

— Egy magyar találmány dicsősége. Newyorkból jelentik: A Z. R. III. sikere dicsőséget hozott egy magyar emóernek, a Clevelandban élő dr. Pacz Aladárnak is. Az ő találmánya ugyanis az az alumínium- és silíciumöntvény, amelyet a léghajó motorházában, valamint a lényegesebb gépalkatrészeinél alkalmaztak. Az amerikai lapok nagy lelkesedéssel írják a korszakalkotó találmányról, amely különösen a repülőgép, automobil és hadihajó építésénél fog nagy elterjedésre találni. Dr. Pacz szaktanulmányait Berlinben végezte és 1905-ben ment ki. Amerikába. A Z. R. III. sikere újabb lökést adott a találmány széleskörű alkalmazásának.

Iván Mosjoukine nagyszerű filmje, a *Finita la Comédia* szerepel a Korzó Mozi csütörtöki műsorán. Péntektől az isteni Gunnar Tolnaes grandiózus filmje, a *Szeretem szigetén* című hat felvonásos vig házassági komédiája szerepel Budapestet megelőzően. A pompás műsori Fridolin legújabb filmje, a *Vajsziwü Fridolin* című két felvonásos burleszk egészíti ki s így valóban a péntek, szombat, vasárnapi műsor egyik legszebb attrakciója lesz a Korzó Mozinak.

— Elrendelték a bizonyítás kiegészítését Keő-Kucsera bomba-ügyében. A budapesti Tábla ma tárgyalta Keő-Kucsera jászkarajenői bomba-pörét. A Tábla ezt az ügyet nem látja teljesen tisztázottnak. Ezért elrendelték a bizonyítás kiegészítését, amelynek végrehajtására egy táblabírói rendelték ki. A felelősségi tárgyalást addig elnapolták.

**Diderg?** Részletfizetésre is kaphat jó meleg télikabátot, vagy hozzávaló szövetet Fodor István Részletáruházában, Iskola-utca 14. sz. alatt. 800

— A rákosszentmihályi gyilkosság ügye a Táblán. Budapestről jelentik: A rákosszentmihályi tömeggyilkosság felelősségi tárgyalása kedden kezdődött meg a budapesti Táblán. Molnár-Tóth kijelentette, hogy most már nem emlékszik minderre tisztán. Mindent elvált. Különbben is, amit az első főtárgyaláson elmondott, az megfelel a valóságnak. Kijelenté azonban, hogy az öreg Lachmann meggyilkolásában nem vett részt. De a mérget ő adta. Utána Kanessai Dezsőt hallgatták ki. Majd az ítélet kihirdetését holnapra halasztották.

**Köztisztviselők figyelmébe.** Azon köztisztviselők, akik a ruha- és cipőutalványaikat még nem váltották be, f. hó 20 án, csütörtökön este 6 óráig Szentháromság-utca 54., Ertl Etelka kisasszonynál jelentsék be és utalványukat átvételi elismervény ellenében adják át, hogy szövet- és cipőjárandóságukat megkaphassák. A vasutasok a szolgálati főnökségnél jelentsék be.

— Gyilkos katonaszökevényt hoztak Pécsről a szegedi katonai fogházba. Még 1917 decemberében történt, hogy Kocsis János 23 éves katonaszökevényt Kiskunhalas egyik tanyáján lelőtte az üldözésére indult csendőrpáncsnokot. A honvédtörvényszék Kocsist kötél általi halálra ítélte, ezt azonban később 18 évi fegyházra változtatták át. Kocsis a forradalom alatt kiszabadult. A kommunizmus bukása után ismét elfogták és a szegedi kerületi törvényszéki fogházba zárták, ahonnan 1922 februárjában megszökött. A szökés után Romániába ment, azonban ez év májusában ismét visszajött Pécsre és ott, mint földműves álnév alatt munkába állt. A rendőrség most a nyomára jött és elfogta. Kocsis beismerő vallomást tett, azután Szegedre hozták, a szegedi kerületi haditörvényszék fogházába.

Apróhirdetéseket a másnap lap részére délután 5 óráig fogad el a kiadóhivatal. Az 5 óra után feladott apróhirdetéseket a feladást követő napon nem jelenhetnek meg.

