

A postán sincs karácsonyi forgalom.

SZEGED, december 20.
(Saját tudósítónktól.)

A hákebeli karácsonyi megelőző napokra gondolunk, mikor az ország társadalmának minden tagja a nagy-szerű előkészületekkel volt elfoglalva. Hol vannak ma má' ezek az idők, hol van a régi gazdagság, öröm, gondtalanság, hol van a régi karácsony? A kereskedők a forgalom lanyhaságáról panaszkodnak és hogy igazat mondanak, azt megerősíti az a nyilatkozat, amit Kőrösi István, a szegedi postafőnök érdemes főnöke tett a Szeged munkatársai előtt, aki arra kért felvilágosítást, hogy milyen az idei karácsonyi forgalom a postán?

— Más években rendkívüli intézkedéseket kellett tennünk — mondotta Kőrösi postafőnök —, ebben az évben azonban annyira sima lesz a forgalom, hogy észre sem vehetjük, hogy karácsony van. Ez a körülmény természetesen a kereskedelmi forgalom minimális arányával hozandó összefüggésbe. Nem is remélhető, hogy a forgalom az utolsó napokon emelkedést mutasson, mert hiszen az általános közgazdasági pangás most, karácsonykor különösen érzéti hatását: senkinek sincs pénze karácsonyi ajándékokra. Ami a külföldi csomagforgalmat illeti, kétségtelen, hogy a külföldi államokkal szemben fennálló behozatali nehézségek szinte lehetetlenné teszik, hogy a kereskedők azokkal számot vessenek.

— A levelezés forgalmának emelkedéséről csak a karácsonyi ünnepek előtt 1—2 nappal győződhetünk meg. Megjegyzendő, hogy a képes és alkalmi levelezőlapok forgalma már a legutóbbi karácsony alkalmával is minimális volt. A gondterhelt társadalom leszokik már arról, hogy „ensichts” kártyákra pazarolja pénzét és idejét. Az újévi levelezés forgalma már inkább nevezhető emelkedőnek. Itt tavaly is nagyobb arányokat öltött a forgalom. A posta alkalmazottai ilyenkor persze fokozott munkát végeznek, ami a létszám időleges nagyobbitását fölszabja teszi. A postások ehhez egyébként már hozzászoktak és bizonyos, hogy a forgalom bármily arányú növekedése a legcsekélyebb zavart sem idézi elő.

Veszedelemben a szegedi paprika

Dr. Gerle Imre indítványa. — A közgyűlés előkészítése.

A tápei földeladás miatt rendkívüli közgyűlés.

SZEGED, december 20.
(Saját tudósítónktól.)

A holnapi közgyűlést előkészítő tanácskés ma délelőtti tartotta meg a város tanácsa. A közgyűlési tárgysorozat harminc pontból áll, mind a harminc apró cseprő, közérdektelen ügyekről szól. Az egyik tárgy, ami figyelmet érdemel, dr. Gerle Imre gazdasági egyesületi titkár indítványa a szegedi paprika hamisításának megakadályozására.

Az indítványban kifejti dr. Gerle, hogy az állami vegyvizsgálat jelerlegi rendje nem akadályozza meg, hogy a szegedi paprika cégére alatt más vidékeken termelt paprikát hozzanak forgalomba, mert az állami vegyvizsgálat csak a tisztaságra, a készítés módjára és erősségére terjed ki, a származás helyét azonban nem kutatja. Ennek következtében rendszerre válik már az, hogy

időn termelési helyekről Szegedre szállítják a paprikát és innen „szegedi” cégére alatt hozzák ismét forgalomba.

A múlt heteiben például tíz vagon paprikát hoztak Kalocsáról, hogy Szegeden plombázva, mint szegedi árut exportálhassák. Ennek hírére az összes piacokon leest a szegedi paprika ára ötven koronával. Az indítvány szerint ez az eljárás egyenlő értelmű a hamisítás fogalmával. Szeged városának féltékenyen kell örködni a szegedi paprika hírnevére, mert ez az árucikk rengeteg

jövedelmei biztosít a városnak, azonkívül 15.000 termelőnek és kikészítőnek juttat munkát.

