokk kor nemes művészetét karakterizálja és különös szépségeket rejt a Glóriában előforduló sopran- és tenor-duett a **Qui tollis** szövegre, azonkívül az **Incarnatus** sopran- és hegedű-szólója. Megérzik a művön, hogy König azon kevesek közé tartozik, akik ismerik a legszigorubb **Cäcilian**-stílust, a figurális mise stílust és érdekesen alkalmazta az antik kultúrába a jelenkor ének- és szövegtechnikáját. A misének pasztorál hangulata végigvonul az egész munkán, de különösen a **Kyrie**-ben és a **Dona nobis** ban csúcsozódik ki. Meglepően finom a kórustechnikája és gazdag színezésű a zenekar.

A dalárdákat és a zenekart König dirigálta összefogó energiával. Oly produkció volt ez, amelyre büszke lehet a mester, de büszkéek voltunk mi is. A magánszólamokat **Sz. Ladányi Mariska**, **Cholnoky Margit**, **Fodor László**, **Sántha László** énekeltek és elsőrendűen oldották meg a feladatukat. A közönség jelentőségéhez méltóan ünnepelte

Karácsonyi és ujévi ajándékok nagy választékban

a már ismert szolid szabott árakon

Kun Jenő ékszerésznél Szeged, Széchenyi-tér 2. Telefon 133.

Saját óra és ékszer műhely!