

az általános és feltétlenül megtartandó rendelkezéseiről. Azokat a munkaadókat, akik értesülés hiányában, vagy szándékosan nem adják meg a szabadnapot, az illetékes katonai hatóságok pótszabadnap adására fogják kötelezni.

— **Kolozsvári kereskedők árukat szállítanak Oroszországba.** Kolozsvárról jelentik: A Magyar Áruforgalmi Iroda, amely az oroszországi csereforgalom szervezését intézi, megkeresést intézett a kolozsvári kereskedelmi- és iparkamarához, hogy a kolozsvári kereskedők és iparosok ipari cikkeket szállításnak élelmiszerekért és nyersterményekért. Főképpen szükséges volna Oroszországnak zseb- és karkötő óra, óralánc, zsebkész, borotva és borotváló készülék, borotváló szappan, kölnivíz, borotváló ecset, kefe, fésű, zsebtükör, cigarettadoboz, pénztárca, tűzszeres, cigarettahüvely, cigarettatöltő, cigarettapapír, pipa, játékkártya, levélpapír, notesz, ceruza, tintatartó, töltőtoll, varró, gombos- és biztonsági tű, gomb, pantentkapocs, gyűző, gyűrű, képeslap, száj- és húzóharmonika, okarina, hajvágógép, villamos zseblámpa, hozzá elem és egyéb diszmiáru és szükségleti cikk. Ezek ellenében Oroszország élelmicikkeket és nyersterményeket adna cserébe a hadsereg és a polgári lakosság részére. A kamara a megkeresés alapján értekezletre hívta egybe a kereskedőket és iparosokat. Az értekezleten megállapodtak abban, hogy a kereskedők és iparosok fölösleges árucikkeiket a kamaránál bejelentik és az oroszországi csereforgalom számára följajánlják.

— **Az új telefonszabály Szegeden.** Közöltük már, hogy január 16-tól kezdve a telefonszabály megváltozik és pedig nemcsak a helyi, hanem a távolsági forgalomban is. Az új díjszabást kivonatossan itt közöljük: *A helyi forgalomban* az előfizetési díjhoz háborús pótlékot csapnak hozzá, ezzel együtt a fizetendő évi összeg Szegeden így alakul: 1. Ha a központi fővezeték közvetlenül a telefonkészülékhez van kapcsolva (ahol nincs mellékállomás) rendes főállomás után 240, nyilvános jellegű helyiségben felszámoló főállomás után 360, kedvezményes díj főállomás után 120 korona. 2. Ha a központi fővezeték nem a telefonkészülékhez, hanem mellékállomás befogadására szolgáló váltóra van kapcsolva (ahol mellékállomás is van C. B. kapcsolva) rendes főállomás után 300, nyilvános jellegű helyiségben felszámoló főállomás után 420, kedvezményes díj főállomás után 180 korona. 3. Minden egyes mellékállomás után 72 korona. Az itt közölt magasabb díjaknak január végéig járó különbözetét minden előfizető köteles megfizetni, de aki tovább fizetni nem hajlandó, annak jogában áll felmondását legkésőbb 1918. év január hó 31-ikéig a postahivatalnál írásban bejelenteni. Ha a felmondás január 31-ig a postahivatalhoz nem érkezik be, a fizetési kötelezettség továbbra is fennmarad. *A távolsági forgalomban* a vármegye területén eddig szokásban volt 24 koronás kapcsolási díj és így az átalányért folytatott beszélgetés megszűnik, minden távolsági beszélgetés díját meg kell fizetni. A 3 percig tartó távolsági beszélgetés díja 25 kilométer körzeten belül 25 fillér, 25–50 kilométer körzeten belül 50 fillér, 50–100 kilométer körzeten belül 1 korona, 100–200 kilométer körzeten belül 2 korona, 200 kilométeren túl 3 korona. Sürgős beszélgetésre az itt közölt díjak háromszorosa fizetendő. A beszélgetésre való meghívás díja 1 korona. Minden más változásra nézve (belépési-, átruházási-, áthelyezési-, jelzőcsengő-, éjjeli kikapcsoló-, második hallgatószerezési-díj stb.) a postahivatal a hozzáfutóknak szívesen ad felvilágosítást.

— **Karbid asztali és függő lámpákból** gazdag választék, lemezujdonságok óriási választékban Szántó József gépáruházában, városi bérház.

— **A szegedi vanaton kifosztottak egy földbirtokost.** Dr. Montágh István földbirtokos hétfőn este Budapestről Szegedre utazott. A vonat zsúfoltsága miatt csak a III. osztályban kapott helyet. Csomagjait a folyosón helyezte el. A csomagok őrzetével két ismeretlen katonát bízott meg, mert időközben helyet kapott a II. osztályban. Szegeden a földbirtokos átmélt a III. osztályba, hogy a csomagokat átvigye, de megdöbbenve vette észre, hogy csomagjai a katonákkal együtt eltűntek. A földbirtokos egyik bőröndjében századon honlap értékű ékszer volt. A rendőrség a nyomozást megindította.

— **Karbidlámpa, karbid állandóan kapható** Szántó Sándornál, Kiss-u. Diss D.-palota.

