

Péntek, szombat, vasárnap

**A világ legnagyobb szenzációja**

Szegeden

**kizárólagos bemutatási joggal**

**a Korzó-moziban**

**Karnevál gyermeke**

Dráma 6 felvonásban

**A leghiresebb orosz színészek közreműködésével.**

**Az egész világon mint a legnagyobb slágert mutatták be.**

**Az új román parlament.**

BUKAREST, március 15. (M. T. I. —Orient Radio.) Az új román parlament március 27-én ül össze. Az első ülése mintegy 10 napig fog tartani. A parlament első ülésén a kormány nyilatkozni fog Szovjet-oroszországgal szemben elfogalando magatartásáról. A parlamentet azután nyárig elnapolják. Az eddigi kormány összetétele némi változásig fog szenvedni, amennyiben egy tárcanélküli, liberális tagja is lesz a kormánynak, aki *Bratianu* miniszterelnököt képviselni fogja a genuai értekezleten, amikor az nem lehet ott jelen.

**A svéd Vörös Kereszt szeretetadománya.**

BUDAPEST, március 15. (M. T. I.) Asta Nelson svéd Vörös Kereszt képviselője a csóti leszerelő-táborba meglátogatta és megkezdte a svéd Vörös Kereszt milliókra menő adományának szétosztását a haza tért hadifogoly testvéreink között. A svéd urhölgy melegen érdeklődött a hazatértek helyzete iránt, végül kifejezést adott annak a reményének, hogy a következő szállítmány érkezésénél is felkeresheti a csóti-táborban levő hadifoglyokat. A táborban levő hazaérkeztettek osztatlan örömmel fogadták Asta Nelson látogatását.

**Ócska rezet, ólmot** bármilyen réz, vagy horgany hulladékot legmagasabb napi árban vesznek **Kohn** zománccédenyüzlet Tisza Lajos-körut 55. Telefon 15—35. (Mihályi fűszerüzlet mellett.) 156

**SZÍNHÁZ**

**MŰSOR:**

Szerda *A lócsei fehér asszony*, énekes történelmi színmű. (Diszelőadás.) B. 48.  
Csütörtök *A lócsei fehér asszony*, A. 48.  
Péntek *Traviata*, opera.  
Szombat *A kis kadét*, operett.  
Vasárnap délután *A kis grízett*, operett.  
Vasárnap este *A kis kadét*, operett.

**Petőfi ünnep.**

Március idusának előestéjén gyűjtötték meg nálunk Petőfinek az emlékezése mécsesét, annak a Petőfinek, aki 74 évvel ezelőtt egy kicsit és a maga módja szerint ugyancsak igyekezett megcsinálni a magyar március, a magyar tavasz. Fél-munkát ez az egész magyar, ez a tűzhányó Etna sose végzett és akár ünnepe, akár szeretett, akár gyűlölt, akár lázongott, úgy csinálta, mint senki kivűle, mióta világ a világ.

Az ünnepi emlékezésre szintűtig megtelt a színház, de az ünnepi áldozók közül elmaradtak a grófok, a hercegek, amint bejelentették: halaszthatatlan elfoglaltság miatt. Sebaj. Közöttünk volt Petőfi szelleme, aki uralta a szíveket, a lelkeket, az elméket és megjelent áhítatos hallgatói előtt Petőfi költészetének lelkes szava apostola: *Jászai Mari* és ünnep volt az ünnep.

