

leróni, amikor a blokkot kiállítják. Az üzletáruházást legjobb a bíróság jogi véleményére bízni. A számlák alapján való lerová ellen mindenki állást foglalt, mert ez még súlyosabb vegyszálásokat eredményezne. A könyvek visszatartását a pénzügyigazgatóságnál, nagy sérelemnek tartja és ezen segíteni fognak. Felterjesztést és konkrét javaslatot kér azonban az exportüzleteknél kötelező bejelentési blanketták

megszüntetésére nézve.

Végül kijelenti, hogy a kereseti adó megkönnyítésére vonatkozó rendelet nem várat magára sokáig. Ezzel kapcsolatban Ottovay Károly kérte, hogy a raktárkönyvek vezetését ne tegyék kötelezővé, mert ez lehetetlenség.

Az értekezletet Wimmer Fülöp rekesztette be és idézte dr. Czermann szavait: *Az államot nem fentartani, hanem megmenteni kell.*

Hirek

— **Korányi Frigyes** — párisi követ. *Korányi Frigyes* párisi követé való kinevezése befejezett tény. *Korányi* kinevezésével egyidejűleg lemond a komáromi választókerület mandátumáról.

— **Értekezlet a csonka templom ügyében.** Kedden délután a városi főgimnáziumban szűkebbkörű bizalmas értekezlet volt a fogadalmi templom továbbépítése ügyében. Az értekezleten résztvett dr. *Somogyi Szilveszter* polgármester és a város tanácsának néhány tagja is.

— **Horthy Miklós királysága** — **Belgrádban.** Belgrádban azt a fantasztikus hírt röptették világgá, hogy Magyarországon előkészületek vannak folyamatban *Horthy Miklósnak*, Magyarország kormányzójának királlyá proklamálására. A párisi *Matin* ma reggeli száma reprodukálja ezt a hírt s ezért illetékes helyen kijelentik, hogy az egész meséből egy szó sem igaz. Nyilvánvaló azonban a rosszakaratu tendencia, hogy a királykérdés, amely a magyar politikai életben már hosszabb idő óta egyáltalán nem szerepel és amelynek semmiféle aktualitása nincs, kívülről újra beledobják a magyar közvéleménybe. Jellemző különben, hogy ugyanakkor, amikor Belgrádból terjesztik a fentemlített álhírt, érkezik a szerb fővárosból egy másik hír is, amely szerint ott a baranyai magyar emigránsok értekezletén gróf *Károlyi Mihály* beszédet mondott s ebben hevesen kikel a mai rezsim ellen. Kijelentette, hogy ennek távozni kell, azután pedig ő is felvetette a királykérdést, amelyet, szerinte, csak a földbirtokreform kijátszására akarnak felhasználni. (MTI)

— **Egy métert apadt a Duna.** A Duna egyre gyorsabban apad. Ma este nyolc órára a révkapitányság mérése szerint a Lánchídnál 1 méter és 10 centimétert apadt már a Duna, úgy hogy a vizállás már csak 5 méter és 80 centiméter. Óbudánál tegnap dél óta az apadás 52 cm., az utolsó 24 órában óránként átlag 2-6 cm. az apadás. Az áradás maximumától számítva ma reggel 8 óráig Óbudánál 1 métert és 8 centimétert apadt a Duna. A szivattyuzás, a budai parton végig, még mindig szakadatlanul tart. Ezt nem is hagyják addig abba, míg a Duna vizállása 5 méterre nem apad. Ez, a számítás szerint, csütörtökön fog bekövetkezni, de már ma éjjelre remélik, hogy az alsó rakpart teljesen felszabadul. Tegnap életbelépett Pesten a vízkorlátozási rendelet, azonban ez a lakosság körében nagy csalódást okozott. Azt várta mindenki, hogy ha a korlátozást megtartják, akkor javulni fog a helyzet. Ezzel szemben, bár a csapokat napi öt óra kivételével szigorúan elzárva tartották mindenütt, a vízellátás semmivel sem javult. Csupán a földszinti lakásokban volt víz tegnap is, onnan kellett felhordani az emeletekre.

Milliók filmje!

Milliók filmje!

