

Kiurina

Berta hangversenye ma este 8 órakor a Tiszában.

— Aki Benest, Poincaré és Horthy kormányzót akarta meggyilkolni. Rutics Elemér tavalai a Markó-utcai fogházban néhány társával összeesküvést szőtt Poincaré, Benes és Horthy kormányzó ellen. A merénylet tervezőit a budapesti rendőrség letartóztatta s így került az ügy tárgyalása a budapesti törvényszék elé. A bíróság számos tanu kihallgatása után kihirdette az ítéletet, amely szerint *bűnösnek mondotta ki Rutics Elemért és két évi fegyházra ítélte.* Az indokolás kimondja, hogy Rutics Elemér bűnössége beigazolódott. A többi vádlottat bizonyítékok hiányában fölmentette a bíróság.

Orvosl boncköpenyek gyári áron Soósánál.

Ujtás! Fodor István cégnél, Altilla-u. 9. sz. a. minden kispénzü ember is elegánsan kiöltözhetik, mert nem kell milliókat kifizetni készpénzben, hanem részletre is vásárolhat. 575

Műipari uri- és hálószoba olcsón eladó, Spitzer, Margit-u. 12. 423

— Drámai jelenetek a dolláramisítók bűnpörének utolsó aktusánál. A budapesti büntető-törvényszéken ma délelőtti tíz órára tüzték ki az ítélet kihirdetését a dolláramisítók bűnpörében. Néhány perccel tíz óra után bevonult a bíróság és halálos csendben hozzáfogott az ítélet kihirdetéséhez. Mindjárt az ítélet kihirdetésének első mondatára, amint az elnök ajkáról elhangzott a *hat évi fegyház, egy szőke nő, mint a zsák, szinte hangtalanul vágódott végig a padlón.* Néhány pillanat múlva újabb jelenet játszódott le a teremben. *Egy vézna, sovány öreg asszony egyszerre tomlolni kezdett,* az esküdtészeki teremben különben visszafojtott sírás kísérte az ítélet kihirdetését, amely így hangzik: A bíróság Ziegler Lajost három évi fegyházra, tíz évi hivatalvesztésre, az országból való kiutasításra és hárommillió korona pénzbüntetésre, Nagy Dávidot hat évi fegyházra, tíz évi hivatalvesztésre és hárommillió korona pénzbüntetésre, Elek Árpádot hét évi fegyházra, tíz évi hivatalvesztésre és tizenkétfélmillió korona pénzbüntetésre, Hoffmann Dávidot öt évi fegyházra, tíz évi hivatalvesztésre és hatmillió korona pénzbüntetésre, Horváth Jánost öt évi fegyházra, tíz évi hivatalvesztésre és kétfélmillió korona pénzbüntetésre, Lutovszky Lajost két és fél évi fegyházra és egymillió korona pénzbüntetésre, Fodor Sándort öt évi fegyházra, tíz évi hivatalvesztésre és négykétfélmillió korona pénzbüntetésre, Bárd Endrét két évi börtönre, öt évi hivatalvesztésre és hárommillió korona pénzbüntetésre és végül Friedmann Edét egy évi börtönre, öt évi hivatalvesztésre és kétfélmillió korona pénzbüntetésre ítélte. A törvényszék a többi vádlottakat felmentette és kimondta, hogy a székben levő vádlottak ellen közözlőlevelet ad ki.

Kiurina Berta mai hangversenye este 8 órakor a Tiszában. Jegyek Korzó és Belvárosi Mozinál.

Amerikai gilette-borotvakések kaphatók Gáspár Illatszertárban Széchenyi-tér 7. Csongrádi-palota. 606

Vizvezetékét Feketénél készíttesse Szeged. Tel. 10-72.