Ezekre való tekintettel indítványozza dr. Gerle a közgyűlésnek, hogy keressék meg a kormányhatóságot és kérjék, hogy a paprika minősítésének szabályait olyképpen módosítsa, amely szerint

plombázaskor a termelés helye a plombán feltüntetendő és hamis bemozdás esetén elzárás legyen a büntetés,

továbbá indítványozza, hogy vezessen a város állandó nyilvántartást arról, hogy mily vidékekről és mennyi paprikát importálnak Szegedre.

A tanács pártolólaj terjeszti az indítványt a közgyűlés elé. Az egyetlen tárgy, amely viharokat provokálhat a közgyűlésen, a tápei bérföldek eladásának ügye, amelyet tudvalevőleg a kereskedelmi és ipari érdekeltségek forszíroznak. A tanács, mint megirtuk, levette ezt az ügyet a tárgysorozatáról és csak a polgármesteri előterjesztésben emlékezik meg az elhalasztás okairól.

Az ipari és kereskedelmi érdekeltségek azonban teljes számban jelennek meg a holnapi közgyűlésen, ahol kérni fogják a főispánt, hogy rendkívüli közgyűlést hívjon össze ebben az ügyben. Az illetékesen ezúton is kéri a felelőkre való hivatkozással az iparosok és kereskedők teljes számban való megjelenését.

Kész karácsonyfák,
saját gyártmány
karácsonyfadíszek
nagy választékban **LÁNYI** cukrászdában.

ZENE

Kamarazene. Az idei szezonban, amikor a közönség koncertláogatási kedve érthetetlen módon alánnyalott, az első ízben láttuk együtt hűfőn a Fiska-teremben az elmúlt esztendő ismerős és megszokott koncert publikumát. A legérdekesebb ebben a jelenségben, hogy kamarazene gyűlt egybe a nagy sokaság, kamarazene, amely bár a legtisztább muzsika, de mindenkihez még sem hozzáférhető. A *Waldbauer-Kerpely* név alatt ismert és kontinentális hírességtű vonónégyes társaság szereplése idézte elő a csodát és azt a másik csodát is, hogy két órán keresztül a közönség lelke megtelhelet a makulátlan művészet tiszta és felemelő szépségeivel és gyönyöreivel. (Sajnos, a nagy-szerű és a magyar kultúra szempontjából rendkívül értéket képviselő vonónégyes társaság annak a csodának az előidézésére már nem képes, hogy a közönség a hirdelt időre egybeseregessen és későn jövésével ne zavarja meg azoknak a hangulatát, akik kizárólag a zene élvezéséért vannak jelen és ne bánisa meg azokat az előadókat, akik tudásuk legjavát, művészetük színaranyát kívánják prezentálni.) A művész-társaság, amely *Dohnányi* 15. opuszával nyitotta meg műsorát, három ízben is törekedett a koncert megkezdésére, de a jövés-menés, a zaj miatt kénytelen volt kereszthe tenni a vonót. Végre mégis csak csend lett, áhítatos csend és *Waldbauer Imre, Temesvári József, Korn-*

stein Egon és *Kerpely Jenő* csodásan harmonikus, páratlan összhangozottságú és finom kidolgozású előadásban szólaltatta meg *Dohnányi* (op. 15.), *Beethoven* (op. 74.) és *Csajkovszky* (op. 11.) Vonónégyesét. Négy test, de egy lélek, négy ember, de egy gondolat, ez jellemzi a társaság előadását. Köztük semmi sem történik az egyéni érvényesülésért, minden és mindig az együttes színes és egybeolvadó előadásáért és hogy a művek szépségei a maguk kincses-ségükben, felemelően kerüljenek a hallgatóság elé Bajos lenne eldönteni, hogy melyik mesterművet játszották szebben vagy lélekteljesebben. Előadásuk értéke egy volt valamennyiben, de azt tapasztaltuk, hogy a közönségnek a *Csajkovszky* művének Andanteja tetszett a legjobban. E tétel után lélekből tört ki a taps és pár percig tartott. És a közönség boldog volt, hogy egy szürke hétköznapon piros belűs ünnepnapja került az örökszép művészet ünnepnapja.

Baby garnitúrák

hőfehér gyapjuból.

120 kor.-tól 600 lg

Zwickl-kölsőde Feslő-u. 4.

Lerakat:

Bölcsházi Pál Klauzál-tér

Tévedni emberi dolog.

Miért drágák Szegeden a külföldi divatlapok? — Mikor a vámhivatal téved.