Minden idők legnagyobb filmattrakciója, a Lady Hamilton testvérfilmje:

Borgia Lucretia

Nagy történelmi filmregény a renaissance idejéből 2 rész, 12 felvonás, mindkét rész egyszerre, egy előadásban.

I. rész: Róma zsarnoka. II. rész: Pesaró ostroma.

Főszereplők:

Borgia Lucretia . . . Liane Haid
Borgia Caesar . . . Conrad Veidt
VI. Sándor pápa . . . Albert Bassermann
Michellettó . . . Paul Wegener
Gennaró apród . . . A kis Lubinszky Tibor

Bemutatója

a Belvárosi Mozi.

— **Átcsoportosítják a piacokat.** Ismeretes, hogy a rendőrség előterjesztésére a város tanácsa a paprikapiacot a Valéria-térről a Rudolf-térre helyezte át. Értesülésünk szerint a paprikapiacot március elsejétől kezdve már a Rudolf-téren tartják. Az így üresen maradt Valéria-teret a rendőrség most arra akarja felhasználni, hogy a Tisza Lajos-körutat a tulságos igénybevétel alól mentesítse. Dr. *Bottka Sándor* rendőrfőtanácsos most azzal a gondolattal foglalkozik, hogy a *baromfi-piacot* a Valéria-térre helyezze át. Erre a gondolatra főleg az vezette a rendőrfőkapitányt, hogy a Tisza Lajos-körut a baromfi-piac folytán teljesen elhanyagolt állapotba került. *Elviselhetetlen, hogy a város központjában a köztisztasági szempontok teljesen figyelmen kívül maradjanak.* Most, amikor alkalom kínálkozik, hogy a baromfi-piacot egy megfelelő jó helyre elhelyezhessék, ezt az alkalmat elmulasztani nem szabad. Ezért a rendőrhatalóság a közeli napokban előterjesztést tesz a város tanácsának és kéri, hogy a csirkepiacot a Valéria-térre helyezze át. Városrendészeti és szépészeti szempontból ennek feltétlenül előnyös következményei lennének, kétségtelen azonban, hogy a terv keresztülvitele, mint a multban, ugy jelen esetben is a Tisza Lajos-köruti kereskedők ellenállásába fog ütközni.

— **A Máv. vezetősége szakértelem nélkül kormányozza az államvasutakat.** A közlekedési tanács albizottságának tegnapi tarifa-politikai ülésén élesen bírálták a Máv. eljárását. Megállapították, hogy a vasut mai vezetősége megfelelő szakértelem híján kormányozza az ország legnagyobb közlekedési üzemét. Az ülés azzal végződött, hogy az elnök javaslatára négytagú bizottságot küldtek ki. A bizottság olyan esetekben, amikor azt látja, hogy a Máv. tarifarendszerében súlyos hibák vannak, közvetlenül tesz majd a kormánynál azok megszüntetésére javaslatot.

— **A színház deficitje.** Amikor *Palágyi Lajos* színikazgató segélyt kért a várostól, kérelme támogatásul becsatolta üzleti mérlegét is, amely január végéig több mint hétszáz ezer korona deficitet mutatott ki. A tanács *Balogh Károly* tanácsnokot bízta meg a színház üzleti könyveinek és pénztári naplójának feltülvizsgálásával. *Balogh Károly* megbízatását már teljesítette is és a színikazgató betérjesztett adatait megegyezőnek találta az üzleti könyvek adataival. Az üzleti könyvekből azonban — mondotta munkatársunknak *Balogh tanácsnok* — teljesen hiányzik a „tartozik-követel” rovat . . .

— **A nyomdászok bérmozgalma.** Szombaton éjjel részleges sztrájkmozgalom megakadályozta a főnökegyesület és a nyomdász-szakszervezet között hetek óta folyó tárgyalásokat. Hétfőn délután aztán újból megkezdődtek a tárgyalások, melyek egész a késő esti órákig tartottak. Értesülésünk szerint a tárgyalások döntő stádiumban vannak és ma újból összeülnek a főnökegyesület és a nyomdász-szakszervezet megbízottai, hogy a tárgyalásokat folytassák.

A Gummi- és Bőriparban a legolcsóbban vásárol és még pénzt is visszakaphatja.

Jocelyn

a legszebb szerelmi regény a francia rémuralom idejéből.

