

SZINHÁZ MŰVÉSZET

0000

SZINHÁZI MŰSOR:

SZOMBATON: *A császárné*, operett. Páratlan.

VASÁRNAP d. n.: *Jó éjt Muki*, Bohózat.

ESTE: *A császárné*, operett. Páros.

A császárné.

— Bemutató előadás. —

Az operett eredeti címe magyar fordításban: A hercegné parancsára. Magyar színpadon ezt nem találták megfelelőnek, kiadósabbnak tartották *A császárné* címet. Ez a cím nem lenne baj, csak ne hirdetnék a színházak, hogy a császárné nem más, mint Mária Terézia, aki tudvalevőleg nem császárné volt, hanem *császárnő*. Mert a férje nem volt császár. A színházaknál azonban ilyen csekélységgel nem törődnek; fő a hangzatos cím, amire „bejön” a közönség.

A szövegírók: Jakobson és Bodánsky nem kívántak történelmi háttérű operettet írni, csak egy operettet, amelyben előfordul egy kis szerelem, egy kis móka és ezzel aztán kész is a gyári munka. Hogy mi a történet? Konrád, a gárdatiszt szerelmes Spannerbergerné Lencsi leányába. Meg is házasodhatnának nyomban, de akkor mi lenne a második és harmadik felvonásban? Elő tehát a bonyodalommal. A császárné megtudja, hogy egy udvari tiszt járogat a leányhoz. Azt hiszi, hogy a férje-ura. Maga elé citáltatja a leányt és ráparancsol, hogy menjen nőül Weissshappel virstli-gyáros Tóni nevű fiához, aki egy táncosnőbe szerelmes. Már-már megtörténik a nász, amikor a császárné megtudja, hogy Lencsi körül nem legyeskedett az ura, így hát Lencsi Konrád lesz és Tóni is feleségül veheti a táncosnőt.

Amint látható, túlságosan vérszegény az operett szövegek könyve és a legjobb akarat mellett sem állítható, hogy a szerzők valaha csak jártak is azon a tájon, ahol a humort mérik, vagy árusítják. A zene nívós alkotás és magasan fölötte áll a librettónak. Egy pár száma nemcsak tetszetős, hanem hangulatot keltő is. Kár, hogy *Granichstädten* Brunó, a komponista, a sok és száraz próza miatt nem igen jut szóhoz.

Az újdonság itt, nálunk, nem aratott teteszést. Fáradtan hallgatta a közönség, amely nem igen tapsolt és meglátszott a magatartásán, hogy sokkal többet várt, mint amennyit kapott. A szereplők igyekeztek a siker érdekében, ami hogy nem jelentkezett, nem az ő hibájuk. Kiadós szerep nem is igen volt az operettben, amelynek vezető szerepét Déry Rózsi sok igyekezettel személyesítette, énekszámait pedig készületen adta elő. Kohári Klári, Miklósi Margit, Ocskay Kornél, Süme-gi Ödön, Solymossy Sándor, Matány Antal és Szilágyi Aladár voltak személyesítői a többi szerepeknek.

A rendezés nem mutatott leleménységre, a kiállítás pedig szegényes volt és stilustalan, egyszóval konzorciumos alapú. A második felvonás záró jelenete, amikor négy szál magyar tisztelgett a császárné előtt, szomorú volt, meg vig is. A nézőtér azonban színiültig megtelt és a premiére-elő-

adásban ez volt a legszebb látvány és a legnagyobb öröm...

Ugarimadás. A színházi iroda jelenti: A színház legközelebbi újdonsága Cserzy Mihály (Homok) és Szalay József eredeti népszínműve, az *Ugarimadás* lesz. Az érdekes újdonság, mely a színtársulat egész személyzetét foglalkoztatja, egy Szeged melletti tanyán játszódik le és pedig az első felvonás Szent György-napkor, a második felvonás Pünkösd vasárnapján és a harmadik felvonás Péter-Pál napján. A bemutató iránt máris rendkívüli érdeklődés mutatkozik.

Bakonyi Károly új operettje. A János vitéz, Bob herceg, Tatárjárás és több más sikerült színpadi mű jeles librettistája Bakonyi Károly, új operettet írt *Magnás Miska* cím alatt, amelynek zenéjét Szinmai Albert komponálta. Az új magyar operett a Király-színházban kerül a jövő héten bemutatásra.

