

— **Ugy lát-zik, a blokkrendszer sok nehézségnek okozója...** A Budapesti Hírlap írja: A forgalmi adónál bevezetett blokkrendszer, úgy látszik, a gyakorlatban sok nehézségnek az okozója. Egymásután jelentkeznek a küldöttségek, amelyek a blokkrendszer megszüntetését, a kötelező könyvvezetésnek elejtését és az adó átalányösszegben való fizethetőségét kérik. Legutóbb Jászberény küldöttsége kereste fel Varga Imre államtitkárt, aki megnyugtatta a küldöttséget és kijelentette, hogy a jövőben az átalányösszegben való fizetést szélesebb keretben fogják alkalmazni.

— **Vadászkutyák nem utazhatnak villamoson.** A csütörtöki tanácsülésen dr. Szendrey Jenő tanácsnok kijelentette, hogy több vadászkutyatulajdonos a közlekedési szabályrendelet olyan értelmű módosítását kérte, hogy szákosárral ellátott és porázon vezetett idomított vadászkutyákat szállíthassák a villamosokosikon. A tanács azonban a kérelmet elutasította és így az idomított vadászkutyák ezután is csak a villamos mellett loholhatnak gazdájuk után, ha utközben el nem csipi őket a sinter.

— **O csöbödik a kenyér —** Bécsben. A bécsi pékek elhatározták, hogy a kenyér árát kg-kint száz koronával leszállítják.

Ma mutatja be a Belvárosi Mozi a Valneiger plébánosa, Jocelyn szerelmi tragédiáját. A film élénk tárja Jocelyn küzdelmes, megrázó tragédiáját, kinek szerepében Armand Tallier, a Comedie France tagja nyújt önmagát is felülmúló nagy kaliberű alakítást. Magunk előtt látjuk leperegni a francia rémuralmat, a petróleumpuskás, mindent vérbefojtó communardok határtalan gazságait és kegyetlenségeit, kirívó ellentétként Jocelyn türelmességét. Lamartine szerencsésen választotta meg a darab meséjét, mikor filmjéhez Jocelyn erdélyi naplóját használta fel. Egy végtelen bájos szerelmi regény a vérzivataros forradalmi időkből a Gaumont-filmgyár exclusiv filmje, mely mindnyájunk szívéhez meg fogja találni az utat.

A zsidó főlekolai hallgatók táncestélye folyó hó 17-én este fél 10 órai kezdettel lesz a Kass-szállóban. Jegyek a rendezőségénél és a pénztárnál kaphatók.

— **A Meteorologiai Intézet időprognózisa:** Helyenkint kevés csapadék, lényegtelen hőváltozással.

„A fügefalevél” (Tanulmányok és megjegyzések a női lélekről, testről és mindkettő diszkrét.) ezen a címen kezd meg Laczkó Géza rendkívül érdekes és értékes rovatát a Nyugat február 16-iki számában.

— **Enver pasa elesett?** Nemrégiben az egész világsajtó közölte, hogy Enver pasa seregének élén egy ütközetben elesett, de a hírt csakhamar megcáfolták. Most Konstantinápolyból jön a jelentés, hogy Enver pasa Bucharában hősi halált halt és Konstantinápolyban élő feleségéhez eljuttatták óráját, pénztárcáját és rendjeleit.

Arany, ezüstbevéltás Tóthnál, Kőlcsey-utca 7. 646
Olcsó földlakások Feketénél. Telefon 10—72. 524a

// Színház és Művészet //

A színház heti műsora:

Péntek: *Uj rokon*, vígjáték. (Bemutató.) B. 8.
Szombat: 7-kor *Uj rokon*. A. 9. — 10-kor: *Osztrigás Mici*, bohózat. (Bemutató.)
Vasárnap délután: *Magnás Miska*. — 7-kor: *János vitéz*. (Déry Rózsival mindkét előadás.) — 10 órakor: *Osztrigás Mici*, bohózat.

* **Magnás Miska.** A *Bakonyi—Szirmay* operett még mindig érdekli a közönséget, amely ma is megtöltötte a színház nézőterét. Az érdeklődés ezúttal azonban nemcsak az operettnek szült, hanem a vendégszereplő *Déry Rózsinak* is, akit nemcsak szeretetével fogadott a közönség, de meg is tartott benne. *Déry Rózsi* Marcsa szerepét játszotta, amely legjobb színpadi ábrázolása. Efevensége, jóízű kedélye pompásan mutatkozik a kissé rusztikus szerepben, amelynek humorát teljes mértékben kiaknázza. Az utirozásra alkalmas figurákban nem keresi a ríktós színeket, csak annyit és azt adja hozzá, ami a mértéktartás mellett szükséges és ami a vidámság előidézésére alkalmas. Az est folyamán sokszor és sokat tapsolták és figurás táncait egyre ujjáztatták.