Az áldozásra többen is jövének: *Vikár Béla*, aki a beköszöntő beszédet mondta, majd szabad előadást tartott arról, hogy a népdalok milyen hatással voltak Petőfi költészetére; *Tarnay Alajos*, aki ismert művészetével tetszés mellett játszott zongorán; *Szent-István Juliska*, aki nagy buzgósággal énekelte a Petőfi verseire készült dalokat és egyéb szerzeményeket, *Ravasz László* ünneplő irását *Bartók György* olvasta föl, míg dr. *Csengeri János* a vendégeket üdvözölte az egyetem és a Mikes-társaság nevében és Petőfi jelentőségét is hangoztatta. *Móra Ferenc*, aki a fővárosi Petőfi és Jászai-ünnepségről az esti gyorsal érkezett, így az ut porát magáról még le sem rázhatta, úgy sietett az ünnepségre, hogy elmondjon egy pár igazságot, amit Petőfi módfelett szeretett és szövé tette azt is, hogy folyton Petőfi kultuszról beszélünk, ami tulajdonképpen nincsen.

Ezeket az igazságokat hol komoly, hol humoros példázatokkal bizonyította és miután bejelentette, hogy a Dugonics-társaság decemberben áldoz a halhatatlan emlékének, prózában költeményt mondott, fényeset, ragyogót — *Jászai Mariról*. Nagy tetszést aratott, hosszan tapsolták.

És végül az ünnepi zárandokok között ünnepelt *Jászai Mari*. Két kijöveti alkalmával elmondott tíz Petőfi versei. Egyszerűen, mint amilyen egyszerűek és nagyszerűek a Petőfi versei. Semmi gesztus, csak a hangja színezte a szívárvány minden színeiben ékeskedő verseket. De ez a színezés maga a makulátlan művészet. Elementáris volt a hatása. Első kijövele alkalmával a nézőtér közönsége felállással üdvözölte és tapsolta hosszan, éljenezte szívbéli szeretettel, ünneplő hódolattal. A műsor végétével a Nagyszobor elmondta a legszebb magyar imádságot: a Szózatot. A műsor elején pedig magyar ruhába öltözött lányok elénekelték a Himnuszt és a magyar Hiszekegyet. Sok taps hangzott az esti során és ebből a javarész *Jászainak* jutott, aki megszólalhatta Petőfit és aki a Petőfi ünnepén nem engedte magát ünnepelni. Ez *Jászai Mari*...

**Karneval gyermeke**

péntektől

**a Korzó-moziban.**

**ZENE**

**Telmányi Emil.** A hegedűnek már is kontinentális, sőt azon túl is hírneves művésze: *Telmányi Emil* szerepelt kedd délután a Filharmonikus Egyesület XXIII. hangversenyén. Játéka: az abszolút biztosságu, előadása: a tiszta kiforrottságu és tónusa: a széles öblü és melegségei árasztó, a legszebb élmény előidézője. Súlyos és nem külső hatásra bazirozott műsorát: *Mendelssohn* Hegedűverseny-ét, *Beethoven* G dur Románc-át, *Bach* Prelude-jét, *Menneti-jét* és *Gavott-ját*, majd *Bruch* Hegedűverseny-ét tiszta értelmezéssel, mesteri technikai tudással és a muzikalitásnak azzal a ritka értékével hozta, aminek közvetlen hatása elmaradhatatlan. A melegség, ami a játékából előtör, szinte fűtötte a közönséget, amely eltelve a gyönyörűségtől, élvezte a műveket és nagyszerű, felvillanyozó hatású előadásukat. A tapsoknak se vége, se hossza és a közönség magatartásán szinte látszott, hogy boldog, mert jelen lehet akkor, amikor egy kiváló magyar talentum megmutatja mindazt, ami a hegedűművészetben szépség és ritka érték. A művész két ráadással is szolgált, előadta *Bach*nak két — nagy technikai képességet igénylő — művét. A kíséretet ügyesen látták el a filharmonikusok, akik *Fichtner* Sándor vezénylete mellett bevezető gyanánt előadták az Oberon-nyitányt.