SZEGED, december 20.
(Saját tudósítónktól.)

A szegedi szabóiparosoknak az a része, amely külföldi divatlapok után dolgozni, régóta panasolja, hogy a szegedi fővámhivatal olyan magas vámilletékekkel sújtja a divatlap-küldeményeket, hogy ezek a divatlapok Szegeden sokkal többbe kerülnek, mint például Budapesten. Éppen ezért a szegedi szabók azzal a kéréssel fordultak a Kereskedelmi és Iparkamara elnökségéhez, hogy járjon el a szegedi fővámhivatalnál ezeknek a magas illetékeknek elengedése iránt.

A kamara az érdekelt iparosok kérelmének megfelelőleg kérdést intézett a budapesti fővámigazgatósághoz, hogy ennek a magas vámilletéknek az elengedése nem volna-e lehetséges. A kamara kérdésére ma jött meg a vámdigazgatóság válasza, amely azt a különös értesítést tartalmazza, hogy a szegedi fővámhivatal csak tévedésből szedeti a divatlapok után a kérdéses vámilletéket, mert ilyen a vámtarifában egyáltalán nem létezik.

Ezeknek a tudtában a kamara most az érdekelt és ilyenformán súlyosan megkárosított iparosok nevében kéri fogja a fővámhivatali a jogtalanul szedett vámilletékek visszafizetésére. Mint érdekességet emlíjük meg csupán, hogy ez az összeg minden egyes Szegedre hozott külföldi divatlapnál, melynek eredeti ára 20 korona, nyolcvan koronát tesz ki. Az érdekelt iparosok körében természetesen nagy érdeklődéssel várják, hogyan teszi jóvá a fővámhivatal vaskos tévedését.

Korzó-Mozi

TELEFON: Igazgatóság 455.
Pénztár 11-25.

Kedden, december 20.

William S. Hart bravuros alakítása!

Álarcos lovas

Történet a vad Nyugatról 5 felv. A főszerepben: **William S. Hart.**

Azonkívül:

Lidércnyomás

Dráma 4 felvonásban. A főszerepben:

Lux Margit,
Pártos Gusztáv, Beldy Lajos.

ELŐADÁSOK: vasárnap 3. fél 5, fél 7 és fél 9, hétköznap fél 5, fél 7 és fél 9 órakor.

HELYÁRAK vasár- és ünnepnap: páholy 24, zsöllye 20, I. hely 18, II. hely 12, III. hely 10 kor., hétköznap: páholy 22, zsöllye 18, I. hely 16, II. hely 10, III. hely 8 kor., a vigalmi és forgalmi adóval együtt.

Telefon: 218.
Molnár Rudolf
Fényképész műtserme
SZEGED,
Széchenyi-út 2.

SZÍNHÁZ

HETI MŰSOR:

Kedd: *Romeo és Julia*, tragédia. A) 20.
Szerda: *Szerencsetánc*, operett.
Csütörtök: *A bíboros*, színmű.
Péntek: *A zsidónő*, opera. A) 29.
Szombat délután: *Hőfehérke és a 7 törpe*, látványos mesejáték. Este: Szünet.
Vasárnap délután: *János vitéz*. Este: *Gárga csikó*.
Hétfő délután: *Magnós Miska*. Este: *Szerencsetánc*.

Belvárosi Mozi

Ma, kedden utoljára

A SÁTÁN FIAI

II. RÉSZ (Kélepe az őserdőben)

6 felvonásban. Főszereplők:

Edith Johnson és **William Duncan**,

a „CINABAR” és **BIG-BILL-BARRY**

főszereplői.

Az I. rész összefoglalva szintén látható.

Azonkívül:

Az új szobalány.

Kitűnő vígjáték 3 felvonásban.

Főszereplő: **Biscoi**, a „Kis hazátlanok”

BIMBULÁJA.

Szerdán és csütörtökön

Sarah grófnő

Ohnet György híres regénye 5 felv. Főszereplő: **Franceska Berlini**.

Azonkívül:

Az ezer sziget kalóza

Amerikai dráma 5 felv. Főszereplők:

May Allison és **Harold Lo wood.**

ELŐADÁSOK KEZDETE:
Hétköznap fél 5, fél 7 és fél 9 órakor.

Cipőt a kis mezítábasoknak,
!! ruhát a lerongyoltáknak !!