* **Baranyi János sikere a fővárosban.** Tegnap már megemlékeztünk *Baranyi Jánosnak* a fővárosban tartott nagysikerű koncertjéről, amelyről a fővárosi kritika a következő sorokban emlékszik meg. Az *Ujság*: Baranyi legtehetségesebb zongorásaink közé tartozik. Ragyogó technikájú zongorás, kinél azonban előadásának mélysege, érdekessége és szellemessége teljesen háttérbe szorítja és másodrendűvé teszi a dologi késztültséget. A *Világ*: Baranyi Dohnányitól tanulta az előadás közvetlenségét, finom vonalait. Minden iskolás költőiségtől szabadult önálló, poétikus művész egyéniségének tükrében kapjuk a kompozíciót. A kiválóan tehetséges fiatal magyar pianista érdekes profilja megmarad emléken és meleg zongorahangja az utolsó taktussal tovább rezonál. Öszinte, nagy sikere volt. A *Budapesti Hírlap*: Baranyi kivételes pianista tehetség. Játékában a ragyogó dologbeli készség, a komoly elmélyedés és a felsőbbrendű intellektus harmonikusan olvad össze. Zongorázásának van egyéni színe, karaktere. Egész művészetén megérzik nagy mesterének, Dohnányinak a hatása. A *Nemzeti Ujság*: Komoly késztültségű muzsikuss, akinek technikája biztos, szolid alapokon nyugszik. A Beethoven-sonata monumentális boltívei szélesen, erőteljesen épültek ki a fiatal zongorista keze alatt. Nagy sikerét valóban megérdemelte.

* **Dr. Szedő Miklós** oratórium és dalénekes hangversenye f. hó 23-án a Tiszában. Jegyek Endrényinél.

* **Hangversenyek:**
Február 18: A Magyarság író- és művészgárdájának hangversenye a Tisza-szálloda nagytermében d. u. 6 órakor.
Február 25: Ország, Baranyai, Temmer trió klasszikus estje. Műsoron Mozart, Haydn és Beethoven zongora harmasok.
Március 1: A budapesti operaház világhírű fuvós ötöse és Meller vonós négyes tagjainak hangversenye. Műsoron: Beethoven fuvola trió és septett. Fichtner: fuvós ötös.
Március 4: Rendkívüli Filharmonikus hangverseny. Vasárnap d. u. fél 11 órakor. Műsoron Schubert h-moll szimfónia. Bruch hegedűverseny. Erkel: Ariák. Sibelius: Finlandia.
Fenti hangversenyekre jegyek Harmoniánál kaphatók.

* **Szereplő változás:** „Aj új rokon”-ban Orsolya Böske szerepét Réth Marianne játssza.

Sport

A SzAK az anconai válogatottat 4:1-re legyőzte.

A szegedi futbollsport történetében korszakalkotó esemény játszódott le az utolsó három héten. A „legjobb vidéki csapat”, a Szegedi Atlétikai Klub olaszországi turára indult és az olasz szövetség rendezésében hat válogatott mérkőzést játszott le Olaszországban. Példáttan esemény, hogy egy klubcsapatot, hozzá még vidéki csapatot, olyan hatalmas feladat elé állítsanak, hogy egy nagy nemzet hatszor válogatott csapatot állítson ki ellene és ez a klubcsapat ezt a roppant feladatot dicsőségesen oldja meg. Még a magyar bajnokcsapatnak, a világhíres MTK-nak is dicsőségére várt volna maga a helyzetben lévő nagy erőértékelés és a legnemesebb ambíciót váltotta volna ki úgy a klubból, mint a csapatból, hogy ilyen nagy feladat megoldását bízzák rá. Ezzel a SzAK olyan teljesítményre tekinthet vissza az olasz mérkőzésekre, mellyel az egész sportvilág tiszteletét és elismerését vívta ki. A hat mérkőzésből az elvesztett két mérkőzés Rómában és Nápolyban olyan szerencsétlen körülményeknek tudható be (Horváth II. és Baumgartner harcképzetlensége), amely minden nagy csapatot elűtne a győzelemtől. Azt a két mérkőzést nem a SzAK komplett csapata veszítette el, hanem a két legjobb védelmi erő hiánya és a hallatlanul igazságtalan olasz bírő. Ha ezek a körülmények nem játszanak közbe, akkor most hat győzelemről számolhatnánk be a világnak. Így is az eredmény nagyszerű és fölé emelkedik a legtöbb fővárosi I. osztályú csapat olasz eredményeinek.