— **Családi dráma a fővárosban.** Budapestről jelentik: Molnár Ferenc 28 éves géplakatos, aki hónapok óta különváltan élt feleségétől, tegnap este visszatért feleségének Bécsi-ut 46. szám alatt lévő lakására. Feleségének Ruzicska József nevű albérlőjét, aki az asszonynak udvarolt, kiutasította a lakásból. Ruzicska pár perccel később betörte Molnárék ablakait és mikor Molnár kiment, hogy őt feleségére vonja, Ruzicska kést rántott elő és teljes erejéből Molnár mellkasszába döfte. Molnárnak a kés a szíve alatt hatolt be és életveszélyes sérüléseivel a mentők szállították a kórházba. Ruzicska elmenekült, a rendőrség keresi.

Világhírű Schroll-siffonok, paplanlepedő cretonok Soós Lajosnál, Oroszlán-utca 2. 182

Címtáblák Jónás-nál, Polgár-u. 8. Telefon: 17-02. 319

Poloskákat petéivel együtt kizárólag kiirtani csak a Löcherer Cimexinnel lehet. Ára olcsó, hatása biztos, kezelése egyszerű, minden tisztítható vele. Főraktár: Segesváry-drogéria és Vajda-drogéria, Szeged. 51

HIRDETÉSEKET és kommunikéket felvesz a SZEGED kiadóhivatala (Deák Ferenc-utca 2) és a DÉLMAGYARORSZÁG NYOMDA (Petőfi Sándor-sugárút 1).

Színház és Művészet

A színház heti műsora.

Csütörtök: *Étsy Emília* vendégfelléptével: *Vera Mirceva*, dráma. Premierbérlet A 7. sz.

Péntek: *Troubadour*, opera. Operabérlet 4. sz. Szombat délután, ifjúsági előadás: *Traviata*, opera. — Este: *Kurucfurfang*, népszimű. Premierbérlet A 8. Vasárnap délután: *Arvácska*, operett. — Este: *Kurucfurfang*, népszimű. Premierbérlet B 7. sz.

Rubinstein Erna.

Kevés, de lelkes közönség gyűlt egybe szerdán este a Tisza-szálió nagyermeben, hogy gyönyörködjék egy fiatal, nagytehetségű művész nő játékában. Rubinstein Erna néhány év óta vált ismert névvé, főleg, amióta a külföldet s minden művészek álmát, Amerikát is bejárta. A kis Rubinstein Ernát akkor tízezerre menő tömeg üdvözölte. Ma pedig itthon csak félig felt ház tapsolt a jövőre egyik nagy ígéretének.

Érdekes művészegénysége: a sápadt, gyermekes, kissé szenvedélyes arc és hűvös, tarlózkodó modor nem engedte azonnal felmelegedni a hallgatóságot. Az első mély, szinte féltelmes erővel felcsendülő hangok után azonban mintha varázstűzésre perccel-percre távozott és távolodott volna a feszültség. A játéka vonzott, határozott szólammintázása érdekelt és a mélyreható átértelt ariosok a gyors lüktetésű temperamentumot sejtették. Különösen Händel E-dúr szonátájának széles hullámu ájtalossága pattantotta fel a zárat a művész nő heterogén érzésektől forrongó, erjedő lelke körül. Itt találta meg legjobban azt a költőt, aki megértette vele saját énjének titkát. A bravuros technika csak egyik formai erőssége művészetének; a lényegében, a mélyből jövő, kifürkészhetetlen nyugtalanságában van a magjának a nagy hatásnak, amit hallgatóiban megérlel. Mindamellett nem tud a szívekhez férközni. Vonz és taszit, mint az ibseni tenger, ez a megismerhetetlen akaratu démon. *Lalo*: Symphonie Espagnol, *Vieuxtemps*: Reverie, *Paganini*: Variációk G-huron, *Wieniawsky*: Legende, *Hubay*: Mazurka de concert, *Sarasate*: Introdution et Tarantella, — valamennyiben arcjátékával, finom iverletű, de erőteljes vonókezelésével az izgalomig fokozódó érzéseket kelti, valami sürített iramot diktál, ami a belsejéből árad. Érti a képszerű mozgásoknak és a zenei ritmusnak művészi koncentrációját és ösztönös éreltséggel uralkodik a lágy melódiákon. A hangversenytermek kedvelt és sokszor lejátszott ábrándos kis zenei ékszerai azonban korántsem álltak oly közel ehhez a fiatal nőhöz, mint Händel, amelyben legjobban érvényesült a klasszicizmus felé hajló egyénisége. A műsor minden egyes száma után zúgó taps hangzott fel, amelyet két ráadásal köszönt meg Rubinstein Erna.