Jocelyn eredeti naplója után írta: *Lamartine*. A Gaumont-gyár attrakcionális filmremeke

a Belvárosiban.

— **„Magyarországon van, volt és lesz antiszemitizmus.”** A budapesti büntető törvényszéken tavaly tárgyalták Szász Zoltán ügyét, amely alkalommal dr. *Miskolczy Ágoston* kir. ügyész képviselte a közvéadot. Az ügyész vádbeszéde sok vitára adott alkalmat. Így az *Egyenlőség* „Tomcsányi ügyésze” című cikkében éles támadást intézett az ügyész ellen, aki szerinte vádbeszédeben a következőket mondotta: *Magyarországon van, volt és lesz antiszemitizmus és pedig mindaddig, amíg itt zsidók lesznek.* A közhangulat, amely azt követelte, hogy a zsidók Szamuely akasztófáiért és a románokkal való fraternizálásért fizessenek meg, érthető. Az *Egyenlőség* azután így folytatja: Nem ezekért van Magyarországon antiszemitizmus, hanem azért, mert egy *Miskolczy Ágoston* nevű ur az ügyészi székből uszít a zsidók ellen. A cikk miatt *Miskolczy Ágoston* felhatalmazás alapján rágalmozási sajtópert indított a cikk szerzője, dr. *Gedő Árpád*, az *Egyenlőség* felelős szerkesztője ellen. A bíróság a védő által felajánlott bizonyítást mellőzte, csupán *Miskolczy* ügyészi hallgatta ki, hogy ezt a beszédet mondotta volna. A vád- és védőbeszéd meghallgatása után a bíróság *Gedőt* három heti fogházra és 10.000 korona pénzbüntetésre ítélte.

— **Az egyetemi tanárok „bérmozgalma.”** Az összes egyetemek és főiskolák tanári karai elhatározták, hogy Budapesten közös értekezletre gyűlnek össze azoknak a módoszatoknak a megbeszélése céljából, amelyek mellett lehetséges lesz életviszonyaik megjavítása anélkül, hogy ez az államháztartás mai súlyos helyzetére terhelhet rána. Az egyetemi professzor megélhetési viszonyai rosszabbak egy közepesrendű munkásénál. Az egyetemi tanárok átlagos jövedelme havi 27—30.000 korona között mozog, leszámítva néhány orvosprofesszort, akik magánpraxis útján nagyobb jövedelemre tehetnek szert. Az egyetemi tanárok értekezletén megbeszélés alá kerülő fizetésemelési tervet kizárólag a társadalomra kívánja áthárítani az egyetemi tandírok fizetésének jelemelésével járó terheket. A tervet szerinte a tandíjak felemeléséből, továbbá a vizsgadíjak magasabb megállapításából megfelelő összeg gyűlne össze, amely elegendő lenne fizetési kívánságaik teljesítésére. A tandíjak és vizsgadíjak felemelése már csak azért sem ütközik nagyobb nehézségekbe, mert hiszen a szegénysorsu és kiváló előmenetelű egyetemi hallgatók eddig is teljes, vagy részleges tandíjmentességben részesültek, jövőben pedig a tandíjak felemelése esetén a tandíjmentességet még jobban ki fogják terjesztetni. Az egyetemek fakultásainak értekezletére meghívták *Kállay Tibor* pénzügyminisztert és *Klebsberg Kunó* kultuszminisztert is.

Kereskedők és iparosok nyomtatvány-szükségletüket a Délmagyarország Hírlap- és Nyomdavidallatnál szerezzék be. Telefon 16-34.

— **Lopás.** *Pető Ede* Polgár-utca 24. szám alatti kereskedő panaszkolta a rendőrségen, hogy ismeretlen tettes 40.000 korona értékű fehérneműt lakásáról ellopott. A rendőrség megindította a nyomozást.

Mindenkinek érdeke, hogy a Gummi- és Bőriparban vásároljon, ahol a legtöbb előnyben van része.

BORGIA LUCRETIA
Belvárosi Moziiban február 19—22-ig

Jocelyn

a legszebb szerelmi regény a francia rémuralom idejéből.

Jocelyn eredeti naplója után írta: *Lamartine*. A Gaumont-gyár attrakcionális filmremeke

a Belvárosiban.