

Előnye a nagybecskereki iránynak az is, hogy Szegedről így nem egy fő vasuti vonal indul ki, hanem kettő, holott a verseczi utirány ezt a nagyjelentőségű előnyt is háttérbe szorítaná, noha Szegednek a Délvidéken jelenk nagy történelmi hivatása van, melynek teljesítésére ezt a várost képessé teszi, nemzeti kötelesség. Ezen indokok alapján mély tisztelettel kérjük Nagyméltóságodat, kegyeskedjék a magas kormányzatnak és országgyűlésnek ez ügyben meginduló tanácskozásainál Szeged közönségének itt körülírt véleményét magáévá tenni és magas befolyásával méltóztatásuk lehetővé tenni azt, hogy a Szeged-Törökanicsa-Nagybecskerek, Nagybecskerek-Páncsova vasutvonalak (a) *Összefüggő fővonalakként kiépítésének* és hogy a Páncsova-kevevári vonalrész is kiépítetvén, a balkáni forgalom egy része ezen az útvonalon legyen a *Kevevár-Szeged-Mandrád* építendő vasuti dunai hidon át az új keleti közlekedési vonalba bekapcsolható.

— Zárlat Mandl Zsigmond vagyonára.

A kincstári jogügyek igazgatósága tudvalevőleg kártérítési követelést támasztott a hadseregszállítási visszaélések miatt jogerősen elítélt szegedi hadseregszállítók, köztük *Mandl Zsigmond* ellen, és pedig 1.274.072 korona erejéig. Ez ügyben a kincstári ügyek jogi tanácsosa: *dr. Majláth Géza* tegnap (Makón járt és biztosítási végrehajtást vezetett *Mandl Zsigmond* vagyonára.)

— **Bulgária terméskilátásai.** *Szöfiából* jelentik, hogy a *Mir* című lap közlése szerint a földművelésügyi miniszter kijelentette, hogy már minden intézkedés megtörtént a művelésre alkalmas bolgár földterületek bevetésére. Az eddigi mezőgazdasági munkák akadálytalanul folytak le. Elegendő munkakerő áll rendelkezésre és remélhető a vetések eddigi állásából, hogy *kitünő termése lesz Bulgáriának.*

— **Fodor Ella afférja.** *Fodor Ella* másfél éve tagja a nagyváradai színtársulatnak. Vasárnap délután a *Madonna rózsája* című dráma első felvonása után *Erdélyi Miklós* színgazgató *Fodor Ella* öltözője felé sietett. Az ajtóban *Fodor Ilonkával*, a művész nővérével találkozott, aki rendesen segédkezni szokott nővére öltöztetésében. A direktor izgatott hangon szólt:

— Kérem Nagysád, mondja meg a művésznek, hogy adjon nekem elégtételt azon sértésekért, amelyeket feleségemmel szemben elkövetett. Előadás után várjon itt rám. *Fodor Ilonka* elképedt. A beszélgetés élesebb fordulatot vett, aztán abbamaradt, megkezdődött a színpadon a második felvonás. Előadás után *Fodor Ella* várta az igazgatót. *Erdélyi Miklós* azonban nem jelentkezett. Erre a művész nő hazament és levélben hozta a direktor tudomására, hogy az ellene emelt alaptalan vádak és a direktió részéről tanúsított agresszív magatartás miatt megváltik a színháztól. *Erdélyi Miklós* tegnap délelőtti levelet írt a hösnőhöz. Megírta, hogy vasárnap délután az esti premier előkészületei miatt nem jelenhetett meg az ügy megbeszélésére a kitűzött helyen. Levélben utalt arra, hogy az eset egyáltalán nem oly tragikus, mint amilyennek ezt *Fodor Ella* látja és kérte, hogy délből menjen fel a színházi irodába. *Fodor Ella* azonban arra való hivatkozással, hogy ő már nem tagja a társulatnak, visszaküldte szerepeit, a többek között a vasárnapra kitűzött *Grün Lili* címszerepét és nem ment fel a színházhoz. Az igazgató levélben figyelmeztette *Fodor Ellát*, hogy az Országos Színész-Egyesületnél tesz ellene feljelentést és szerződészegés miatt bepe-

Attrakciók napja lesz szombaton és vasárnap az Urániában.

Joe May, Albert Paulig, Mario Bonard és Mia May szerepelnek egy műsoron.

reli, *Fodor Ella* pedig a színtügyi-bizottságnál keres elégtételt.

— **Arverés a vasuti állomáson.** A vasuti kocsikban és állomási helyiségekben elhagyott és tulajdonosaik által nem igényelt különféle tárgyakat február 28-án délelőtti 9 órakor a Szeged állomás III. osztályú várótermében nyilvános árverés útján eladják. A befolyt összeg a vasutas árvaház céljaira fog fordíttatni.

— **A hullámok ölén.** *Henny Portennez*, a világhírű moziművésznőnek ebben a drámában van a legjobb szerepe. Csodálatos művészi teljes valójában nyilvánul meg ebben a bájos meséjű drámában. A Kórozó-mozi mai bemutatóján a közönség admegegykedemelt méltánylással fogadta ezt a hatalmas drámát, valamint az „Apja leánya” című szellemes és kedves vígjátékot. Mind a két kép valósággal mestermű, úgy a színészek, mint a rendező és a mozi-operátor egész munkát akart produkálni. Még csak esütörtökön játszó ezt a két képet. Pénteken, szombaton és vasárnap *Dorrit Weixler*, a legbájosabb moziművésznő lép föl „A dragonyos kisasszony” című vígjátékban.

— **Tanuljunk idegen nyelveket a Városi Nyelviskolában.** Telefon 14—11.

SZINHÁZ MŰVÉSZET

0000

SZINHÁZI MŰSOR:

CSÜTÖRTÖK: *A biboros, színmű.* Páratlan.

PÉNTEK: *Szalay Antal* rokkant színész művésztétele. Muzsika, színjáték. Bemutató — Mindörökké amen. Igyék. Páros.

SZOMBAT: *A kisasszony férje, vígjáték* a szerző *Drégely Gábor* konferálásával. Páratlan.

VASÁRNAP d. u.: *A vig özregy, operett.*

ESTE: *Leányvásár, operett.* Páros

Pollák Testvérek

férfi és női divatcikkek legnagyobb raktára. —

Legmegbízhatóbb cég. Legolcsóbb beszerzési forrás.

Csekolics-u. 6.
Telefon 854.

Széchenyi-tér 17.
Telefon 855.

Zamatos tea, vagy kávé reggelire és uzsonnára

36 fillér

a „Szövetség”-kávéházban.
Reggel 5 órától nyitva.

Telefon 872. **URÁNIA** Telefon 872.
Magy. Tudományos Színház

Február 17-én, csütörtökön

A leggrandiózusabb detektívláger.

Az éj leánya

detektívdráma 3 felvonásban.

A főszerepben: **EMILIE SANNOM.**

Csupa izgalom és idegfelesztő trükk

Ezenkívül

György és Györgyike

vígjáték 3 felvonásban.

LISA WEISSE, a kedvelt német művész nő kettős szerepben.

Előadások d. u. 5, 7 és 9 órakor.

Gyermekjegyek csak az első előadásokra érvényesek.