A zongoránál *Schwalb* Miklós ül, aki diszkrétan, kiegyenlített művészettel kísért. I. v.

* Vera Mirceva — másodsor. Szerdán este szépen megtelt ház előtt adták másodsor Urancov Vera Mirceveját. Ez alkalommal a kivételes tehetségű *Étsy Emília*nak még fokozottabb sikere volt, mint a meleg premieren. Szelid, egyszerű játéka, széles ábrázoló és drámai tehetsége nem egyszer hangos tapsra ragadtatta el a lelkes közönséget. Az ünneplés elementáris erővel a második felvonás drámai jelenetei után tört ki igazi effektusokban, amikor is *Étsy Emília*nak, mint tegnap, ma is meg kellett jelennie a vasfüggöny előtt is. Az előadás ma is az összjáték jegyében folyt le és a szereplők mindegyike, valamint a rendező is ismét a helyén volt.

* Ma két előadást tart a színház: Este Vera Mirceva kerül harmadszor színpadra *Étsy Emília*val a címszerepben, délután pedig Herczeg Ferenc *Arva László*-ját adják másodikban ifjúsági előadásul 3 órai kezdettel.

* Elsőrendű zenei esemény lesz a Troubadour pénteki előadása, mely alkalommal teljesen új szereposztással és rendezéssel élvezheti Szeged zenei közönsége Verdi örökszép operáját. A címszerepért Kertész Vilmos énekl, Luna grófot, a baritonisták parádés szerepét Sugár Frigyes játssza, aki különben a darabot is rendezi. Leonóra drámai partija Vass Maninak nyújt alkalmat új oldalról való bemutatkozásra. Fernandót Molnár Rezső kreálja. Az előadás pedig először jut képességeinek megfelelő feladathoz Zitta Emma. Dirigens: Andor Zsigmond.

* A magyar történelem legromantikusabb korszakából, Rákóczi szabadságháborújából veszi tárgyát Bokor József sziműve, a „Kurucfurfang”, amely a régi Népszínház legvonzóbb műsordarabja volt. Blaháné valamikor legnagyobb sikereit aratta ebben az izig-vérig magyar levegőjű és magyar muzsikájú abszolút irodalmi értékű szindarabban, amelynek zenei része kizárólag a kuruc dalköltészet legértékesebb gyöngyszemeiből van összeállítva. Bokor József darabja a színháznak teljes énekes és drámai személyzetét foglalkoztatja. A nagykiállítású darabra Rátkai Sándor vezetésével folynak az előkészületek. A zenei betanítást Beck karnagy végzi.

ÉKSZEREK

alkalmi és nászajándékok,
eredeti svájci órák
nagy választékban,
ismert szolid szabott áron

Kun Jenő

ékszerész és órásnál

Szeged, Széchenyi-tér 2. Telefon 133.

Kérem a kirakataimban lévő áram megtekinteni. 563

BÄCK LILI ÉS TÁRSA

Gyermekruha divatterme.

Eredeti modellek.

Fiu- és lánykaruhák készítése.

SZEGED, Tisza Lajos-körut 91. II.

TELEFON 14-38. 581

SZÉCHENYI MOZI

Telefon 16-33.

Telefon 16-33.

Október 23., 24., 25. és 26-án, csütörtökön, pénteken, szombaton és vasárnap

EMIL JANNINGS

főszereplésével:

Quo Wadis?

Sienkievitz világhírű regénye 10 felvonásban.

Teljesen új feldolgozás!

Előadások kezdete: Hétköznap 5, 7 és 9 órakor, vasárnap 3, 5, 7 és 9 órakor.