

Az **Universul** támadása egy román tábornok ellen.

— Aki a „guruló rubel” szolgálatába állott. —

Bukarest, március 7. Az *Universul* jelenlegi politikai igazgatója, Crainiceanu tábornok 1899-ben megjelent röpiratában, amelynek címe: „*Románia semlegessége*”, élesen kikel az oroszbarátság ellen, amely Románia semlegességét veszélyezteti. Az egész munka vezérgondolata ebben a mondatban csúcsosodik ki:

„*Romániát csakis Oroszország felől fenyegeti veszedelem!*”

Crainiceanu röpiratában ezeket írja:

Az oroszok minden nehézség nélkül fognak a Dobrudzsába benyomulni, sőt ha épen akarják, könnyen megszállhatják Moldovát is. Ez pedig minden bizonnyal megtörténik, hogy ha nem áll velük szemben elégséges katonánk és erődítmény.

Ha ellenben hadseregünk, Foksaniban, Calacon és Harsován, vagy Cernavodánál, vagy Konstanzánál, vagy pedig Babadagnál erődítményeink lesznek, amelyek egyrészt a Kárpátok, másrészt pedig a Fekete-tengerre támaszkodó bázissal bírnak, akkor Oroszországnak nem lesz könnyű helyzete, erről meggyőzhet minket egy a térképre vetett pillantás.

Ilyen feltételek mellett könnyen megtörténhetik, hogy egy a moldovai Kárpátokon át Erdélyből jövő osztrák-magyar hadsereg, amely a mi hadseregünkkel együtt működik, az oroszok operációs vonalát levágja. Akkor pedig nemcsak hogy könnyűszerrel be nem törhetnek az oroszok Romániába, hanem a mi hadseregünk az osztrák-magyarokkal egyesülve mindenféle orosz inváziót lehetetlenné tesz.

Azokról, akik Romániában más nézetet vallnak, maliciával ezeket írja Crainiceanu:

„*Romániában az ég elleni bünt követ el az, aki igaz hazafiúi kötelességét akarja tel-*

jesíteni, aki hazáját jobban szereti, mint önmagát és népszerűségét.”

Oroszország terveiről így ír a tábornok: „*Oroszország új világot akar teremteni, ez pedig veszedelmesebb, mint a németiség.*”

A röpirat egy másik helyén így ír Crainiceanu:

„Minden elmélet elvetendő, amelynek nem képezik alapját az orosz veszedelemről felhozottak, mert egy ilyen elmélet a gyakorlatban úgy az országra, mint a hadseregére nézve a legszomorubb következményeket eredményezheti, mert az az egy bizonyos, miszerint majdnem lehetetlenség, hogy Oroszország semlegességünket respektálja.”

Igy írt és gondolkozott Crainiceanu tábornok 1899-ben. És ma? Ma becsületes meggyőződését szegre akasztva, a *guruló rubel szolgálatába állott s Oroszország mellett agitál*. Amíg ilyen politikusok ütöttek az antant vásári dobját Romániában, addig a következetességeknek, elvhűségnek és igazi hazafiságnak apostolai azok, akik az orosz veszedelem ellen küzdenek.

A német offenzíva második felvonása.

Genf, március 7. A párisi sajtó, amely tegnap még azt hirdette, hogy a Verdun elleni német offenzíva szélséksendhez jutott, ma kénytelen beismerni, hogy a német offenzíva második felvonása is megkezdődött. Az *Echo de Paris* az új offenzívát azzal jelenti be, hogy a németek Douaumont elfoglalásával annyira lázba jöttek, hogy a német főparancsnokság kénytelen a csapatok hangulatát követni és ezért elrendelte az offenzíva folytatását.

A *Radical* és a *Le Rappel* attól tartanak, hogy a Bras és Backerwile felé előretolt francia csapatokat a németek elvágják a főcsapatoktól, mert a németek ez idő szerint már a Maas hidját is tűz alatt tartják, miáltal a francia csapatok visszavonulását megakadályozták.

vedten kódorgok az emberrengetegek pusztaságában, mert megtanultam látni, hova érek így? Hova, merre, meddig és mikor lesz már vége ennek a hallatlan komédiának???

Szera . . . Szera . . .

Mennem is kellene már, igen-igen, menni; istenem, hová; és miért nem mozdul meg a lábom? . . .

Milyen szürke, szomorú, szenvedő minden! . . . Nem, itt sem lehet tovább maradni már; menni kell! . . . Mindegy is, hogy hová, csak menni, menni innen . . .

Talán haza. Istene, mikor is, miért jöttem el hazuról? Igen, haza . . . haza . . . haza . . . megigérttem, hogy otthon leszek, várnak . . . Menni kell . . . miért is? miért? . . . igen . . .

Nos, persze. De miért is kellett eljőnnöm hazuról, miért, miért is?

Oththon . . . igen, sirtak körülöttem az emberek, sirtak és én elfutottam a sírás elől. Mily messze is ült! . . .

