

az első hajórajhoz tartozik. A világháboru óta különben csöndesen egy új dreadnoughtot vízre bocsátottak az olaszok. Olaszországnak *huszonhat nagyobb, ütköző hajója* (sorhajók és páncélosok) van.

SZINHÁZ MŰVÉSZET

0000

MŰSOR:

SZOMBATON: Hegedüs Gyula bucsufel-
léptével, bérletben, leszállított helyá-
rakkal másodsor *Az apja leánya*. Színmű. (Párat-
lan 3/3-os.)

VASÁRNAP D. U.: Félhelyá-
rakkal *János vitéz*. Daljáték.

ESTE: Bérletben, leszállított helyá-
rakkal *Tiszavirág*. Operett.

Az apja leánya.

— Bemutató előadás. —

A darab nem új s ma, hogy a szegedi színházban való első előadását hallgatuk, gyakran gondoltunk *Gondinet* bájos vigjáté-
kára: A *párisi-ra*, amely őse a *Guinon* és *Bouchinet* vigjátékának: *Az apja lányá-*
nak. Abban is az apa ratalál a lányára, bár más körülmények között. Abban azonban van cselekmény, ami előttünk történik, bájosság, ami fogva tart és lirai bensőség, ami a szí-
vekhez férközik. A ma bemutatott vigjáték-
ban sok szó esik a multról és egyáltalán sok benne a cselekvés nélkül való szó, vala-
mint nem kevés a németes szentimentaliz-
mus.

Elmondjuk a történetet. Orsier Charles elválk a feleségétől, aki egyedül marad, nem a legfényesebb viszonyok között, Jeanne leányával. Az idő szép lassacskán eltelik, Jeanne 17 éves lesz és kérője is akad, Légeois Edo-
uard személyébe. A boldogító igen elhangzik és boldogság közepette betoppan a családba Tremeant, Orsier jogtanácsosa és kéri, hogy Jeanne, a törvény rendelkezése szerint az apánál töltsön egy hónapot. A leány meg-
érkezik az apához, akit nem is ismer, aki világfi módjára dus viszonyok között élt. Jeanne elinte idegenkedik az apjától, de el-
kábitja a fény, pompa és a társaság, amely-
lyel apja megismerteti a szeretet, a jóságot, amivel az apja környékezi, sőt beleszeret apja barátjába, Thonsezy Jaquesba és kisza-
bott időn túl is apjánál marad. Egyszerre csak megjelenik az anya. Az olvasó kitalálja a végét: a lány kedvéért újra egyesül férj és feleség, az anya és apa. Eddig van.

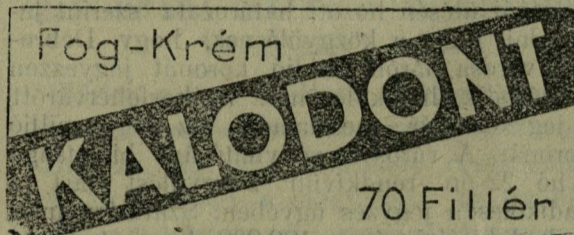
Az ismert mindennapi történet, ami azon-
ban nincs hijával kedves és vidám hangu-
latoknak és a szükséges szentimentalizmus-
nak, amit még mindig kedvel a közönség. És apát Hegedüs Gyula személyesítette. Mondani is fölösleges, a művész fölébe ke-
rült a darabnak. Egy charmeant minden kedvessége bennefoglaltatott a szereplésében. Persze, a beszéde külön gyönyörűség. Nap-
hosszat elhallgatna az ember, oly természe-
tes, oly igaz, bensőséges és nem szinpadias. Földön és nem szinpadon járó emberek szok-
tak így beszélni, ennyi szívről, melegséggel és természetességgel. Nagyon élvezte a kö-
zönség Hegedüs Gyula művészetét, amely-
nek szépségeit nem tudta lerontani a meg-
felelő partner hiánya. Pedig a lány a legjob-
ban megrajzolt alakja a darabnak. Nem komplikált szerep, csak természetesnek, egy-
szerűnek és igazi színjátszónak kell annak lennie, aki megszólaltatja. A többi alak lényegtelen, töltelék gyanánt szolgál.

Az újdonság előadásában a művészen kívül Gömöri Vilma, Nagy Erzsi, Császár Camilla, Körmendy Kálmán, Matány Antal és Ungvári Mór vettek részt.