— **Ékszerrel javíttassa és alakíttassa a „Royal“-kávéházzal szemben levő „Temesvári“ aranyművesnél.**

SZINHÁZ MŰVÉSZET

0000

MŰSOR:

Szerda: Képzelt beteg. Vigjáték. Páratlan képharmad.
Csütörtök: Pillangókisasszony. Repriz. A cimszerepben Hilbert Jankával. Páros háromharmad.
Péntek: A szerető. Romantikus színmű. Páratlan egyharmad.
Szombat: Pillangókisasszony. Opera. Páros kétharmad.
Vasárnap d. u.: Névtelen asszony (Madame X) dráma.
Este: bérletszünetben János vitéz. Dalgáték.

Herezeg Ferenc és a vidéki színházak.

Érdekes színházi hír pattant ki vasárnapra. Arról szól az érdekes hír, hogy Herezeg Ferenc azt az utasítást adta a darabjainak adminisztrálásával megbízott ügynökségnek, hogy *Arva László király* történeti drámájának előadására vidéki szerződéseket ne kössön. E hírrel kapcsolatban megjelent egy másik hír is, hogy a vidéki színházak bojkottal készülnek felelni Herezeg Ferenc intézkedésére.

Megtorlás! — kiált fel a kultúra lovagjainak serege, megtorlás! — harsogja a „szentélyek“, a „templomok“ kinevezett papjainak tömege. Egyhanguan és — visszavonhatóan.

URÁNIA

Telefon: 872.

Szerdán és csütörtökön
január 16-án és 17-én.

A világirodalom egyik legnagyobb
remeke filmen

Pierre Clemenceau

Dráma 4 felvonásban.

Irtá: Ifj. Dumas Sándor.

Főszereplők:

Pierre Clemenceau . . . Ludwig Hartau a Berliner Theater tagja.
Iza Dombronska . . . Marta Orlanda a kopenhágai udvari színház tagja.

Előadások d. u. 5, 7, 9 órakor. Jegyek előre-
váltathatók d. u. fél 4 órától kezdve.

Jaj, szegény író árva fejének, százszoros jaj nem feneketlen zsebének!

Fölöttébb jellemző az író intenciójával szemben tanúsított magatartása a vidéki színházaknak, akik érzik, hogy az író intézkedésében valami kritikaféle foglaltatik, az ő szokvány-grájlzlerkedésükkel szemben. Tisztelet a kivételnek, nem is lennének grájlzler, ha az íróval szemben nem szándékoznának megtorlással élni, ha nem kívánnák fitogtatni, hogy ők is valakik, hatalmas vevők, akik nélkül a „portéka“ csak egy nagyon szűk területre terjedő áru lehet.

Jó szerencse, hogy Herezeg Ferenc *csak* író és nem színházi iparos, aki ha ír, magasztos célok vezérlik és nem üzleti törekvések, a pénzszerzésnek minden áron való hajszolása. Ir, mert Istentől megáldott író, akinek gyönyörűség, lelki szükség az írás és aki azt kívánja, hogy az, amit leírt, a maga szépségében kerüljön a közönség elé. Ez a nézet vezérelte abban az intézkedésében, hogy nem engedi meg *Arva László király* drámájának vidékre szóló jogmegszerzését. Ugy látszik, az írónak tudomása lehet arról, hogy mik történnek mostanában a vidéki kulturszentélyek berkeiben, milyen garaszkodások mutatkoznak a társulatok szervezésében, a darabok kiállításában és színrehozatalában. Hogy a kulturszentélyek Calahasai ugyancsak élni tudnak a háborús konjunkturával és hogy sem íróra, sem közönségre nincsenek tekintettel, csupán a bőséges aratásra. És arról is lehet tudomása, hogy könnyebb az ocu közt egy tiszta szemét találni, mint stílust, formát, szint, hangulatot, komoly törekvést és buzgóságot a mai előadásokban.

Nem kívánunk foglalkozni más városok előadásaival, noha tudjuk, hogy hol, mit és hogyan csinálnak, egyszerűen a szegedi színház teljesítményeit véve alapul, kérdjük: mit várhatna az író darabjának itteni előadásától? Várhatná-e azt, hogy az igazgató, aki csak kérni tud, de adni nem, a darab tartalmának megfelelően, korszerűen állítaná ki a történeti drámát és olyan előadásban szívaltatná meg a darabot, amelyben a közönség ha már nem is gyönyörűséget, de kielégülést találhatna? Nem kell-e tisztelni az író intencióját, aki veszni hagyja a várható jövedelmet, de nem engedi meg, hogy kifinomult lélekének, agyának szülöttjét egy-két bérletszám lepergetésére használják fel azok, akik mindentől a hasznót várják és mindenben csak a hasznót keresik.

Jó tudni, hogy vannak ilyen írók is, akik előtt az anyagiak kérdése csak másodrendű szempont, akik értékelni tudják a munkájukat, akik pusztán üzleti célokra nem engedik felhasználni szellemi terméküket és akik magasabb szempontoknak hódolva, le tudnak mondani a problematikus értékű dícsőségről és nem kívánnak részesei lenni egy előrelátható fertálysikernek.

Hihetőleg Herezeg Ferenc elviseli majd a bejelentett bojkottot is és nem tart attól, hogy kenyeret kell kérnie a vidéki direktoroktól, akik az ő darabjai révén annyi finom és jó kalácsot juttattak...

Délmagyarország előfizetési ára Szegeden:

egy évre . . . 36.— kor
fél évre . . . 18.—
negyed évre . . . 9.—
egy hónapra . . . 3.—

Vidéken:

egy évre . . . 36.— kor.
fél évre . . . 18.—
negyed évre . . . 9.—