## ÉKSZEREK

alkalmi és nászajándékok,  
eredeti svájci órák  
nagy választékban,  
ismert szolid szabottáron

**Kun Jenő**

ékszerész és órásnál

Szeged, Széchenyi-tér 2. Telefon 133.

Kérem a kirakataimban lévő árain megtekinteni. 568

**Kávét, teát, cacot, rumot, cognacot és cukorkákat** legjuányosabban vásárolhat Kotányi János szegedi fiókjában, Kárász-u 5. 778

**Férfi és női téllkabátszövetek** legolcsóbban *Biharinál* Püspökbazár, Mikszáth-utca. 644

## Színház és Művészet

### A színház heti műsora.

Szerda: *Huncut a lány*, operett. Bérletiszünet.  
Csütörtök: *Szibéria*, opera. B-bérlet 17.  
Péntek: Étsy Emilia vendégfelléptével *Szép asszony, csunya férfi*, vígjáték. Bérletiszünet.  
Szombat délután ifjúsági előadás, 3 órai kezdettel: *Troubadour*, opera.  
Szombat este: *Kis király*, operett. A-bérlet 15.  
Vasárnap délután: *Varázskeringő*, operett.  
Vasárnap este: *Kis király*, operett. B-bérlet 18.

### Telmányi Emil hegedüestje.

A lázas tolongás, a grande toilette felvonulása és a színültig megtelt hangversenyterem mindmegannyi jele volt annak, hogy kivételes művész fogadtatására készült a közönség kedden este. Telmányi már több ízben látogatott el hozzánk s mindannyiszor a legmélyebb rokonszenvet keltette. Lényegében nem változott ez a kiváló művész. Ma is hiánytalanul adta magát, a mozgékony szellemű elmélyedő, aki választékos találmányokkal érvényesíti az ihletesség sugallatában is a tudás. Költőiségre született, a széles ívben feltörő lírára. Le tud borulni alázattal a művészet nagysága előtt és éppen ebben a szerény primitívességében rejlik a monumentalitása. A dalban van a főereje, mindazonáltal precíz formszerű, különösen a Bach-interpretációkban, a műveltség komoly szigorát bizonyítja. Bohém, színekben tobzó festő is Telmányi, akit azonban a grafika is vonz. Ezuttal műsorának nem minden számával hatott lenyűgözően. *Nardini*: Szonáta D-durt játszotta megértéssel, bár nem éreztük ki belőle a meggyőződés dönthetetlen szilárdságát. *Bach* J. S. g-moll szonátájának adagio és Fuga-jában már erőteljesebben érvényesült a nagy mester önfegyelmzett fősége. Talán indiszpozíció volt Telmányinál, hogy az adagio-ban sem szólaltatta meg a szenvedésnek azt a tragikus szenvedélyét, amely biblikussá tette Bachot. *Bruch*: g-moll Hegedűversenye volt az első szám, amelyben a régi, kedves művész-szel találkozunk. A mű romantikáját és külsőséges díszítéseit sokoldalúan világítja meg. Fényes, telt tónusában könnyedség van és mély lelki kultúra. Ezután a szám után elemmentárisan tört ki a lappangó, csak az alkalomra váró tapsvihar. Műsorának második részében állandóan ünnepelte a közönség. *Kodály*: Adagio-jában a hangulatok kozmikus egységbefoglalását, *Cartier-Kreiser*: La Chasse-ban a szellemes ritmusérzékét csodáltuk. *Mendelssohn*: *Barcaroll*-ját egyéni átdolgozásban hozta, poetikusan és *Hubay*: II. Csárdajelenetében a puszták vadul száguldó önkénye érvényesült. A rég hallott lelkesedés nem szűnt meg a műsor végété-

vel sem és a közönség hosszas ovációját sok ráadással köszönte meg Telmányi. A jól sikerült hangversenyről még csak az a megjegyzni valónk, hogy félkilencre volt hirdetve a kezdet és kilenc órakor lépett a dobogóra a művész. A rendezésnek ez a hibája negligálása a pontosan megjelenő közönségnek, de nem közömbös a várakozó művészeknek sem. I. v.