— Ott az ablakban egy nő áll; óh Szera, Szera, hol vagy?

Szera, én egyszer még elmegyek utánad . . . Vársz reám, Szera?

Szeera! . . . Lásd, itt most megeredt az eső . . .

Csökkenteni kell a tejfogyasztást.

— Mindennap kevesebb tejet szállítanak Szegedre. —

(Saját tudósítónktól.) Számtalan kudarca érte már a jóakaratu hatósági tejvásárlókat, akik, — önzetlenül — a közönséget akarták szolgálni. Sokféle terv merült fel a tejhiány enyhítésére, a tanyai tanítókat is belevonták a hatósági tejbeszerző bizottságba, fel is emelték a tej árát, de mindhiába. Általános volt az a nézet, hogy a tavaszi enyhe időjárás beálltával a szegedi tejkorfitingens lényegesen emelkedni fog, szakemberek is biztosra vették, hogy a negyvennyolc filléres ár Szegedre csábítja a tejárusítással foglalkozó vidékieket. De nem így történt.

Amikor december végén a hatóság egy liter tej árát negyvennyolc fillérben szabta meg, néhány hétig emelkedett a piacra kerülő tejmenyiség. Ez az örömdetes emelkedés azonban az enyhe idő bekövetkeztével egyenes arányban egyre csökken. A hatóság, — úgy látszik — túl vörmes reményeket táplált, állandóan kétezer liter napi föbbletre számított. Ma már kevesebb tej van a szegedi piacon, — a tejcsarnokokat is beleértve, — mint volt az áremelés előtt.

A *Központi Tejcsarnok* például békeidőben napi hétezeröttszáz liter tej fölött rendelkezett. Mióta a háború kitört, ez a mennyiség hónaponként csökkent, úgy, hogy a novemberi kimutatás már csak ezeröttszáz liter tejforgalmat tüntet föl. Az áremelés javított valamit a helyzeten, 2500—3000 literre emelkedett januárban a Központi napi forgalma, de ez a mennyiség február végén ismét ezeröttszáz literre csökkent.

Tudomásunk szerint ott rejlik a hiba, hogy a termelők csak olyan szerződéseket akceptálnak, amelyekben a szállítandó tej mennyiségileg nincs meghatározva, csak az van kikötve, hogy az uradalom a saját szükségletének levonása után köteles a fennmaradt tejmenyiséget átszolgáltatni. Ez pedig nagyon tág fogalom. Rendelkezésünkre áll egy adat, amelyből világosan látszik, hogy a termelő annyi tejet szállít be a tejcsarnoknak, amennyit akar. Egy környékbeli grófi uradalom naponta 838 liter tejet termel és ebből csak 275 litert bocsát a Központi rendelkezésére a következő elszámolás szerint:

borjak részére	388 liter
konvenció	166 „
kezelési veszteség	9 „

összesen 563 liter,

marad tehát beszállítandó 275 liter. A borjakat azért táplálják tejjel, mert a takarmány rendkívül drága. A hatóság tulajdonképpen azért emelte a tej árát negyvennyolc fillérre, hogy a régi és új ár közötti különbség a drága takarmányt megfizesse, a termelők ne legyenek kénytelenek a borjakat tejjel tápláltatni.

A *Délmagyarország* munkatársa érdeklődött a Központi Tejcsarnok igazgatójánál, Kőrös Albertnél aziránt, megfelel-e a valóságnak az az elterjedt hír, hogy a Központi tervbe vette néhány fiók beszüntetését. Kőrös igazgató a következő felvilágosítással szolgált:

a gondolattal, hogy ő most együtt van az urával és megcsal engem . . .

Istene, miért; mi volt ez, istene?

Szera . . .

Nem tudok szabadulni a gondolattól, valami köt hozzá; mi ez? Hát mégsem minden mindegy, mégis csak urak felettem az élethazugságok? Mégis?

— Oh Szera, Szera! . . .

Szeretsz még mindig, — ezt mondtad Ákosnak, de miért? És miért üz azóta, hogy tudom ezt, homályos, nyugtalan vágy feléd, — Szera, minden, minden hazugság a földön, miért hazudsz magadnak és miért akarsz engem is visszaüzni a hazugságokba? Miért? Miért? . . .

Szerelem . . . Szera . . .

Hogy összetartoztok ti ketten, hiszen hazudtok mind a ketten . . . Mosolygó képpel hazudtok, mint az élet. Mi üz hát mégis felétek, akik oly szépen, színesen ugyan, de folyton csak hazudtok. És miért kellett nekem megrakodni a bánattal és így, örökös szürkességben élni, szegény napok lassu elmulását lesni? Miért, miért ez a céltalan sívárság, ez az örökös zaklatottság és soha meg nem nyugvása a léleknek?

Miért? Miért?

Szerelem, Szera, hazugság, élet, szépség, borzalom, kin és gyöttrődő szenvedés, miért és hova és meddig üztök még; ki té-