

— **Jobb lesz a szegedi kenyér.** Számos panaszunk adtunk helyet arról, hogy a szegedi kenyér élvezhetetlen. Legutóbb a városi közgyűlésen és az élelmezési bizottság ülésén is szóvá tették, hogy míg a szomszédos városokban egész fehér kenyeret lehet kapni, addig minálunk teljesen sárga a kenyér a sok kukoricától, amelelt gyakran dohos és keserű is. A hatóság most elhatározta, hogy segít a bajon. Szerdán és csütörtökön osztják ki az új liszt- és kenyéruatványokat, amelyekkel már újfajta lisztet és kenyeret lehet vásárolni. Az új lisztet a hatóság nem kevereti az eddigi arányban, hanem kevesebb tengetit és több buzát, meg árpát használtat. — Ezért két fillérrel drágább lesz az új kenyér. A kenyérliszten kívül a főzöliszt is megjavul és az új ára 60 fillér lesz, a kenyérliszté pedig 50 fillér.

— **Német katalógus piros-fehér-zöld keretben.** A magyar parlamentben néhány hét óta érdekes és tanulságos kiállítás vonzza a közönséget. Magyarország, Ausztria és Németország hadegészségügyét és néphigiénáját lehet ott megtekinteni. A német osztálynak természetesen csak német nyelvű katalógus állott rendelkezésére. A németek azonban szerették volna, ha az ő katalógusukat magyar nyelven is olvashatnák s ezért a budapesti kiállítás vezetését arra kérték, hogy a német katalógust fordítsa le magyar nyelvre. A magyar vezetés udvarosan azt felelte, hogy takarékoskodnia kell a drága nyomtatványokkal s a kiállítás nagy magyar katalógusa a német anyagról különben is megemlékezik. Erre egy kis idő múlva hatalmas postaszállítmány érkezett a budapesti kiállítás címére. A kedves németek otthon házilag lefordították magyarra a maguk katalógusát és meglepetésül elküldték nekünk. A meglepetés igen kedves volt: a németek a saját katalógusukra piros-fehér-zöld keretet nyomattak. A magyar kiállítás vezetését nagyra megdöbbentette a németeknek ez a figyelmeztetés, de a magyar fordított katalógus mégsem került a közönség kezébe. A fordításban ugyanis annyi tévedés és hájos elmagyarosítás csuszott be, hogy a nyilvánosság előtt éretlen viccelődéseknek lehetett volna tárgya. Mint történelmi dokumentum azonban érdemes a megőrzésre. Szegeden van belőle egy példány a III. kerületi polgári fiúiskola könyvtárában, amelynek számára Klusik István igazgató kérésére a Hadegészségügyi-Bizottság az érdekes katalógust megküldte. A könyv néhány napig kiadóhivatalunk kirakatában látható.

— **Koszorúmegváltás.** Aczél Soma és neje, Iván fiuk temetése alkalmából, koszorúmegváltás címén 25 koronát küldtek be szerkesztőségünkbe, a vak katonák javára. Az összeget rendeltetési helyére juttatjuk.

— **A zeneiskola diszvizsgája.** A Szegedvárosi zeneiskola május 30-án, vasárnap délelőtt 11 órakor és délután 4 órakor a zsidó népiskola (Margit-utca) tornatermében két hangversenyt, diszvizsgát rendez. Délelőtt 11 órakor ez lesz a műsor: 1. Mozart: XII. vonósnygyes IV. tétel. Fuga. Előadja: az intézeti zenekar. 2. a) Chopin: Nocturno (As) op. 32. Zongorán előadja: Pető Rózsi. b) Weber: Felhívás táncra. Zongorán előadja: Klein Nóra. 3. a) Rieding: Magyar dalcik. Hegedűn előadja: Schwartz Izabella, zongorán kíséri: Pető Rózsi. b) Schubert: III. Szonatina I. tétel hegedűre és zongorára. Hegedűn előadja: Müller Irén. 4. a) Schumann: A kápolna, kettőscanon. 4. szől. nőikar. b) Mendelssohn: Angyalok terzettje az „Elias” c. oratóriumából. 3. szől. nőikar. c) Wilhelm: Rajnai őrszem. 3. szől. nőikar. d) Händel: Dávid-ének a Makkabeus Judás c. oratóriumából. Vegyeskar. 5. Chopin: Valse grande (As). Zongorán előadja: Kornfeld Ella. 6. a) Gounod: Siebel áriája a „Faust” c. dalműből. Énekli: Várady Mariska. b) Lortzing: Nagy