Az anconai mérkőzésen a csapat már a rézi, nagy stílusos játékokat mutatta be és 2:0 felidő után 4:1 arányú nagy győzelmet aratott. A gólokat Marionosi (3) és Ördög (1) lőtték. Nehéz, felázott talajon folyt le a küzdelem és a SzAK végig nagy fölényben volt. Az olasz közönség az egész mérkőzés alatt ünneplte a csapatot és látva a szegediek nagy technikai stílusbeli fölényét, minden patriotizmusa dacára viharos tapsokkal jutalmazta a gólokat. A mérkőzés utáni ünneplésen a jövő évre is meghívták a SzAK-ot és a legelőkelőbb klub kötelező ígéretet tett arra, hogy a jövő húsvétra hatalmas olasz turát készít elő.

A győzelmet hirdadó sürgönyben jelzik, hogy a csapat ma este a gyorsal érkezik. Ünneplés fogadtatás lesz; a hatóság részéről dr. Somogyi p. Izármester üdvözlö a csapatot, a SzAK részéről pedig dr. Szeles társelnök. A város hintóin jönnek be a győztes fiúk a Tisza-szállóban lévő klubhelyiségbe. A bankett azonban nem szombaton lesz, hanem vasárnap este 8 órakor a Tisza éttermében, melyre a jelentkezéseket a SzAK háznagya és gazdája fogad el szombat délig.

Közygylés. A BT délkerületi osztálya f. hó 25-én, határozatképzetlenség esetén f. é. március hó 4-én tisztújító közgyűlést tart. Tárgysorozat: 1. Elnöki megnyitó. 2. Főtitkár évi jelentése. 3. Pénztári jelentés. 4. Egyéb indíványok. 5. Tisztújítás. A szavazás plurális alapon történik.



13-33 a Szeged telefonszáma

Vig Gyermek-Matiné

vasárnap, február hó 18-án délelőtt 10 órakor

A KORZÓ MOZIBAN

„NYUKOSZ” szegedi fűcsoprtjának rendezése mellett, a szegedi m. kir. honvédszenekar közreműködésével.

PROGRAMM:

1. **Nyitány.** Előadja a m. kir. honvédszenekar.
2. **Mese a jó gyermekeknek...** Előadja: Tömörkény Erzsike.
3. **Hinta-Palinta (Eleven ujság).** Fűszerkesztő: Fogel Ákos. Felelős szerkesztő: Wagner Tamás. Dörmögő Dörmögő: Hulmann József. Világjáró angol: Pataky László. Első riporter: Tiill János. Második riporter: Back László. Harmadik riporter: Géczy József. Csengőbongó verseike: Hajnal Piroška. Lillike: Heinrich Lillike Lene. Szávits Etka. Szolga: Papp János.
4. **Trécselő asszonyok.** Schmidtne: Rieger Sárika. Nollkené: Szávits Ilke.
5. **Mikor a nagymama ifju volt...** Nagymama: Csehétfalvi Albert Istvánné. Menüetlet táncolják: Rick Sárika, Heinci. Gavotte: Baár Terike, Rick Sárika. Polka: Takács Baby, Tiill Jancsika. Mazurka: Tirts Margitka, Szávits Ilke. Keringő: Tirts Margitka, Szávits Etka. Magyar tánc: Diener Etuska, Késmárky Tessy, Jirkovszky Kornélia, Freiburger Emmy, Szokolay Katóka, Konff Adrienne, Polgár Rózzika, Rick Sárika.
6. **Zigoto, Fatty, Chaplin** burleszkek.

Jegyek rendes mozihelyárak mellett a Korzó Mozi pénztáránál már válthatók.

Állandó nagy könyvvásár!
Megtekinthető vételkényszer nélkül.

PALLAS

hírlap- és könyvterjesztő-vállalat,
könyv-, papír- és zeneműkereskedésben
Kárász-utca 16. Telefon: 8—65.