**Dohnányi Ernő** zongoraművész hangversenyei március 22. és 23-án a Tiszában. — Jegyek Endrényinél.

**Közgazdaság.**

Az osztrák-magyar árucsero-egyezmény. Bécsből jelentik: Az Ausztria — Magyarország árucsero-egyezményére vonatkozó tárgyalások igen előre haladtak. A két fél érdekeltségi képviselőinek meghallgatása után valószínűleg néhány nap múlva befejezik a tárgyalásokat, amelyeket magyar részről *Eber* miniszteri osztálytanácsos, osztrák részről pedig *Wildner* követségi osztálytanácsos vezetnek. A tárgyalások mindkét részről rendkívül szívélyes módon folytatódnak.

**Tőzsde.**

Budapesti magánforgalom: Napoleon font — dollár 855—  
fr. frank — lengyel marka —  
marka 309 — lira —  
oszt. korona — rubel —  
lei 618 — szokol 14 84 — dinár 10.28—10.30. svájci frank — bécsi kifizetés 10 —

ZÜRICH, március 14. (Nyitás) Berlin 191, Newyork 517 Milano 26\*10 - Bukarest — Budapest 0\*61, Varsó 13 Prága 920, Bécs 7, osztr. bélyegzett 7 Zágráb 163

Szerkesztik: Dr. SZILASSY CÁSAR és VERMES ERNO  
A szerkesztésért felelős: Dr. SZILASSY CÁSAR.  
Laptulajdonos: „SZEGED” lapkiadóvállalat tr.

**LESZ**

még idő, amikor fellendül a kereskedelem és vásárolni fognak az emberek anélkül is, hogy a kereskedők az áruikat hangosan felkínálnák.

Ma azonban szükséges, hogy a jó kereskedő megfelelő módon tudassa fogyasztó közönségével, hogy hol kaphatja a legolcsóbban és legjobb minőségben azt, amire szüksége van. Ma tehát hirdetni kell a kereskedőnek, de ha kedves a

**PÉENZE**

és nem akarja hiába kidobni, úgy abban a lapban és olyan formában hirdet, ahol és ahogyan a legtöbb eredményt hozhat a hirdetése. A legeredményesebb a hirdetés abban az újságban, amelyet a legtöbb ember olvas el. Az esti órákban egyetlen lapja van a városnak a „Szeged”, ezt tehát

**MINDENKINEK**

el kell olvasnia. Ne tégyázzon tehát ha hirdetni akar, mert könnyű a választása. Hirdessen a „Szeged”-ben.

**Kiadóhivatal:**

**Kölcsey-utca 6.,**  
**(Próféta-szálló).**  
**Telefon 13—33. szám.**

**Hulladék rezet,** ólmot felemelt legmagasabb napi árban vásárolunk. Telefonhívásra házhoz küldtünk

**Szvaton és Kucses** 107  
Tisza Lajos-körut, Püspök-bazár.  
Telefon 1428.

**Táblaüveg raktár és üvegezési vállalat**

187 **Mérey-utca 6. sz.**  
**Püspöktéri sarok**

**Kőrösi Géza** Telefon 14-78

Nagy kalapjavító (partelep. **MENCZ KÁROLY** és **FIA** menekült kalapos Mars-tér 8., a Kórház során. **Villamos** megálló rókus templomnál. Bármilyen férfi és női filc-és szalmakalapot újjá csinál felelőség mellett gyorsan és szakszerűen. A jó munkáért számtalan elismerés. 128

**Sajt**

|                  |         |
|------------------|---------|
| Lucullus darabja | 48 Kor  |
| Camenbert dekája | 1*80 .. |
| Trapistá         | 2 ..    |

**Rözponti Tejcarnok R.-T.**  
1783 fióktejcsarnokaiban

**Ezüstöt, aranyat,** brilliánsokat, ezüstpénzeket  
**Rinai ezüst** dísz tárgyakat magas árban vásárol  
**Bokor ékszerész** Kelemen-u 7.

**Kelemen-utca 7. sz.**  
**ENDRENYI IMRE**  
könyv-, zenemű- és írószerkesztés  
Ifjúsági könyvek. Tudományos művek.  
Egyetemi tankönyvek minden fakultásra.