ária a „Fegyverkovács” c. dalműből. Énekli: Kormányos Etel. c) Bizet: Régi dal. Énekli: Schwartz Rózsi. — *Délután 4 órakor:* 1. a) Goldmark: Suite III. tétel. Hegedűn előadja: Szepes László, zongorán kíséri: Schwartz Izabella. b) Hubay: Magyar ábránd. Hegedűn előadja: Kovács István, zongorán kíséri: Kovács Ibolya. 2. Aggházy: Magyar esték. Zongorán előadja: Singer Irén. 3. Verdi: Oszkár belépője az „Alarcosbál” c. dalműből. Énekli: Vágó Irén. 4. Mozart: Hegedűversenymű (A) I. tétel. Előadja: Böhm Pál. 5. a) Wagner—Jaell: Tannhäuser—Lohengrin. Zongorán előadja: Kintzig Margit. b) Liszt: X. Rhapsodia. Zongorán előadja: Schwartz Izabella. 6. Wagner: Erzsébet belépője a Tannhäuser c. dalműből. Énekli: Nécsey Mária. 7. Hubay: Six poemes hongrois. III. és IV. Hegedűn előadja: Kovács Oszkár. 8. Chopin: Bolero. Zongorán előadja: Kovács Ibolya. 9. a) Erkel: „Óh ég Ura kérünk,” ima a „Bánk bán” c. dalműből. b) Löwe: „Felmérés.” Éneklik a magánének tanszak növendékei.

— **Kossuth Lajos Tivadar hazajön.** Kossuth Lajos Tivadar, Kossuth Lajos egyetlen élő fia, az olasz háború kitörése miatt hazajön Magyarországra. Kossuth Lajos Tivadar a hetvenen felül van. Sokáig igazgatója volt az olasz államvasutaknak, állandó lakóhelye *Milano*. Érdekes, hogy Kossuth Lajos Tivadar önkéntelenül is olasz állampolgársághoz jutott, még ama honosítási törvény alapján, amelyet Tisza Kálmán alatt hoztak és amely Kossuth Lajost expatriálta. Akkor Kossuth Lajos és gyermekei kénytelen-ségből olasz állampolgárok lettek és tudvalevő, hogy Kossuth Ferenc, amikor apja halála után hazajött, csak később, itthon szerezhette meg a magyar állampolgárságot és a magyar honosságot. Kossuth Lajos Tivadar utoljára most egy éve volt Budapesten, Kossuth Ferenc temetése alkalmából. Kossuth Lajos Tivadar mindvégig a legnagyobb tiszteletnek örvendett Olaszországban. Senki őt a háború kitörésekor nem bántotta és csak hazafiságból hagyta el az országot, amelynek olyan sokáig polgára volt és ahol annyi tisztelethez, díszhez és olyan fényes álláshoz jutott. Kossuth Lajos Tivadar mint nyugalmazott olasz államvasuti igazgató tekintélyes nyugdíjat élvez. Kérdés, vajon az olasz állam nem vonja-e meg ezt a járadékot Kossuth Lajos fiától, aki a háború kitörésekor hazája felé vette útját.

— **Új térképek.** Új térkép, új ellenség, új harctér, új leírású hivatalos jelentések. A talján háború ennyi változást hozott háborúink történetébe. Az első háborús napok jutnak eszünkbe, mikor Olaszországnak térképe jelenik meg. Neki feksznünk majd és megtanulunk belőle egy pár száz olasz nevet, amit az iskola elmulasztott, azt majd pótoltatja velünk az olasz harctéri Hófer, vagy Stein. Hiszen jól van, szívesen tanulunk, vállalkunk magunkra akármeckora olasz területet, csak minél lejjebb legyen, minél távolabb Velencétől, a lombard alföldtől, ott ahol összeszorul a talján csizma szára. És hamar akarunk tanulni, szeretnők, ha Radetzky lenne a tanítómesterünk, valaki, aki ha nem is hat nap alatt, — de mint a Berlitz-Schöckel és társai reklámjai mondják, a lehető legrövidebb idő alatt, gyorsan, jól és olcsón tudna az olasz földrajzára megtanítani. És ha elég lesz a tanulásból, jöhet majd a nagy vizsga, Hágában vagy akárhol másutt, ahol összefoglalják majd a XX. század társadalmi nagy tanévének eredményeit, rekapituláljuk ismereteinket és megkezdjük a nagy vakációt...

— **Gondatlan villamos kocsivezetők.** A múlt év novemberében villamos karambol történt Szegeden. Egyik Ujszeged felől jövő villamoskocsi nekiment egy, a Kelemen-utca

KORZÓ-MOZI

Igazgató VAS SÁNDOR.

Telefon 11-85.

Szerdán és csütörtökön

**Az utószezon
nagy szenzációja!!**

Utolsó pillanatban

Detektiv dráma 3 felvonásban.

Három napi egyes

Vigjáték 3 felvonásban.

Harctéri felvételek!!

**Valamint az új
kísérő műsor.**

Előadások 5, 7 és 9 órakor.

Rendes helyárák.