\* Balázs Árpád magyar nőtaestje szombaton, 22-én. A nagyszerű dalköltő hangversenyére a jegyek nagyrésze elővételben kelt el. Kevés jegy 15—50 ezer koronáig Korzó és Belvárosi Mozinál.

\* November 29-én, szombaton délután 6—8 óráig *rendkívüli filharmonikus hangverseny* a Tiszában. Közreműködik *Bokor* Judith cellomművész. Műsor: *Beethoven* III-ik szimfonia, *Haydn* cellokoncert, *Goldmark* Sakuntala-nyitány. Jegyek 20—50 ezer korona a mozi pénztáránál.

\* *Friedmann Ignác*, a világ legkiválóbb zongoristája december 5-én a Tiszában adja egyetlen *Chopin*-estjét. Jegyek 20—80 ezer koronaért a moziknál. (Harmonia.)

\* *Szibéria*. Nagy érdeklődés mutatkozik a közönség körében a „Szibéria” csütörtöki előadása iránt, amely a filharmonikus zenekar közreműködésével lesz megtartva.

\* *Szép asszony, csunya férfi* Étsy Emilia vendégfelléptével. Pénteken kerül színre bérletiszünetben ez a páratlan sikert aratott vígjáték, az első előadás szereplőivel.

\* *A Kis király*. Kálmán Imre bájos zenéjű operett-jének, a „Kis király”-nak lesz szombaton a reprize. A címszerepet *Kristóf Ferenc*, Montarini énekesnőt *Kovács Kata*, Zozó ballerínát *Gábor Mara*, Huckot *Virág Ferenc*, Lancelot hadnagyot *Kendecsi Ananka*, a rendőrfőnököt *Polgár Gyula* játssza. A szombati előadás A-, a vasárnap esti B-bérletben megy.

### SZERDA ESTE:

#### Huncut a lány.

Operett 3 felvonásban. Írták: Grünwald Alfréd és Stein Leó. Fordította: Verő György. Zenéjét szerlette: Stolcz Róbert. Rendező: Rátkai S. Karnagy: Bethlen László.

#### Személyek:

Anatol gróf	—	—	—	—	Fenyves Sándor
Péter báró	—	—	—	—	Virágh Ferenc
Fedor gróf	—	—	—	—	Polgár Gyula
Bébi	—	—	—	—	Kendecsi Ananka
Arisztid	—	—	—	—	Delly Ferenc
Cló, színésznő	—	—	—	—	Gábor Mara
Vilmos	—	—	—	—	R. Nagy Gyula
Kalauz	—	—	—	—	Csordás György
Indiszkret hölgy	—	—	—	—	Polgár Iлона
Hotelportás	—	—	—	—	Csanádi Antal
Csitri lány	—	—	—	—	Salvó Éva

Az előadás fél 8 órakor kezdődik.

Ma és minden este

## A PARK-KÁVÉHÁZBAN

KOLOZSVÁRI PUSKÁS OTILIA  
művész nőzenekara hangversenyez.

### NYITVA REGGEL 4 ÓRÁIG

NINCS BELEPŐ DIJ!  
RENDES KÁVÉHÁZI ÁRAK!

Reggeli kávé . . . . . 4000 K  
vajjal és tojással. . . . . 8500 K

825

Végre meg-  
érkeztek!

LEGSZEBB, LEGJOBB, LEGOLCSÓBB

Végre meg-  
érkeztek!

Korondi- és  
Lichtmann-

# CIPŐK

Kölcsey-u. 1.  
Royal-szálló épület.

Győződjék meg  
a kirakataiban  
olcsó árainkról!

Hő- és sárcipők  
nagy választékban.

## ABONYINÁL

Győződjék meg  
a kirakataiban  
olcsó árainkról!

Hő- és sárcipők  
nagy választékban.

**Tulliusz József uri szabósága** Dugonics-tér II. szám. TELEFON: 889.

**BABAJAVÍTÁSOKAT** novemberben gyári árban végez a Párisi Áruház R.-t. játékarugyára, Széchenyi-tér 14.