Nő mint Romeo. Megemlékeztünk arról, hogy a temesvári színház drámai színésznője, Ujj Kálmánné, a Romeo szerepének ábrázolására vállalkozott. Tegnap történt meg a temesvári színházban az érdekes kísérlet, az ottani lapok szerint több külső sikerrel, mint művészi tartalommal.

Vasárnapi előadások A színházi iroda jelenti: Vasárnap délután a *Jó éjt Muki* című kacagtató bohózat kerül színre, a címszerepben Solymosi Sándorral, kinek Muki-já már többször méltatott kiváló alakítása a kitűnő komikusnak. Este a nagysikerű operett, a *Császárné* megy harmadszor a címszerepben Déry Rózsival.

A „Hétválasztó”-kávéházban

állandóan elsőrangú

Salon-női-zenekar

hangversenyez.

B. pártfogást kér **Arató Dezső.**

Pót-Hirdetmény

a jövedelemadó alá tartozó jövedelmek bevallása tárgyában.

Kapcsolatban a folyó évi január hó 15-én kelt 1632. szám alatt kibocsátott hirdetménnyel a Nagyméltóságú m. kir. pénzügyminiszterium 1915. évi 148067. szám s a folyó évi „Pénzügyi Közlöny” 2. számában közzétett körrendelet alapján közzétett tételt, hogy a hadsegélyezési célokra szolgáló jövedelemadó vallo-mások beadásának határideje

1916. évi március 16. napjára

állapított meg, az előlitézett hirdetményben foglalt rendelkezések egyebekben változatlanul maradnak.

Szeged, 1916. évi január hó 25-én.

3807.—1916. II. szám.

A m. kir. pénzügyigazgatóság.

Begyűjtáshoz legolcsóbb

a papír-hulladék, Kb. 70 kilós bá-

lákba préselve 2 koronáért kapható

Várnay L. papírkere-
kedésében.

Fájós fogára vegyen mielőbb a híres Leinzinger-féle fogcseppből üvege 60 fillérért kapható Leinzinger Gyula gyógyszer-tárában Szeged, Széchenyi-tér. 250

Hajhullás, hajkorpa gyorsan elmúlik a Leinzinger-féle „Chinaha-jasz” által. Ára K 1:20 Kapható Leinzinger Gyula gyógyszer-tárában Szeged, Széchenyi-tér. 250

Gyomor-bajosok di-csérik a Leinzinger-féle gyomor-csepp jó hatását. Üvege 1 koronáért kapható Leinzinger Gyula, gyógyszer-tárában Szeged.

Hirdetéseket felvesz a ki-adóhivatal Szeged, Kárász-u.

Irodalmi újdonságok!

♦♦♦

Kiss József:

Háborus versek

Ára 3 korona.

A háboru és az iskola

Háborus előadások Ára 4 korona.

Szaboleska Mihály

Háborus versek könyve

Ára 3 korona.

Varga Jenő:

Bulgária

Ára 60 fillér.

A világháboru okiratai

A francia sárgakönyv Ára 1 K 50 fill.

Lakatos László:

A bécsi táncosnő

Ára 30 fillér.

Maupassant:

A porosz tiszt kívánsága

Ára 40 fillér.

Hanus Heinz Ewers:

Borzalmak könyve

Ára 60 fillér.

August Strindberg:

A kapocs

Ára 40 fillér.

Pásztor Arpád:

Vengerhák

Ára 4 korona.

Lengyel Menyhért:

A táncosnő

Ára 3 korona.

Herczeg Ferenc:

Magdaléna két élete

Ára 2 K 50 fill.

Emőd Tamas:

Dicséret, dicsőség

Ára 3 korona.

Szabó István:

A kárpáti hó

Ára 2 K 50 fill.

Szádeczky Kardoss Lajos dr.:

Przemyszlól Brest-Litowszkiig

Ára 3 korona.

Kálnoki Izidor (Vulpes):

Ujságíró-iskola

Ára 80 fillér.

♦♦♦

Kaphatók: **Várnay L.**

könyvkereskedésében **SZEGED, Kárász-utca 9.**