A darab holnap újra színre kerül és Hegedüs Gyula ebben a színházi esztendő-

ben holnap bucsuzik a szegedi szinpadtól. Aki csak teheti, vegyen részt a bucsuzáson, művészi szépség és értékesnek lesz részese a vendég részéről. Ma teljesen megtelt a né-
zőtér, amint illik, ha Hegedüs Gyulát alkal-
munk lehet ünnepelni és színjátékának tar-
talmasságában elmerülni. . .

A színházi iroda jelentése. Ma este bucsuzik tőlünk Hegedüs Gyula, a kiváló művész, akinek minden fellépése iránt a legnagyobb érdeklődés mutatkozik. Az „Apja leánya” című vigjátékban, mely tudvalevőleg a mester legkiválóbb alakításainak egyike. Holnap, vasárnap délután félhelyá-
rakkal Kacsóh Pongrác örökbecsű eredeti daljátéka, a *János vitéz* kerül színre a címszerepben Déry Rózsival. Este leszállított helyá-
rakkal bérletben az idei évad legnagyobb sikert aratott újdonsága, a *Tiszavirág* operette megy a fő-
szerepben Déry, Ocskay, Koháry, Solymosi és Matánnal. Hétfőn délután az *Aranyember* Jókai pretikus színműve adatik félhely-
á-
rakkal.



A magyar hadikölcsön.

Eddig 4.331.400 kor. jegyeztek Szegeden.

(*Saját tudósítónktól.*) A második magyar hadikölcsön jegyzése hatalmas lépésekkel halad előre. Nap-nap után újabb milliók jönnek össze, hogy hirdessék a magyar nép áldozatkészségét és győzelmünkbe vetett hitét. Szegeden, sajnos eddig még nem mutat megfelelő eredményt a kölesön jegyzés, aminek oka minden bizonnyal abban rejlik, hogy sokan az utolsó napokig várnak a jegyzésükkel.

Azonban nem fér ahhoz kétség, hogy Szeged hazafias közönsége, a szorongatott hazánők minden elképzelhető módon segélyre siet és méltóképen veszi ki részét a kölesön sikerének előmozdításából. Hisz ezuttal nem közönséges kölesönügyletről van szó, — bár az állam több kamatot ad, mint amennyiben ez előtt bármikor részesültünk, és az országban ő a legbiztosabb hitelbe vevő, — most hazafias érzelmünk fűződik a kölesönadott pénzhez.

Hazánkról, városunkról, családunkról, gyermekeink jövő boldogságáról mindannak megmentéséről van most szó, ami nekünk szent és a legkedvesebb.

Nagyfontosságú, hogy a második hadikölcsön jegyzése is minél teljesebben sikerüljön. Ezt kívánja pedig mindannyiunk jól fölfogott érdeke.

A jövő héten, szerdán lejár a második hadikölcsön jegyzésére kitűzött terminus. — *Somogyi* Szilveszter polgármester vasárnap délelőtt tíz órára ülésre hívta meg a város közönségét s a szakegyesületeket. — Az ülésen *Balogh* Károly pénzügyi tanácsnok előadást fog tartani a második hadikölcsön jegyzéséről s ismertetni fogja az állami jegyzések előnyös feltételeit.

Péntek délelőtt *Cicatricis* Lajos dr. főispán Szentesről telefonon érdeklődött az eddigi jegyzés iránt. — A kormánynak ugyanis sürgős értesítést kell felküldeni az összes városok vezetőinek az eddigi hadikölcsön jegyzések eredményéről.

Szegeden a mai napig a főispáni hivatalban, a postán és az összes bankoknál a hadikölcsön jegyzések összege 4.331,400 ko-
rona.

Ebben az összegben bennefoglaltatik az a 2.350,000 korona is, amelyet a város jegyzett. Így a közönség eddigi jegyzése nem tesz ki egészen két millió koronát sem.

Felülmul minden várakozást a

De Profundis

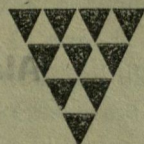
Szociális dráma 6 részben.

A kinematográfia páratlanul álló eseménye!

Szombat, vasárnap

az

URÁNIÁBAN.



Előadások 5, 7 és 9 órakor vasárnap 2 órától kezdve.